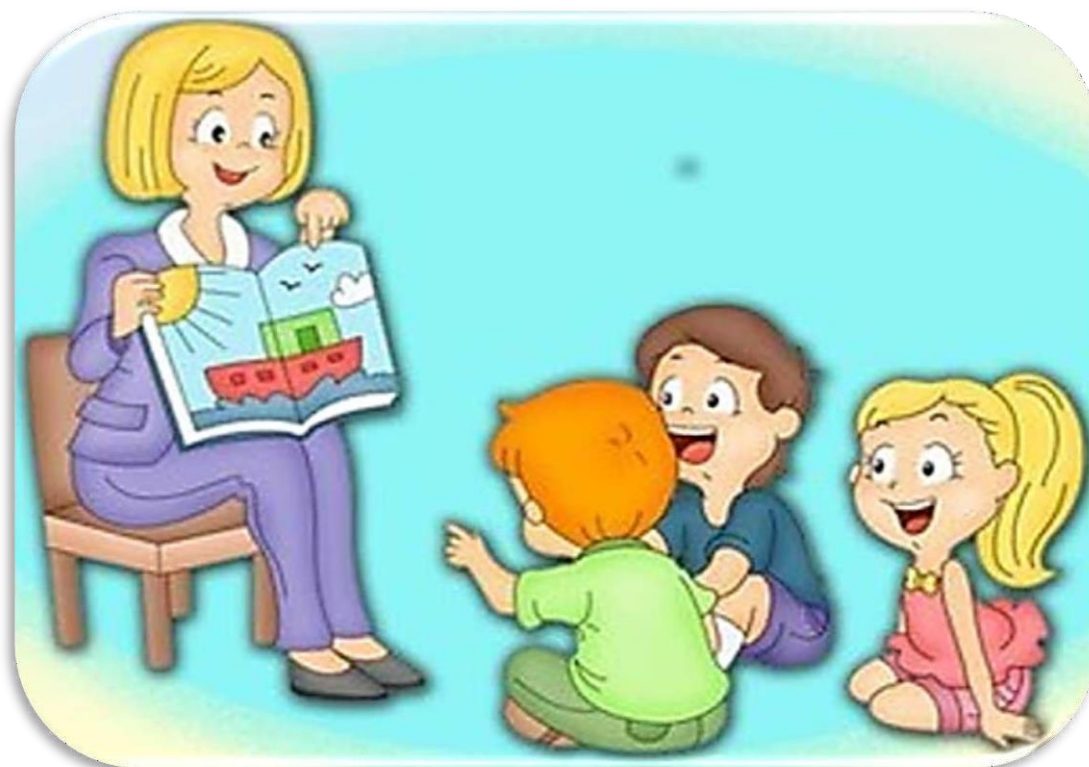


Внесены изменения и принято  
на педагогическом совете  
Протокол №1 от «30» августа 2023г.



**АДАптированная образовательная программа**  
**Муниципального бюджетного дошкольного**  
**образовательного учреждения детский сад №210**  
**(МБДОУ д/с №210)**  
**для детей**

**с тяжелыми нарушениями речи**



г. Ульяновск

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>ВВЕДЕНИЕ</b> .....	3
<b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
<b>1.1. Пояснительная записка</b>	
1.1.1 Цели и задачи Программы .....	5
1.2.1 Принципы и подходы к формированию Программы.....	7
<b>1.2 Планируемые результаты</b>	
1.2.1 Целевые ориентиры дошкольного возраста.....	8
1.2.2 Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.....	10
<b>1.3 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе</b> .....	12
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
<b>2.1. Общие положения</b> .....	16
<b>2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.</b>	
2.2.1 Социально-коммуникативное развитие .....	18
2.2.2. Познавательное развитие .....	37
2.2.3 Речевое развитие .....	53
2.2.4 Художественно-эстетическое развитие.....	70
2.2.5 Физическое развитие.....	91
<b>2.3 Взаимодействие педагогического работника с детьми</b> .....	103
<b>2.4 Взаимодействие педагогического коллектива с семьями обучающихся</b> .....	107
<b>2.5 Программа коррекционной работы с детьми (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей)</b> .....	110
<b>2.6 Рабочая программа воспитания</b> .....	120
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.</b>	
<b>3.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка</b> .....	131
<b>3.2 Организация развивающей предметно-пространственной среды</b> .....	133
<b>3.3 Кадровые условия реализации Программы</b> .....	139
<b>3.4 Материально-техническое обеспечение Программы</b> .....	141
<b>3.5 Финансовые условия Программы</b> .....	147
<b>3.6 Планирование образовательной деятельности</b> .....	148
<b>3.7 Режим дня и распорядок</b> .....	158
<b>3.8 Перспективы работы по совершенствованию и развитию Программы и обеспечивающихся ее реализации нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов</b> .....	169
<b>3.9 Перечень нормативных и нормативно-методических документов, литературных источников, электронных образовательных ресурсов</b> .....	170

## ВВЕДЕНИЕ

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №210 осуществляет образовательную деятельность в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР). Адаптированная образовательная программа дошкольного образования (далее- АОП ДО) для детей с тяжелыми нарушениями речи создана на основе Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 года №1022 и Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – Стандарт) и функционирует в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», а с 01.03.2021 — дополнительно с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Настоящий документ представляет собой совокупность обязательных требований к дошкольному образованию и знаменует новый этап в развитии отечественной образовательной системы в целом. Впервые дошкольная ступень становится правомерным компонентом образовательного пространства, тогда как ранее проводимая в данной сфере деятельность являлась лишь подготовительным этапом для обучения в школе. ФГОС – документ, регулирующий отношения в сфере образования, возникающие при реализации образовательной программы дошкольного образования. При этом среди важнейших принципов выступает *учет индивидуальных потребностей ребенка*, связанных с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья. Стандарт направлен на решение широкого спектра задач, актуальных для образования всех детей дошкольного возраста.

Приоритетными для работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее-ОВЗ) являются задачи:

- *обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка дошкольного возраста независимо от места жительства, пола, национальности, языка, социального статуса, ограниченных возможностей здоровья;*
- *обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования;* (ФГОС ДО часть 1.6. п. 7) *возможность формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей.*

Содержание Адаптированной образовательной программы МБДОУ д/с № 210 для детей с ТНР разработано в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный. Целевой раздел включает пояснительную записку, в которой рассматриваются значимые для разработки и реализации Программы клинико-психолого-педагогическая характеристика и особые образовательные потребности детей дошкольного возраста с ТНР. В целевом разделе раскрываются цели, задачи, принципы и подходы к формированию Программы и механизмы ее адаптации; представлены структурные компоненты, алгоритм формирования содержания образовательной деятельности, в том числе по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ТНР; раскрываются целевые ориентиры и планируемые результаты ее освоения, а также механизмы оценивания результатов коррекционно-образовательной деятельности педагогов.

Содержательный раздел включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; а также содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ТНР.

Программа определяет базовое содержание с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей с тяжелыми нарушениями речи в различных видах деятельности, таких как:

- предметная деятельность;
- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическими работниками и другими детьми);
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального мира в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
  - восприятие художественной литературы и фольклора,
  - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
  - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
  - изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
  - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на музыкальных инструментах),
  - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Программа коррекционно-развивающей работы:

1. Является неотъемлемой частью АОП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи в условиях групп компенсирующей направленности.
2. Обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала.
3. Учитывает особые образовательные потребности детей с ТНР, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

Организационный раздел раскрывает особенности развивающей предметно-пространственной среды; кадровые условия реализации Программы; ее материально-техническое и методическое обеспечение; финансовые условия реализации; планирование образовательной деятельности; организацию жизни и деятельности детей, режим дня, а также содержит перечень нормативно-организационных документов и методических материалов, специальных литературных источников. Дети с тяжелыми нарушениями речи представляют собой сложную разнородную группу, характеризующуюся разной степенью и механизмом нарушения речи, временем его возникновения, разнородным уровнем психофизического развития. Это определяет различные возможности дошкольников в овладении навыками речевого общения. Они овладевают грамматическими формами словоизменения, словообразования, типами предложений, как правило, в той же последовательности, что и при нормальном речевом развитии. Своеобразие овладения грамматическим строем речи детьми с ТНР проявляется в более медленном темпе усвоения, в дисгармонии развития морфологической и синтаксической системы языка, семантических формально-языковых компонентов, в искажении общей картины речевого развития. При включении ребенка с речевыми нарушениями или задержкой психического развития в образовательный процесс обязательным условием является его систематического, адекватного, непрерывного психолого-медико-педагогического сопровождения. На основании статьи 79 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» в МБДОУ д/с № 210

содержание образования и условия обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья организуются в соответствии с *адаптированной образовательной программой (АОП) для обучающихся дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи, а для инвалидов – в соответствии с индивидуальной программой реабилитации и абилитации (ИПРА).*

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка.**

Для определения целей и задач Программы значимо понимание клинико-психологических особенностей полиморфной, разнородной категории детей с тяжелыми нарушениями речи и задержкой психического развития.

***Клинико-психолого-педагогическая характеристика детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.***

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности. Речь ребёнка оценивается по четырем уровням развития речи. На I уровне речевого развития у ребёнка наблюдается полное отсутствие или резкое ограничение словесных средств общения. Словарный запас состоит из отдельных лепетных слов, звуковых или звукоподражательных комплексов, сопровождающихся жестами и мимикой; на II уровне речевого развития в речи ребенка присутствует короткая аграмматичная фраза, словарь состоит из слов простой слоговой структуры (чаще существительные, глаголы, качественные прилагательные), но, наряду с этим, произносительные возможности ребенка значительно отстают от возрастной нормы; на III уровне речевого развития в речи ребенка появляется развернутая фразовая речь с выраженными элементами лексико- грамматического и фонетико-фонематического недоразвития; на IV уровне речевого развития при наличии развернутой фразовой речи наблюдаются остаточные проявления недоразвития всех компонентов языковой системы. Заикание - нарушение темпо- ритмической организации речи, обусловленное судорожным состоянием мышц речевого аппарата. Таким образом, ТНР выявляется у детей дошкольного возраста со следующими речевыми нарушениями – дислалия, ринолалия, дизартрия, алалия, детская афазия, неврозоподобное заикание (по клинико-педагогической классификации речевых нарушений).

#### **1.1.1. Цели и задачи Программы**

**Целью** Программа является проектирование модели образовательной и коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития детей с ТНР дошкольного возраста в группах компенсирующей направленности, их позитивной социализации, интеллектуального, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности, обеспечивающих поддержку индивидуальности ребенка ограниченными возможностями здоровья (далее – дети с ОВЗ), в том числе с инвалидностью. Программа способствует реализации прав детей с тяжелыми нарушениями речи, на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

#### **Задачи Программы:**

1. реализация содержания АОП ДО;
2. коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ТНР;
3. охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
4. обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период

дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

5. создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;

6. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

7. формирование общей культуры личности обучающихся с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

8. формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ТНР;

9. обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

### **Механизмы адаптации Программы**

Адаптация содержания программы с учетом особых образовательных потребностей детей с тяжелыми нарушениями речи предполагает:

1. Конкретизацию задач и содержания Программы для детей с ТНР с учетом индивидуально-типологических особенностей и образовательных потребностей контингента воспитанников дошкольной образовательной организации.

2. Вариативность планируемых результатов освоения образовательной программы в соответствии с поставленными задачами и возможностями детей с ТНР.

3. Индивидуализацию темпов освоения образовательной программы. Использование методов и приемов обучения и развития с ориентацией на «зону ближайшего развития» ребенка, создание оптимальных условий для реализации его потенциальных возможностей.

4. Применение психолого-педагогической диагностики как механизма адаптации коррекционно-образовательного содержания Программы, отбор конкретного содержания воспитательной и коррекционно-образовательной работы в каждой возрастной группе на основе результатов психолого-педагогического изучения имеющихся у детей представлений об окружающем мире, уровня развития психологического и речевого базиса, особенностей деятельности.

5. Коррекционную направленность всего образовательно-воспитательного процесса, обеспечивающего решение задач общего развития, воспитания и коррекции недостатков познавательной деятельности, эмоционально-личностной сферы и речи детей с ТНР.

6. Разработку вариативного содержания образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ТНР, этапов и методов ее реализации.

7. Подбор методического обеспечения (программно-методических материалов, дидактических пособий, учебных средств и оборудования) для реализации Программы.

8. Обеспечение практической направленности содержания Программы, ее связи с бытовой, предметно-практической, игровой, продуктивной деятельностью детей.

9. Особый подход к организации предметно-пространственной среды, планированию образовательной деятельности и организации жизни и деятельности детей в режиме дня.

### **Условия реализации Программы:**

- коррекционно-развивающая направленность воспитания и обучения, способствующая как общему развитию ребенка, так и компенсации индивидуальных недостатков развития;

- организация образовательного процесса с учетом особых образовательных потребностей ребенка с ТНР, выявленных в процессе специального психолого-педагогического изучения особенностей развития ребенка, его компетенций;

- создание особой образовательной среды и психологического микроклимата в группе с учетом особенностей здоровья ребенка и функционального состояния его нервной системы;
- преемственность в работе учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре;
- «пошаговое» предъявление материала, дозирование помощи взрослому, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих достижению минимально возможного уровня, позволяющего действовать ребенку самостоятельно;
- проведение непрерывного мониторинга развития ребенка и качества освоения Программы в специально созданных условиях;
- .- сетевое взаимодействие с ПМПК и сторонними организациями (медицинскими, образовательными, общественными, социальными, научными и др.) для повышения эффективности реализации задач Программы;
- становление продуктивного взаимодействия семьи и дошкольной образовательной организации, активизация ресурсов семьи; комплексное сопровождение семьи ребенка с ТНР командой специалистов;
- осуществление контроля эффективности реализации Программы со стороны психолого-педагогического консилиума образовательной организации.

### **1.1.2 . Принципы и подходы к формированию Программы.**

В соответствии со стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических работников и иных работников ДО и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество ДОО с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

#### **Специальные принципы:**

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).
2. Индивидуализация образовательной программы для обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.
3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагает ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребёнка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.
4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается

ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое-с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста.

5.Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Федеральная адаптированная образовательная программа для детей с ОВЗ задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых МБДОУ д/с №210 разработал АОП ДО.

## **1.2 Планируемые результаты**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования. Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ТНР и. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства. В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

### **1.2.1 Целевые ориентиры дошкольного возраста**

#### ***Целевые ориентиры освоения Программы детьми младшего дошкольного возраста с ТНР***

*К концу данного возрастного этапа ребенок:*

- способен к устойчивому эмоциональному контакту со взрослым и обучающимися;
- проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;
- понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;
- пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;
- понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные различными по степени сложности синтаксическими конструкциями;
- различает значения бытовой лексики и грамматические формы;
- называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;
- участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами);
- рассказывает двестишь;
- использует слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут сопровождаться жестами;
- произносит простые по артикуляции звуки;
- воспроизводит звуко-слоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов;
- выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий (воображаемую ситуацию удерживает взрослый);
- соблюдает в игре элементарные правила;
- осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры;



- проявляет интерес к действиям других обучающихся, может им подражать;
- замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого;
- выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
- показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы;
- выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»);
- усваивает сведения о мире людей и рукотворных материалах;
- считает с соблюдением принципа «один к одному» (в доступных пределах счета);
- знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- эмоционально положительно относится ко всем видам детской деятельности, ее процессу и результатам;
- владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками;
- планирует основные этапы предстоящей работы с помощью педагогического работника;
- с помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет ритмические движения с музыкальным сопровождением;
- осваивает различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.);
- обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве, (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне и т. п.);
- действует в соответствии с инструкцией;
- выполняет по образцу, а затем самостоятельно простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя);
- стремится принимать активное участие в подвижных играх;
- выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью взрослого;
- с незначительной помощью взрослого стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы педагогического работника.

***Целевые ориентиры освоения «Программы» детьми среднего дошкольного возраста с ТНР***

*К концу данного возрастного этапа ребенок:*

- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
- использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
- пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ, с помощью взрослого рассказывает по картинке;
- составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- владеет простыми формами фонематического анализа;
- использует различные виды интонационных конструкций;
- выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции

- людей, понимает и называет свою роль; использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы- заместители;
- передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
  - стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
  - проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
  - занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
  - устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
  - осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, а затем самостоятельно;
  - имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
  - использует схему для ориентировки в пространстве;
  - владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;
  - может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
  - в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;
  - сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);
  - изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;
  - положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
  - знает основные цвета и их оттенки;
  - сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
  - внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
  - выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
  - выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
  - описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли и т. п.;
  - самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

### **1.2.2 Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы**

#### ***К концу данного возрастного этапа ребенок с ТНР:***

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;

- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- определяет времена года, части суток;
- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- владеет предпосылками овладения грамотой;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

- сопереживает персонажам художественных произведений;
- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Необходимыми условиями реализации АОП ДО для обучающихся дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи являются: соблюдение *преемственности* между всеми возрастными дошкольными группами, между детским садом и начальной школой, а также единство требований к воспитанию ребенка в дошкольном образовательном учреждении и в условиях семьи.

**Целевые ориентиры АОП ДО для обучающихся дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи выступают основаниями преемственности** дошкольного и начального общего образования за счет обеспечения равных стартовых возможностей на начальных этапах обучения в школе. Развитие функционального базиса для формирования *предпосылок универсальных учебных действий* (УУД в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах) является важнейшей задачей дошкольного образования. На этапе завершения дошкольного образования специалисты и ППк (консилиум) образовательной организации вырабатывают рекомендации для ПМПк (комиссии) по организации дальнейшего образовательного маршрута в соответствии с требованиями ФГОС ДО и НОО. В зависимости от того, на каком возрастном этапе с ребенком дошкольного возраста начиналась коррекционно-развивающая работа, от характера динамики развития, успешности коррекции и компенсации его недостатков происходит уточнение и дифференциация образовательных потребностей воспитанников, что становится основой для дифференциации условий дальнейшего образования и содержания коррекционно-развивающей работы, выработки рекомендаций по дальнейшему образовательному маршруту.

### **1.3 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Концептуальные основания оценки качества образовательной деятельности определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС дошкольного образования, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценка качества дошкольного образования (соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программа направлена, в первую очередь, на оценивание созданных Организацией условий образовательной деятельности, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т.д. Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения Программы. Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с ТНР;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей с ТНР;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования. Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:
- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой

- эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- карты развития ребенка дошкольного возраста с ТНР.

При организации мониторинга учитывается положение Л. С. Выготского о ведущей роли обучения в детском развитии, поэтому он включает в себя два компонента: мониторинг образовательного процесса и мониторинг детского развития. Мониторинг образовательного процесса осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной программы, а мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребенка. Углубленное всестороннее обследование позволяет построить адекватные индивидуальные и групповые коррекционно - образовательные программы и определить эффективность коррекционно-развивающего воздействия.

Основными задачами обследования детей является:

1. Изучение качественных особенностей психического и речевого развития ребенка;  
Выявление «уровня обучаемости», т.е степени овладения знаниями, умениями, навыками в соответствии с возрастными возможностями;
2. Определение характера динамики развития и обучаемости;  
Дифференциация сходных состояний на основе длительного психолого- педагогического наблюдения и изучения динамики развития познавательной деятельности и эмоционально-волевой сферы;  
Подробное логопедическое обследование, позволяет определить состояние всех компонентов языковой системы.

Диагностическая работа строится с опорой на основные психолого- диагностические принципы, признанные отечественной специальной психологией и коррекционной педагогией и раскрытые в трудах Л.С.Выготского, А.Л. Лурии, В.И. Лубовского, Д.Б. Эльконина и других. Одним из основных принципов диагностики нарушений развития является комплексный подход, который означает всесторонность обследования и оценку особенностей развития детей с ОВЗ всеми специалистами, и охватывает познавательную деятельность, поведение, эмоции, волю, состояние зрения, слуха, двигательной сферы, соматическое состояние, неврологический статус. Изучение ребенка включает медицинское и психолого-педагогическое обследование. Медицинское обследование начинается с изучения данных анамнеза. Анамнез вносится в карту развития ребёнка с согласия родителей при ознакомлении с медицинской картой, а так же во время беседы с родителями (законными представителями). Личный анамнез ребёнка содержит следующие сведения: особенности беременности матери; длительность приёма лекарственных препаратов и влияние вредных факторов на беременность; особенности родов; характер помощи во время родов; наличие у ребёнка врожденных пороков развития; судорог и др; вес ребенка при рождении, время начала кормления, срок пребывания в роддоме. Перечисляются перенесенные ребёнком заболевания, особенности, наличие осложнений. Указывается, где, как и кем воспитывался ребенок до момента поступления в дошкольное учреждение. В семейном анамнезе анализируются данные о семье ребёнка и наследственности; описывается состав семьи, возраст и образовательный уровень каждого члена семьи, характерологические особенности родителей; фиксируются психические, неврологические, хронические соматические заболевания родственников, патологические особенности их физического облика. Описываются их семейно-бытовые условия, в которых воспитывается ребёнок, место и характер работы родителей, даётся оценка взаимоотношений в семье, отношения к ребёнку; фиксируются случаи приверженности одного или обоих родителей к алкоголю или наркотикам. Изучение анамнеза педагогами и воспитателями помогает ориентироваться в имеющихся у ребёнка проблемах и создать необходимые условия для его развития в дошкольном учреждении. Психолого-педагогическое обследование является одним из компонентов подхода в изучении умственного развития, его результаты могут рассматриваться в совокупности с другими данными о ребенке. Психологическое обследование проводит психолог. Изучение анамнеза

педагогами и воспитателями помогает ориентироваться в имеющихся у ребёнка проблемах и создать необходимые условия для его развития в дошкольном учреждении. Психолого-педагогическое обследование является одним из компонентов подхода в изучении умственного развития, его результаты могут рассматриваться в совокупности с другими данными о ребёнке. Психологическое обследование проводит психолог. Изучение анамнеза педагогами и воспитателями помогает ориентироваться в имеющихся у ребёнка проблемах и создать необходимые условия для его развития в дошкольном учреждении. Психолого-педагогическое обследование является одним из компонентов подхода в изучении умственного развития, его результаты могут рассматриваться в совокупности с другими данными о ребёнке. Психологическое обследование проводит психолог.

Психологическое обследование включает в себя изучение всех сторон психики (познавательная деятельность, речь, эмоционально-волевая сфера, личностное развитие). Выявляются качественные показатели, характеризующие эмоциональную сферу и поведение ребёнка:

- особенности контакта;
- эмоциональная реакция на ситуацию обследования;
- реакция на одобрение;
- реакция на неудачи;
- эмоциональное состояние во время выполнения заданий;
- эмоциональная подвижность;
- особенности общения;
- реакция на результат.

Качественные показатели, характеризующие деятельность ребёнка:

1. наличие и стойкость интереса к заданию,
2. понимание инструкции;
3. самостоятельность выполнения задания;
4. характер деятельности (целенаправленность и активность);
5. темп и динамика деятельности, особенности регуляции деятельности;
6. работоспособность;
7. организация помощи.

Качественные показатели, характеризующие особенности познавательной сферы и моторной функции ребёнка:

- особенности внимания, восприятия, памяти, мышления, речи;
- особенности моторной функции.

В комплексной оценке психологического развития и выявления потенциальных возможностей детей с ОВЗ для определения содержания дальнейшего обучения важным является педагогическая диагностика. Педагогическое обследование предусматривает получение сведений о ребёнке, раскрывающих знания, умения, навыки, которыми он должен обладать на определенном возрастном этапе, установление основных проблем в обучении, темпа усвоения программного материала, выявление особенностей образовательной деятельности. Диагностическое обследование специально планируется. В течение года специалисты и воспитатели проводят обследование в три этапа.

*Первый этап.*

Цель. Выявить особенности психического, речевого развития каждого воспитанника, определить исходный уровень обученности, т.е. овладение знаниями, умениями, навыками в объеме образовательной программы. Помимо этого, собирается анамнестические сведения о развитии ребёнка, изучаются микросоциальные условия жизни и воспитания в семье. Результаты обобщаются и заносятся в «Карту развития ребёнка» и «Дневник сопровождения». С учетом этого выстраиваются «уровневые» программы коррекционного обучения. На основе данных медицинского обследования выявляются особенности нервно-психического и соматического здоровья,

возможных функциональных нарушений со стороны ЦНС, моторного развития и физического состояния. На первом году обучения обследование проводится в течении 4-3 недель, в последующем – 2 недели.

*Второй этап* (две недели января, сроки логопедического обследования зависят от периодов обучения). Основной целью обследования является выявление особенностей динамики развития каждого ребенка в специально организованных условиях. Тревожным симптомом является отсутствие положительной динамики. В таких случаях дети вторично направляются на ПМПК с целью уточнения образовательного маршрута. На данном этапе дополняются сведения, полученные ранее. Динамическое диагностическое обследование позволяет оценить правильность выбранных путей, методов, содержания коррекционной работы с каждым ребенком и группой в целом. В программу вносятся коррективы, определяются цели и задачи коррекционно- педагогической работы в следующем полугодии.

*Третий этап.* Цель - определить характер динамики, оценить результативность работы, составить прогноз относительно дальнейшего развития и обозначить дальнейший образовательный маршрут для каждого воспитанника. Возможны следующие варианты:

-при выраженной положительной динамике, когда результаты обследования близки к «условной норме», возможен перевод ребенка в детский сад общего вида;  
-если обследование показывает, что ребенку рекомендуют другую группу или коррекционное дошкольное учреждение, соответствующее структуре дефекта. В этом случае составляется аргументированная психолого- педагогическая характеристика, и ребенок направляется на ПМПК. Анализ карт развития позволяет оценить эффективность образовательной и коррекционно-развивающей программы и организацию образовательного и коррекционного процесса в группе детского сада. Результаты мониторинга освоения образовательной и коррекционно- развивающих программ заполняется в «Карту динамического развития группы». Для проведения мониторинга используются следующие источники: Кабанова Т.В. «Тестовая диагностика обследования речи, общей и мелкой моторики у детей 3-6 лет с нарушениями речи»; Г.В. Чиркина «Методика обследования речи детей»; Е.А. Стребелева « Психолого- педагогическая диагностика развития раннего и дошкольного возраста», , Общероссийская система мониторинга физического развития детей ( Утверждено Правительством РФ 29.12.01г. № 916) и другие методики.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста с ТНР;
  - 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ТНР;
  - 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования для детей дошкольного возраста с ТНР;
  - 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:
    - с разнообразием вариантов развития ребенка с ТНР в дошкольном детстве,
    - разнообразием вариантов образовательной среды,
    - разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;
- 1) представляет собой основу для развивающего управления адаптированной программой дошкольного образования для детей с ТНР на уровне дошкольной образовательной организации, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях.

АОП ДО для обучающихся дошкольного возраста с ТНР предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- внутреннее самообследование, оценка, самооценка дошкольной образовательной организации;
- внешняя оценка дошкольной образовательной организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка. На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:
- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся дошкольного возраста с ТНР;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации; создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ТНР. Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого- педагогических условий реализации адаптированной образовательной программы в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности. Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют родители (законные представители) обучающихся с ТНР и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Организации, предоставляя обратную связь о качестве образовательной деятельности Организации.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательной и коррекционно - развивающей деятельности – совместная деятельность взрослого и детей и самостоятельная деятельность детей. Решение задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей- осуществляется как в виде непосредственно образовательной и коррекционной деятельности ( не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной , коррекционно- развивающей деятельности , осуществляемой входе режимных моментов ( решение образовательной и коррекционной задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми- утренний прием, прогулка, подготовка ко сну, организация питания и др.) Непосредственно образовательная или коррекционная деятельность реализуется через организацию различных видов деятельности (игровой, двигательной, познавательной- исследовательской, коммуникативной, продуктивной , музыкально- художественной, трудовой, а так же чтение художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных и коррекционных задач. Работа по реализации Программы в зависимости от особенностей и отклонений в развития детей, их специальными потребностями, а также решение конкретных образовательных и коррекционно- развивающих задач в пределах максимально допустимого объема образовательной нагрузки и требований Стандарта. Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно- развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей (3-4 часа в день для всех возрастных групп полного дня).



### ***Особенности содержания коррекционно-развивающего процесса для обучающихся дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи (ТНР):***

Весь процесс коррекционного обучения выстраивается в образовательной области «Развитие речи».

Коррекционно- развивающая работа выстраивается по периодам в зависимости от уровня речевого развития детей:

1. уровень развития речи (первый период с сентября по декабрь; второй период с января по июнь);
2. уровень развития речи (первый период с сентября по декабрь; второй период с января по начало июня);
3. уровень развития речи (первый период с сентября по ноябрь; второй период с декабря по март; третий период с апреля по июнь);
4. уровень развития речи (первый период с сентября по декабрь; второй период с января по май).

Особенности организации коррекционно- развивающей работы с детьми I уровня проводится индивидуально или подгруппами и включает несколько направлений работы:

- \*Развитие понимания речи;
- \*Развитие активной подражательной речевой деятельности;
- \*Развитие внимания, памяти, мышления.

Особенности организации коррекционно-развивающей работы с детьми II уровня проводится индивидуально или подгруппами и включает несколько направлений работы:

- \*Развитие понимания речи;
- \*Активизация речевой деятельности и развитие лексико- грамматических средств языка;
- \*Развитие произносительной стороны речи;
- \*Развитие самостоятельной фразовой речи.

Особенности организации коррекционно-развивающей работы с детьми III уровня проводится индивидуально или подгруппами и включает несколько направлений работы:

- \*Формирование связной речи;
- \*Словарного запаса, грамматического строя речи;
- \*Произношения.

Особенности организации коррекционно-развивающей работы с детьми IV уровня проводится индивидуально или подгруппами и включает несколько направлений работы:

- \*Совершенствование произносительной стороны речи;
- \*Совершенствование лексико- грамматической стороны речи;
- \*Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи;
- \*Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.

Для детей с тяжелыми нарушениями речи помимо общеобразовательных задач решаются еще ряд задач коррекционной направленности на устранение недостатков в сенсорном, аффективно-волевой, интеллектуальных сферах, обусловленных особенностями речевого дефекта. В процессе овладения детьми разных видов деятельности особое внимание уделяется развитию восприятия, мнестических процессов, мотивации, доступных форм словесно логического мышления, познавательных интересов.

### **Образовательная деятельность в соответствии с направлениями Стандарта проводится на основе:**

- Федеральной адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ;

Программа учитывает возрастные особенности детей, основные направления их развития, специфику дошкольного образования и включает время, отведенное на:

- \*образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);

- \*образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- \*самостоятельную деятельность детей;
- \*взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Программа реализует комплексный подход к ребенку с ограниченными возможностями здоровья:

- \*внедрение модели взаимосвязи коррекционно-педагогической работы с лечебно-восстановительным процессом, способствующей целенаправленной педагогической коррекции недостатков развития.
- \*сочетание педагогических и медицинских средств, направленных на всестороннее развитие личности.
- \*сочетание форм физического воспитания (гимнастика, занятия, игры, развлечения и т.д.) с пропедевтикой образовательной деятельности (пропедевтика- сообщение предварительных знаний и упражнений, систематически изложенных в сжатой и элементарной форме) создает у детей надежную опору для практического овладения движениями.

Реализуется индивидуальный подход к ребенку:

- \*внедрение индивидуальной карты развития ребенка-куда заносятся данные всех областей;
- \*разработка и выполнение индивидуальной программы коррекции развития ребенка;
- \* разработка индивидуального образовательного маршрута сопровождения ребенка;
- \*создание банка данных для сопровождения коррекционно-развивающей работы воспитателей групп:
- \*материал, раскрывающий особенности каждого диагноза ребенка;
- \*рекомендации по решению коррекционных задач в различных видах деятельности;
- \*перечень и образцы пособий для работы с детьми с имеющимися диагнозами.

## **2.2 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

### **2.2.1 Социально-коммуникативное развитие**

*В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:*

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическими работниками и другими сверстниками;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическими работниками,
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

#### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста .***

Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с ТНР предполагает следующие направления работы:

- формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира и людей;

- воспитание правильного отношения к людям, вещам;
- обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей («хочу – не хочу», «могу – не могу», «нравится – не нравится»).

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

Обучение игре младших дошкольников с ТНР проводится в форме развивающих образовательных ситуаций, направленных на преодоление у детей речевого и неречевого негативизма. Для этого все специалисты стремятся придать отношениям детей к окружающим взрослым и детям положительную направленность. В ходе обучающих игр с детьми первого уровня речевого развития взрослые организуют игровые ситуации, позволяющие детям с помощью невербальных и вербальных средств общения выражать радость от достижения целей, вступать в общение с другими детьми: парное или в малых группах (два-три обучающихся).

В различных предметных и ролевых играх с предметами-орудиями бытового назначения, с игрушками взрослые уточняют представления детей о цвете предметов (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый), учат их детей различать предметы по цвету (противопоставление по принципу «такой – не такой», выбор предметов одного цвета из группы предметов, разных по форме и величине; различение контрастных и близких по цвету предметов). В обучающих играх дети соотносят цвет предмета со словом. Педагогические работники в различных педагогических ситуациях, в режимные моменты, в игре и т. п. формируют у детей с ТНР навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, навыки выполнения элементарных трудовых поручений с их помощью. Всеми педагогами образовательной организации в подборе доступного детям речевого материала применительно к игровым ситуациям и трудовым процессам, которые осваивает ребенок с ТНР, учитывается коррекционная направленность всего педагогического процесса.

Педагогические работники обучают детей использовать невербальные и вербальные средства общения в процессе самообслуживания, выполнения культурно-гигиенических процедур, элементарных трудовых поручений, во время игры: сообщать о своих действиях, демонстрировать умения, обращаться за помощью в случае возникновения трудностей. Образовательную деятельность в рамках указанной образовательной области проводят воспитатели, согласуя ее содержание с тематикой работы, проводимой учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» должны стать родители детей, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

## **1. ИГРА.**

### **РОЛЕВЫЕ ИГРЫ.**

- развивать стремление детей играть вместе с педагогическими работниками и с другими детьми, объединяться в группы по два-три человека на основе личных симпатий;
- знакомить детей с адекватным использованием игрушек, в соответствии с их функциональным назначением;
- воспитывать умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета;
- формировать у детей потребность в общении, учить их использовать речевые и неречевые средства общения;
- поощрять желания детей самостоятельно играть в знакомые игры;
- обучать детей элементарным операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия на вербальном и невербальном уровнях: показ и называние картинок,

изображающих игровые ситуации; разыгрывание ситуаций, в которых необходимо использовать звукоподражание, элементарное интонирование речевых и неречевых звуков (смеха или плача ребенка, кипения чайника, льющейся воды, движения или сигнала автомобиля, звука, сопровождающего зеленый сигнал светофора), произнесение отдельных реплик по ситуации игр с образными игрушками;

-расширять круг действий детей с куклой и другими образными игрушками на основе бытовых игровых ситуаций, придуманных детьми вместе со взрослыми;

-стимулировать желание детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно;

-расширять возможности детей использовать приобретенные игровые умения в новой игре.

#### ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ИГРА.

- учить детей имитировать движения, голоса персонажей, «преображаться» в процессе отобразительных игр;

-обучать детей использованию реальных предметов, игрушек, исходя из игровой ситуации;

-формировать игровые действия детей с изображениями предметов и предметами-заместителями, имеющими внешнее сходство с реальными предметами, но отличающимися от них;

-обучать детей многообразному использованию в театрализованных играх предметов, деталей костюмов;

-стимулировать желание детей самостоятельно (зрительно, тактильно, на слух) выбирать для театрализованных игр игрушку (куклу бибабо, персонаж пальчикового театра, объемные игрушки и их плоскостные модели) в соответствии с текстом произведения (мяч, кубик, крылья для бабочки, крылья для жука, шапочку для курочки или цыпленка), ориентируясь на ее размер (большой — маленький, высокий — низкий, длинный — короткий) и цвет (красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный);

-развивать выразительность имитационных движений детей, совершенствовать движения их рук в играх с куклами бибабо и персонажами пальчикового театра;

-поддерживать интерес детей к активному участию в театрализованных играх.

#### ИГРЫ С ПРИРОДНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ.

- развивать стремление детей действовать вместе с педагогическими работниками и сверстниками, наблюдать за изменением природных материалов, получать удовольствие от игры с природными материалами;

- учить детей выражать радость, удовольствие, огорчение, удивление в процессе совместных игр с водой, песком, разнообразными сыпучими веществами, листьями, плодами и т. д.;

- знакомить детей с различными природными материалами и их свойствами (вода горячая, холодная; песок сыпучий, сухой, мокрый; шишки колючие, желуди гладкие) и стремиться вызвать у них элементарный интерес к природным объектам;

- формировать у детей навыки и умения адекватного, бережного и осторожного обращения с природными материалами;

-развивать орудийные действия детей: использование орудий и предметов для достижения цели;

-развивать координацию движений обеих рук со зрительным прослеживанием (захват, удерживание, приближение, поворачивание, вкладывание и т. д.);

-развивать пространственно-величинные представления детей о предметах и объектах контрастных размеров: большая шишка — маленькая шишка, полный стакан — пустой стакан (банка, миска и др.);

-обогащать антонимический словарь детей в процессе ознакомления с физическими свойствами материалов: мокрый — сухой (песок), легкий — тяжелый, большой — маленький (комочек песка), много — мало (песка), подходить (к столу с песком) —отходить (от стола с песком);

-стимулировать речевую активность детей во время игр с природными материалами.

## **ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ.**

- обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей;
- учить подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3цветов),
- собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета.
- учить собирать картинку из 2-3 частей с горизонтальными и вертикальными разрезами.

## **ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ.**

- развивать активность детей в двигательной деятельности;
- учить участвовать в игре со всеми детьми группы;
- учить играм с каталками, автомобилями, тележками и т.д.,
- учить играм, в которых развиваются навыки лазания, ползанья; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

## **2. ПРЕДСТАВЛЕНИЕ О МИРЕ ЛЮДЕЙ И РУКОТВОРНЫХ МАТЕРИАЛАХ.**

- стимулировать речевую активность детей, развивать их интерес к окружающему миру людей, вызывать желание наблюдать за отношениями взрослых и сверстников;
- формировать представления детей о родственных отношениях в семье и о своей социальной роли: сын (дочка), внук (внучка), брат (сестра);
- формировать умения отражать собственные впечатления, представления о событиях своей жизни в речи, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, короткие рассказы «из личного опыта»;
- стимулировать интерес и внимание детей к различным эмоциональным состояниям человека;
- расширять предметный, предикативный и адекативный словарный запас детей, связанный с эмоциональным, бытовым, предметным, игровым опытом;
- развивать способность детей выражать свое настроение и потребности с помощью различных пантомимических, мимических и других средств;
- поддерживать стремление детей передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удивление в имитационных играх;
- стимулировать желание детей наблюдать за действиями и отношениями взрослых в детском саду (помощник воспитателя, повар, врач, медсестра, дворник);
- расширять и уточнять представления детей о предметах быта, необходимых человеку (одежда, обувь, мебель, посуда);
- уточнять и расширять представления детей о ближайшем социальном окружении (двор, магазин, транспорт);
- знакомить детей с праздниками (Новый год, день рождения, проводы осени, зимы, спортивный праздник).

## **3. БЕЗОПАСНОЕ ПОВЕДЕНИЕ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ.**

- обучение детей ориентировке в пространстве и познавательным действиям с материалами, необходимыми для организации игр на темы безопасности жизнедеятельности в различных ситуациях: реальных (на основе предметной и предметно- игровой деятельности); отраженных в знаках (светофор, дорожные знаки, знаки пожарной безопасности), в образных игрушках; условных, символических (в воображаемой игровой ситуации);
- обучение детей принятию игрового образа (роли): восприятию пространственного расположения собственного тела и ориентировке от себя в окружающем пространстве помещения (групповой комнаты, физкультурного и музыкального зала и т. п.), на игровой уличной площадке; наблюдение за тем, как педагог заменяет действия с натуральными предметами игровыми;
- обучение детей игровым и речевым образным действиям, которые помогают понять элементарные правила поведения (на улице, на дороге, в доме, в природе) в процессе сюжетных подвижных игр с использованием элементов детских игровых комплектов.
- развитие психомоторики детей, обуславливающей точность выполнения действий с

предметами и моделями: овладение движениями, действиями с предметами, отличающимися по форме, величине, пространственному расположению, с предметами-заместителями и т. п.;

- обучение детей элементарным операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия на невербальном и вербальном уровнях: показ и называние картинок с изображением движущихся автомобилей, сюжетных картинок, на которых изображено поведение детей и взрослых на улице (правильное и неправильное), обращение с огнеопасными предметами (правильное и неправильное) и т. д.; разыгрывание ситуаций, в которых необходимы звукоподражания (элементарное модулирование и интонирование речевых и неречевых звуков, имитирующих звук движения или сигнала автомобиля, звук, сопровождающий зеленый свет светофора, и т. п.); произнесение отдельных реплик по ситуации сюжетных подвижных игр или игр с образными игрушками (отобразительные игры);

- развитие слухового внимания: определение местонахождения источника звука (звуки движущегося транспорта, сигнал автомобиля, звуковой сигнал при зеленом свете светофора), сравнение контрастных и близких по звучанию неречевых звуков, восприятие звуков различной громкости.

- формирование представлений о труде взрослых: шофер (водитель автомобиля) водит автомобиль (пожарный, грузовик, легковую машину, машину скорой помощи);

- обогащение словаря детей за счет расширения понимания речи (улица, дорога, пешеход, сигнал автомобиля, сигнал светофора, пешеходный переход, легковой автомобиль, грузовой автомобиль, пожарная машина, трамвай, троллейбус, автобус, пожар, знаки информации: больница, детский сад и др.);

- развитие потребности детей в общении и формирование элементарных коммуникативных умений, способности взаимодействовать с окружающими (со взрослыми и детьми);

- формирование умений детей отражать в речи содержание выполненных игровых действий: автомобили едут по дороге; автомобиль приехал или уехал; загорелся красный (желтый, зеленый) свет светофора; загорелся красный свет — надо стоять держаться за руку взрослого; нельзя брать спички и играть ими, подходить к включенной плите, срывать и брать в рот ягоды, есть немытые овощи и фрукты т. п.;

- развивать умения детей переносить в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения при участии взрослого.

#### **4. ТРУД.**

- стимулировать и поощрять стремление детей к самостоятельности как проявление относительной независимости от взрослого;

- формировать элементарные орудийные действия в процессе самообслуживания; – обучать детей необходимым движениям (осторожно брать предметы со стола, проходить между предметами и т. п.);

- учить детей узнавать и называть предметы бытового назначения (одежду, посуду, гигиенические средства и др.), которыми они постоянно пользуются или которые могут наблюдать, используя при этом вербальные и невербальные средства;

- формировать представления о воде как важном средстве поддержания чистоты тела и жилища;

- учить детей действовать с предметами домашнего обихода, предметами гигиены, выполнять орудийные действия с предметами бытового назначения;

- способствовать накоплению детьми опыта самостоятельных действий в быту, развитию самоуважения, чувства собственного достоинства;

- формировать основы культуры труда, бережливости, аккуратности в процессе действий с предметами гигиены, одеждой, обувью и т. п.;

- воспитывать опрятность, культуру еды (культурно-гигиенические навыки);

- формировать положительное отношение к чистому, опрятному ребенку;

- развивать общую и ручную моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-

- двигательную координацию в процессе умывания, раздевания и одевания, приема пищи;
- формировать элементарные математические представления в процессе самообслуживания: большое — маленькое (полотенце), много — мало (воды, зубной пасты) и т. п.;
- учить детей выполнять последовательную цепочку игровых действий, связанных с мытьем кукол, раздеванием и одеванием, сервировкой стола кукольной посудой, застилкой кукольной постели и т. д.;
- учить детей применять реальные бытовые действия в играх с образными игрушками: укладывать куклу (мишку, зайчика) в постель; усаживать куклу за стол и «кормить» ее; мыть кукле руки без мыла и с мылом, вытирать руки куклы развернутым полотенцем; умывать лицо куклы и вытирать его развернутым полотенцем; мыть куклу-голыша губкой без мыла и с мылом, вытирать ее развернутым полотенцем, вербализируя игровые действия;
- воспитывать доброжелательное отношение друг к другу при выполнении процессов самообслуживания;
- воспитывать взаимопомощь в процессе самообслуживания (причесывание, раздевание и одевание), умение благодарить друг друга за помощь.

***Содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.***

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

Содержание образовательной области «Социально- коммуникативное развитие» направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности детей с ТНР, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности. Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ТНР на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует, прежде всего, речевую активность. Объектом особого внимания специалистов, работающих с детьми (учителей- логопедов, воспитателей, музыкальных руководителей и др.) становится уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом. Принцип коррекционной направленности реализуется в подборе доступного детям речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребенок среднего дошкольного возраста с нарушениями речи. Основное внимание взрослых в различных образовательных ситуациях обращается на обучение детей с ТНР использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты и т.п. Педагоги создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у детей потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации речевой деятельности, по накоплению детьми словарного запаса. Игра как основная часть образовательной области «Социально- коммуникативное развитие» включается в совместную образовательную деятельность взрослых и детей в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и индивидуальные логопедические занятия. В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера «ребенок среди сверстников» становится предметом особого внимания педагогов. Взаимодействие взрослого с детьми с ТНР строится с учетом интересов каждого ребенка и

детского сообщества в целом. Образовательную деятельность в рамках области «Социально- коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Для формирования коммуникативных способностей детей среднего дошкольного возраста с ТНР учителю-логопеду (вместе с воспитателями) важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные им средства общения (вербальные и невербальные). В образовательной процесс в области «Социально-коммуникативное развитие» желателно вовлекать родителей детей, а также всех остальных специалистов, работающих с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

**Средний возраст.**

## **1. ИГРА**

### **СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ.**

- развивать интерес к сюжетно-ролевым играм, поддерживать стремление детей играть со сверстниками, объединяясь в группы по несколько человек на основе личных симпатий и игровых интересов;
- поощрять желание детей самостоятельно играть в знакомые игры;
- учить детей использовать в игре предметы-заместители и воображаемые предметы;
- продолжать учить детей воссоздавать и игре логическую цепочку игровых действий, объединенных в сюжет из четырех-шести смысловых эпизодов;
- стимулировать, поощрять речевую активность детей в процессе игр и формировать у них коммуникативные умения и навыки;
- закреплять способность актуализации слов в процессе творческих игр и игр с правилами;
- знакомить детей со способами отражения в сюжетно-ролевых играх разнообразных бытовых сюжетов на основе полученных представлений о жизни и труде взрослых;
- воспитывать адекватное отношение детей к ролевым действиям, учить их понимать смысл действий того или иного персонажа в соответствии с ситуацией игры;
- закреплять знакомые ролевые действия в соответствии с содержанием игры и умение использовать их в различных ситуациях, тематически близких уже освоенной игре;
- учить детей располагать атрибуты игры в пространстве комнаты, в игровом уголке, на плоскости стола и т.п.;
- учить детей использовать в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- стимулировать стремление детей выполнять действия с воображаемыми объектами по образцу и по собственному замыслу;
- учить детей создавать вместе со взрослым и сверстниками различные постройки из крупного и мелкого строительного материала, которые затем можно использовать в процессе строительно-конструктивных и сюжетно-ролевых игр;
- поддерживать стремление детей использовать в процессе сюжетно-ролевых игр продукты собственной конструктивной, трудовой, изобразительной деятельности;
- формировать у детей умение брать на себя роль, называть себя именем персонажа, действовать в соответствии с ролью при косвенной помощи взрослого;
- учить детей понимать намерения, мотивы поведения персонажа (овладевать техникой перевоплощения);
- формировать у детей умение играть в строительно-конструктивные игры со знакомой сюжетной линией, изготавливать для этих игр с помощью взрослого простые игрушки, машинки, украшения;
- поддерживать стремление детей взаимодействовать с игровым персонажем, учитывая игровую программу партнера;
- учить детей передавать характер персонажа, используя движения, изобразительные жесты и речь (с помощью взрослого);
- стимулировать детей к использованию основных игровых умений в новой игре;
- учить детей изготавливать атрибуты для сюжетно-ролевых игр (вместе со взрослыми, по подражанию действиям взрослого);



- развивать воображение детей, поддерживать и «разворачивать» детские «придумки».

#### ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ.

- стимулировать желание детей включиться в спектакль, дополняя отдельные фразы в диалогах героев, развивать навыки эмоционального общения детей друг с другом и со взрослыми;
- продолжать учить детей имитировать движения, голоса, «преображаться» в процессе театрализованных игр;
- учить детей говорить от имени персонажа, отражая его подлинные намерения (Что задумал сделать? Что сказал? Что сделал?);
- учить детей использовать предметы в новом значении, исходя из игровой ситуации;
- формировать игровые действия детей с изображениям и предметов и предметами-заместителями, имеющими внешнее сходство с заменяемыми предметами и отличающимися от реальных;
- продолжать учить детей многообразному использованию в театрализованных играх предметов, деталей костюмов;
- развивать умение детей имитировать движения в пластике, в соответствии с эмоциональным состоянием персонажа, входя в образы животных (домашних и диких), птиц (цыпленка, курицы, воробья), растений (цветка, дерева), насекомых (бабочки, паучка), солнца, изображая работу двигателей (поезда, автомашины, самолета);
- уточнять представления детей о различных ролях (кошки, собаки, курочки, медведя, лисы, зайца, ежа и др.);
- продолжать учить детей принимать на себя роль, удерживать ее до конца игры, строить ролевое поведение;
- учить детей учитывать игровую программу партнера в процессе игры;
- учить детей самостоятельно выбирать для игры-драматизации игрушку, соответствующую тексту потешки, песенки, стихотворения, сказки (мяч, кубик, крылья для бабочки, крылья для жука, шапочку для курочки, цыпленка и т.п.);
- формировать у детей невербальные (мимику, пантомимику, жест) и вербальные средства общения;
- учить детей технике превращений (по-другому двигаться, говорить, менять выражение лица);
- учить детей наблюдать за действиями партнеров по игре;
- развивать пространственно-временную ориентировку детей (например, создание мизансцен, соответствующих различным временам года);
- учить детей давать простые словесные характеристики главным и второстепенным героям театрализованных игр по сюжетам сказок и стихотворений;
- учить детей изготавливать простые по технике исполнения атрибуты для театрализованных игр (вместе со взрослыми, по подражанию действиям взрослого).

#### ИГРЫ С ПРИРОДНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ.

- стимулировать стремление детей действовать вместе со сверстниками и наблюдать за преобразованием природных материалов, получать удовольствие от игры с ними;
- продолжать знакомить детей с природными материалами и их свойствами (вода, снег, вода с мыльной пеной, песок сыпучий, сухой, мокрый, каштаны гладкие, шишки колючие, желуди гладкие, овальные и т. п.);
- побуждать детей к экспериментированию с природными материалами, соблюдая меры безопасности и гигиены;
- формировать у детей умение адекватно, бережно и осторожно действовать с природными материалами;
- развивать у детей орудийные действия, требующие понимания свойств материала и логики осуществляемых действий;
- стимулировать чувствительность кожи, активизировать кровоток, тренировать мышцы рук детей;
- развивать координацию движений обеих рук со зрительным прослеживанием (захват,

удерживание, приближение, поворачивание, вкладывание и т. п.);

- обогащать антонимический словарь детей в процессе ознакомления с физическими свойствами материалов: мокрый — сухой (песок), легкий — тяжелый, большой — маленький (комоч песка), тает — не тает (снег), подходить (к столу с песком) — отходить (от стола с песком), в песке (воде) — на песке (воде) и т. п.; – стимулировать речевую активность детей в процессе игр с природными материалами.

#### **ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ.**

-учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов;

-совершенствовать умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы);

-совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»);

-развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»);

-поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

#### **ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ.**

-продолжать развивать двигательную активность, ловкость, быстроту, пространственную ориентировку;

-воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников;

-приучать к выполнению правил.

#### **ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ПОЛИФУНКЦИОНАЛЬНОГО ИГРОВОГО ОБОРУДОВАНИЯ.**

- развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности детей (зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку);

- развивать способность детей к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскости (чувство пространства);

- формировать способность детей к реагированию на изменение положения тела во время перемещения в сухом бассейне, по сенсорным дорожкам и коврикам, по мягким модулям;

-развивать тактильные, зрительные ощущения и представления, память, внимание детей;

- проводить профилактику и коррекцию плоскостопия.

- учить детей сохранять заданный темп во время передвижения по коврикам.

- создавать благоприятные физиологические условия для нормального роста тела, позвоночника и восстановления правильного положения тела ребенка, исходя из его индивидуально-типологических особенностей;

- проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования, направленные на улучшение венозного тока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, снятие нервно-психической возбудимости детей, расслабление гипертонуса мышцы т. п.;

- обучать детей правильному динамическому и статическому дыханию, стимулирующему функционирование сердечно-сосудистой системы;

- формировать способности детей к словесной регуляции движений (выполнение действий по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных и невербальных средств общения);

-стимулировать положительный эмоциональный настрой детей.

## **2. ПРЕДСТАВЛЕНИЕ О МИРЕ ЛЮДЕЙ И РУКОТВОРНЫХ МАТЕРИАЛАХ.**

- продолжать развивать любознательность детей, их желание наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем мире;

- формировать познавательные установки: «Почему это происходит?», «Почему он такой

(по цвету, форме, величине и т.д.)?»;

- развивать диалогическую и монологическую речь детей, поддерживая инициативные диалоги между ними, стимулируя их, создавая коммуникативные ситуации, вовлекая детей в разговор, побуждая рассказывать о своих впечатлениях, высказываться по содержанию наблюдаемых объектов, действий людей, литературных произведений;
- знакомить детей с занятиями и трудом взрослых;
- укреплять образ «Я», расширять представления о собственных возможностях и умениях, успехах других детей;
- привлекать внимание детей к различным видам социальных отношений, учить передавать их в сюжетно-ролевых и театрализованных играх;
- развивать способность детей выражать свое настроение, потребности с помощью различных пантомимических, мимических и других средств;
- развивать стремление детей передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в процессе моделирования социальных отношений;
- расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых в жизни человека (одежда, обувь, мебель, посуда и др.);
- расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении (двор, магазин, деятельность людей, транспорт и др.);
- продолжать формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной);
- расширять представления детей о праздниках (Новый год, день рождения, Рождество, Пасха, Масленица, проводы осени, спортивный праздник);
- расширять представления детей о художественных промыслах (различные росписи, народные игрушки и т.п.);
- продолжать знакомить детей с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), обучая их разыгрыванию содержания литературных произведений по ролям.

### **3. БЕЗОПАСНОЕ ПОВЕДЕНИЕ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ.**

- продолжать формировать у детей представления о безопасном образе жизни: о правилах поведения на улице, о правилах пожарной безопасности, о правилах здорового образа жизни, о поведении в быту с последующим выделением наиболее значимых для обучения основам безопасности жизнедеятельности ситуаций и объектов;
- обучать детей ориентировке в пространстве и познавательным действиям с материалами, необходимыми для организации игр на темы безопасности жизнедеятельности в различных ситуациях: реальных (на основе предметной и предметно-игровой деятельности); отраженных в знаках (светофор, дорожные знаки, знаки пожарной безопасности), в образных игрушках; условных, символических (в воображаемой игровой ситуации);
- учить детей принимать игровой образ (роль): воспринимать пространственное расположение собственного тела и ориентировку от себя в окружающем пространстве помещения (групповой комнаты, физкультурного и музыкального зала и т. п.), на игровой уличной площадке; наблюдать за тем, как педагог заменяет действия с натуральными предметами игровыми;
- обучать детей игровым и речевым образным действиям, которые помогают понять элементарные правила поведения (на улице, на дороге, в доме, в природе) в процессе сюжетных подвижных игр с использованием отдельных элементов комплектов;
- развивать психомоторику детей, обуславливающую точность выполнения действий с предметами и моделями: овладение движениями, действиями с предметами, отличающимися по форме, величине, пространственному расположению, с предметами-заместителями и т. п.;
- обучать детей элементарным операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия на невербальном и вербальном уровне: показ и называние картинок с изображением движущихся автомобилей, сюжетных картинок, отражающих поведение детей и взрослых на улице (правильное и неправильное), обращение с огнеопасными

предметами (правильное и неправильное) и т. д.;

- разыгрывание ситуаций, в которых необходимы звукоподражания (элементарное модулирование и интонирование речевых и неречевых звуков, имитирующих звук движения или сигнала автомобиля, звук, сопровождающий зеленый свет светофора, и т. п.);
- произнесение отдельных реплик по ситуации сюжетных подвижных или игр с образными игрушками (отобразительные игры);
- развивать слуховое внимание: определение местонахождения источника звука (звуки движущегося транспорта, сигнал автомобиля, звуковой сигнал при зеленом свете светофора), сравнение контрастных и близких по звучанию неречевых звуков, восприятие звуков различной громкости (с использованием аудиокассет с записью «Звуки улицы»);
- закреплять представления о сенсорных эталонах на основе уточнения цветовых сигналов светофора (заградительный и предупредительный), величины, цвета и формы знаков дорожного движения.
- обогащать представления детей о труде взрослых: шофер (водитель автомобиля) водит автомобиль (пожарную машину, грузовик, легковую машину, машину скорой помощи).;
- обогащать словарь импрессивной и экспрессивной речи детей (улица, дорога, пешеход, сигнал автомобиля, сигнал светофора, пешеходный переход, легковой автомобиль, грузовой автомобиль, пожарная машина, трамвай, троллейбус, автобус, пожар, машинист, пассажир, светофор, правила железнодорожного движения, знаки информации: больница, детский сад и др.);
- развивать потребность детей в общении и формировать элементарные коммуникативные умения, способность взаимодействовать с окружающими (со взрослыми и детьми);
- учить детей отражать в речи содержание выполненных игровых действий: автомобили едут по дороге; автомобиль приехал или уехал; загорелся красный (желтый, зеленый) свет светофора; загорелся красный свет — надо стоять, держаться за руку взрослого; нельзя брать и пользоваться спичками, подходить к включенной плите, срывать и брать в рот ягоды без разрешения взрослых, есть невымытые продукты и т. п.;
- развивать умения детей переносить в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения при участии взрослого.

#### 4. ТРУД

- стимулировать и поощрять стремление детей к самостоятельности как проявление относительной независимости от взрослого;
- формировать элементарные орудийные действия в процессе изготовления поделок из различных материалов;
- формировать представления о воде как важном средстве поддержания чистоты тела и жилища;
- учить детей действовать с предметами домашнего обихода, предметами гигиены, выполнять орудийные действия с предметами бытового назначения;
- способствовать накоплению детьми опыта самостоятельных действий в быту, способствующего развитию самоуважения, чувства собственного достоинства;
- формировать основы культуры труда, бережливости, аккуратности в процессе хозяйственно-бытовых действий и т. п.;
- развивать общую и ручную моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе трудовых действий;
- учить детей выполнять последовательную цепочку игровых действий, связанных с мытьем кукол,
- раздеванием и одеванием, сервировкой стола кукольной посудой, застилкой кукольной постели и т. д.;
- учить детей применять реальные бытовые действия в играх с образными игрушками: укладывать куклу (мишку, зайчика) в постель; усаживать куклу за стол и «кормить» ее; мыть кукле руки без мыла и с мылом, вытирать руки куклы развернутым полотенцем; мыть лицо куклы и вытирать его развернутым полотенцем; мыть куклу-голыша губкой

без мыла и с мылом, вытирать ее развернутым полотенцем, вербализуя игровые действия;  
- стимулировать желание и интерес детей к трудовым операциям по соединению деталей для создания изделий;

- воспитывать доброжелательное отношение друг к другу при выполнении трудовых действий;

- воспитывать взаимопомощь в процессе трудовых действий, умение благодарить друг друга за помощь.

**Содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.** Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическими работниками, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности. В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности детей в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:

- игра;

- представления о мире людей и рукотворных материалах;

- безопасное поведение в быту, социуме, природе;

- труд.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Совместная образовательная деятельность педагогов с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам и т. д.; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у детей активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас. На третьей ступени обучения детей с ТНР основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях. В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение детей к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы. Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии и др. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогами группы и родителями. Педагоги уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Дети вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие со взрослыми и сверстниками, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности. Особое внимание обращается на формирование у детей представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны и т. д. У детей в различных ситуациях

расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении. Взрослые создают условия для формирования экологических представлений у детей, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной). В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у детей устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми. В этот период большое внимание уделяется формированию у детей интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе. У детей старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно- развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка. Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители детей, а также все специалисты, работающие с детьми с ТНР.

### **1. ИГРА 5-6 лет.**

#### **СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ.**

- вызывать у детей интерес к творческим играм, желание поиграть в новую игру и наполнить знакомую игру новым содержанием;
- побуждать детей использовать в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- закреплять ролевые действия в соответствии с содержанием игры и умения переносить эти игровые действия на ситуации, тематически близкие знакомой игре;
- предоставлять детям возможность обыгрывать сюжеты, играть роли в соответствии с их желаниями и интересами;
- учить детей использовать в новых по содержанию играх различные натуральные предметы и их модели, предметы-заместители;
- поддерживать желание детей изготавливать атрибуты для игры, учить их этому; – развивать воображение детей в ходе подвижных, сюжетно- ролевых и театрализованных игр с помощью воображаемых действий;
- формировать умение детей моделировать различные постройки из крупного и мелкого строительного материала, которые могут быть использованы в процессе строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых и театрализованных игр;
- учить детей создавать воображаемую игровую ситуацию, брать на себя роль и действовать в соответствии с нею, проявляя соответствующие эмоциональные реакции по ходу игры;
- закреплять кооперативные умения детей в процессе игры, проявлять отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- учить детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно;
- учить детей играть в дидактические игры, формируя у них умения организаторов и ведущих игр;
- в процессе игровой деятельности формировать речевую, интеллектуальную, эмоциональную и физическую готовность к обучению в школе.

#### **ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ.**

- приобщать детей к театральной культуре, знакомить их с назначением театра, с видами и жанрами театрального искусства (драматический, музыкальный, кукольный, театр зверей, клоунада и пр.),
- учить выбирать сюжеты для театрализованных игр, распределять роли на основе сценария, который разрабатывается вместе с детьми;
- учить детей имитировать движения, голоса, преобразоваться в процессе театрализованных игр;

- учить детей использовать предметы в новом значении, исходя из игровой ситуации;
- учить детей подробно характеризовать главных и второстепенных героев игры;
- учить детей пересказывать произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;
- учить детей согласовывать свои действия с партнерами, проявлять творческую активность на всех этапах работы над спектаклем;
- развивать в процессе режиссерской игры игровые действия с изображениями предметов и предметами-заместителями, имеющими внешнее сходство с реальными предметами, но в чем-то отличающимися от них;
- учить детей готовить сцену, декорации, театральные кукол и простые костюмы к театрализованным играм и детским спектаклям (вместе со взрослыми);
- учить детей формулировать главную идею литературного произведения и давать словесные характеристики главным и второстепенным героям.

#### **ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ.**

- учит играть в подгруппе 2-4 человека;
- учит выполнять правила игры;
- развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей;
- учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал);
- учить объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы);
- учить определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку);
- формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными играми и т.д.);
- побуждать к самостоятельной игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровые действия;
- учить подчиняться правилам в групповых играх;
- формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность.

#### **ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ.**

- продолжать приучать организовывать знакомые подвижные игры;
- приучать участвовать в играх с элементами соревнования;
- знакомить с народными играми;
- воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

#### **ИГРА 6-7 лет.**

##### **СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ.**

- продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал;
- побуждать детей обустраивать игру; подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты, деньги и т.д.);
- способствовать использованию в игре представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах;
- развивать воображение, способность совместно развешивать игру, согласовывать замысел игры;
- продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия;
- формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи;
- воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника, умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

##### **ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ.**

- развивать умение организовывать театрализованные игры;
- совершенствовать умение совместно выбирать сказку, стихотворение, песню для

- постановки;готовить атрибуты и декорации; распределять обязанности и роли;
- развивать самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; артистические навыки;
- учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения);
- воспитывать любовь к театру, широко использовать в театральной деятельности разные виды театра;
- воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов;
- рассказывать о театре, театральных профессиях;
- учить постигатьхудожественные образы, созданные средствами театральной выразительности (грим, музыка, свет, слово, хореография, декорации и т.д.)

#### **ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ.**

- продолжать учить играть в различные дидактические игры;
- развивать умение организовывать игру, исполнять роль ведущего;
- учить согласовывать свои действия с действиями других участников игры;
- развивать сообразительность, умение решать поставленную задачу;
- привлекать к созданию дидактических игр (Шумелки);
- развивать и закреплять сенсорные способности;
- содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств:произвольного поведения, мышления, воображения, познавательной активности.

#### **ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ.**

- учить использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры;
- проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве;
- учить справедливо оценивать результаты игры;
- развивать интерес к спортивным и народным играм.

## **2. ПРЕДСТАВЛЕНИЕ О МИРЕ ЛЮДЕЙ И РУКОТВОРНЫХ МАТЕРИАЛАХ.**

### **5-6 лет.**

- продолжать развивать стремление детей передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в процессе моделирования социальных отношений;
- формировать представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны и т. д.;
- расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства и др.);
- расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.);
- продолжать формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной);
- расширять представления детей о праздниках (Новый год, день рождения, день Конституции, День независимости, Рождество, Пасха, Масленица, выпускной праздник в детском саду, День знаний — 1 сентября, День воспитателя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники и др.);
- расширять представления детей о художественных промыслах (различные росписи, народные игрушки и др.);
- расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;



- учить детей понимать и устанавливать логические связи (причина — следствие, часть — целое, род — вид).

#### **6-7 лет.**

- расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны);
- рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.
- закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий;
- продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде;
- привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.);
- формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в совместной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей;
- расширять представления о родном крае;
- продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети;
- расширение знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине, углублять и уточнять представления о Родине — России, поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения;
- закреплять знания о флаге, гербе и гимне России, развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна;
- воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям, расширять представления о Москве — главном городе, столице России, расширять знания о государственных праздниках;
- рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса;
- углублять знания о Российской армии, воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.);
- продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения;
- углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов, расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов;
- учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.);
- развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.
- формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

### **3. БЕЗОПАСНОЕ ПОВЕДЕНИЕ В БЫТУ, СОЦИУМ, ПРИРОДЕ.**

#### **5-6 лет.**

- побуждать детей использовать в реальных ситуациях и играх знания основных правил безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- стимулировать интерес детей к творческим играм, желание играть в новые игры с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, стандартно опасных для жизни и здоровья детей и взрослых, учить детей наполнять знакомую игру новым содержанием;
- формировать представления детей о труде взрослых, связанных с работой в стандартно опасных и чрезвычайных ситуациях: сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник полиции и ГИБДД (регулирующий, постовой), водители транспортных средств, работники информационной службы и т.п.;

- учить детей называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями детей);
- расширять и дополнять представления детей о действиях с игровыми материалами по правилам безопасности жизнедеятельности, по ориентировке в окружающем пространстве: сборка игровых конструкций (установка на штативах светофоров, знаков дорожного движения, знаков безопасности, расстановка макетов шлагбаумов, домов, деревьев и т. д.) в соответствии с правилами игры;
- формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: умение включить телевизор для просмотра конкретной передачи, допустимая продолжительность просмотра телевизионной передачи, включение компьютера и продолжительность занятий на нем, необходимость согласовывать свои действия со взрослыми;
- учить детей создавать воображаемую игровую ситуацию на тему безопасного поведения в социальном и природном мире, брать на себя роль и действовать в соответствии с нею, проявляя соответствующие эмоциональные и поведенческие реакции по ходу игры;
- закреплять кооперативные умения детей в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности;
- расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словаря импрессивной и экспрессивной речи детей, называя объекты, явления, ситуации по рассматриваемой теме, объяснять семантику слов (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки и т.п.);
- поощрять проявления осмотрительности и осторожности у детей в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;
- расширять, уточнять и систематизировать представления детей о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира (загрязнение мест отдыха, неосторожные действия, наносящие вред природе, опасные природные явления: гроза, наводнение, землетрясение, извержение вулканов и т. п.);
- расширять, уточнять и систематизировать представления детей о безопасном для окружающей природы поведении, учить их выполнять правила без напоминания взрослых (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, разводить огонь только в присутствии взрослого и в специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом и т. д.);
- формировать умения детей обращаться к окружающим с напоминаниями о необходимости выполнять правила безопасной жизнедеятельности.

#### **6-7 лет.**

- формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе, знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее;
- уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях;
- развивать умения обращаться за помощью к взрослым;
- систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении, знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект», продолжать знакомить с дорожными знаками
- предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными, подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения;
- расширять представления детей о работе ГИБДД, воспитывать культуру поведения на улице и

в общественном транспорте;

-развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности, формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схемеместности;

-формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды(электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы), закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами;

-закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.);

-подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности, формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился»;

-расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре, закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03», закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

## **ТРУД.**

### **5-6 лет.**

- стимулировать и поощрять стремление детей к самостоятельности как проявление относительной независимости от взрослого;

- продолжать воспитывать у детей доброжелательность, заботливость по отношению друг к другу, готовность оказывать помощь друг другу, взрослым, то есть тому, кто в ней нуждается;

- учить детей выполнять хозяйственно-бытовые поручения в соответствии с заранее намеченным планом по образцу и по словесной просьбе взрослого; – совершенствовать трудовые действия детей;

- совершенствовать зрительно-двигательную координацию детей в процессе выполнения трудовых действий;

- учить детей учитывать свойства материалов при выполнении поделок из них;

- учить детей применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке;

- закреплять умения детей убирать игровые уголки, планировать вместе с педагогом свои действия (вытирать пыль, пользоваться пылесосом с помощью взрослого, расставлять игрушки на полках, мыть игрушки и т.п.);

- закреплять умения сервировки стола по предварительному плану инструкции (вместе со взрослым);

- продолжать учить детей подготавливать место для занятий с природными и бросовыми материалами, бумагой и т.п.;

- воспитывать у детей желание оказывать помощь взрослому в приготовлении пищи (салатов, винегретов, бутербродов, печения и др.);

- воспитывать у детей желание трудиться на участке детской дошкольной организации, поддерживать порядок на игровой площадке (убирать опавшие листья, сгребать снег, посыпать дорожки песком, подметать мусор, вскапывать грядки и клумбы вместе со взрослыми);

- воспитывать бережное отношение детей к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам и т.п.);

- пробуждать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материала, ткани и ниток;

- совершенствовать приемы работы детей с бумагой, картоном, природным материалом;

- развивать умение детей ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;

- учить детей работать на ткацком станке(индивидуально);
- учить детей сшивать деревянной или пластмассовой иглой различные детали из картона, бумаги, пластика, пришивать крупные пуговицы;
- продолжать учить детей пользоваться ножницами;
- учить детей заранее распределять предстоящую работу по этапам, подбирать необходимые орудия и материалы для труда;
- расширять и уточнять словарный запас детей на речевом материале, который используется в различных видах труда (самообслуживающем, хозяйственно- бытовом, в природе, ручном);
- совершенствовать связную речь детей при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания;
- развивать планирующую и регулирующую функции речи детей в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда.

### **6-7 лет**

- воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой;
  - закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить;
  - закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске;
  - закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить);
  - закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна;
  - закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место;
  - продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие, приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы;
  - воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь;
  - закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки;
  - продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада);
  - продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам;
  - приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол;
- прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе, формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности);
- закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы и т. п.
  - прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью

— к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб;

- расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. воспитывать уважение к людям труда.

- продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка), развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей месту их работы.

## **2.2. 2. Познавательное развитие.**

В образовательной области «Познавательное развитие» основными *задачами образовательной деятельности* с обучающимися ТНР являются создание условий для:

- развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

### ***Основное содержание образовательной деятельности с обучающимися младшего дошкольного возраста***

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обеспечивает: развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности; обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта; формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности; формирование представлений об окружающем мире; формирование элементарных математических представлений. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Познавательное развитие» по следующим разделам:

1. конструктивные игры и конструирование;
2. представления о себе и об окружающем природном мире;
3. элементарные математические представления.

В ходе образовательной деятельности у обучающихся с ТНР развивают сенсорно-перцептивные способности: умение выделять знакомые объекты из фона зрительно, по звучанию, на ощупь на вкус. Для формирования кинетической основы движений пальцев рук у обучающихся с ТНР в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса в предметные, а иногда и в сюжетные игры вводятся ситуации, когда детям нужно собрать пирамидку или матрешку, что-то построить, сложить разрезные картинки. В этом случае детям предлагают сборно-разборные игрушки, доступный им строительный материал, кукол и кукольную одежду с множеством застежек: на пуговицах, на липучках, на молниях. Занятия организуются таким образом, чтобы постоянно стимулировать детей к взаимодействию с педагогическими работниками и другими детьми.

В специально подобранных играх активно развиваются произвольность, опосредованность восприятия, пространственные отношения, способность создавать целое из частей. С помощью этих игр взрослый обучает детей простейшим обобщениям на основе

установления сходных признаков. Особое внимание взрослый обращает на обучение детей элементарному планированию и выполнению каких-либо действий с его помощью и самостоятельно («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»).

## **1. КОНСТРУКТИВНЫЕ ИГРЫ И КОНСТРУИРОВАНИЕ.**

Младший дошкольный возраст — время интенсивного сенсорного развития ребенка, в том числе и ребенка с речевыми нарушениями. В этот период дети приобретают сенсорный опыт, необходимый для овладения всеми видами деятельности и представлениями об окружающей мире. Целенаправленное формирование сенсорного опыта обучающихся с ТНР на первой ступени обучения значимо для дальнейшего познавательного развития детей. Работа по сенсорному развитию носит комплексный и непрерывный характер. Она осуществляется в процессе организованных и самостоятельных игр детей с игрушками, природными и рукотворными предметами и материалами, в повседневной жизни в непосредственном общении с ребенком. Особое место в ней занимают специально организованные игровые занятия, основанные на использовании развивающих возможностей дидактических и конструктивных игр и направленные на уточнение и систематизацию сенсорного опыта ребенка, развитие сенсорно-перцептивных действий, способности воспринимать и моделировать пространственные, временные и количественные отношения. На первой ступени обучения коррекционно-развивающая работа с обучающимися с ТНР имеет целью прежде всего уточнение и расширение сенсомоторного опыта детей, формирование системы обследовательских действий, а также познавательных установок «Что это?», «Какой он?». В совместной со взрослыми и самостоятельной деятельности дети с помощью различных анализаторов начинают выделять основные признаки предметов, дифференцировать их, соотносить со словом. Это необходимое условие формирования целостных представлений об объектах и явлениях окружающего мира. Внимание детей привлекается к функциональным и пространственным свойствам окружающих предметов (форме, отношениям по величине и расположению) и цвету. Они обучаются действовать, учитывая эти свойства, сравнивать объекты по этим признакам, находить сходство и различие, объединять в группы. Одновременно у детей формируются первые практические ориентировочные действия («поисковая», результативная проба, практическое примеривание), умение пользоваться указательным и соотносящим жестах в ходе предметных и орудийных действий, при сравнении объектов, система «взгляд — рука (руки)». Такой комплексный подход к формированию способов восприятия приводит к возникновению очень важной для познавательного развития ребенка сенсорно-перцептивной способности. Он также способствует развитию концентрации внимания, умения сосредоточиться на содержании и выполнении игрового задания, придавая вниманию устойчивость и произвольность. Конструктивная деятельность детей способствует обогащению их сенсорного опыта, формированию у них первичных представлений о признаках цвета, формы, величины, строения объектов действительности, расположения в пространстве их элементов по отношению друг к другу, а также практическое использование этих свойств в создаваемых моделях реальных объектов. Конструктивные игры с детьми с ТНР и обучение их конструированию имеет целью решение широкого спектра коррекционно-развивающих задач, в том числе их речевое развитие.

В ходе организованной деятельности с различным конструктивным материалом:

- обогащается сенсомоторный опыт детей;
- развивается их анализирующее восприятие;
- формируются представления о предметах окружающей действительности и их пространственных свойствах;
- совершенствуется наглядно-действенное и наглядно-образное мышление;
- формируются система «взгляд — рука»;
- серийность и произвольность движений;

- происходит развитие словесной регуляции действий в виде словесного отчета и объяснительно-сопровождающей речи с использованием вербальных и невербальных средств общения;

- развиваются контрольные функции детей.

Конструктивные игры и конструирование с детьми проводит воспитатель. Конструктивные игры и собственно конструктивная деятельность на этой ступени обучения широко используются не только на специально организованной деятельности, но и в процессе совместной деятельности взрослого с детьми по различным образовательным областям, в ходе психо-коррекционной работы, которую осуществляет педагог-психолог. Содержание данного направления образовательной области

«Познавательное развитие» тесно связано с логопедической работой, прежде всего:

- с формированием предметного, предикативного, адекватного словаря экспрессивной речи детей;

- с развитием импрессивной речи;

- с формированием слухо-зрительного и слухо-моторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур;

- с развитием произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти.

Конструктивный, природный (песок, плоды, камешки, ракушки и др.) и рукотворный (строительные деревянные конструкторы, конструктор Lego, крупная мозаика, сборно-разборные игрушки, разрезные картинки, пазлы, мягкий модульный материал и др.) материал активно используется для развития движений кистей рук и совершенствования межанализаторного взаимодействия зрительного, слухового и тактильного анализаторов. В конструктивных играх у детей формируется кинетическая основа движений пальцев рук. Элементы конструирования включаются также в подгрупповые и индивидуальные логопедические занятия с детьми. В групповой комнате, в кабинете педагога-психолога необходимо иметь в достаточном количестве и ассортименте различный строительный материал, конструктивные игры, полифункциональные мягкие модули, природный материал и применять их с учетом особенностей психофизического и речевого развития детей. При этом одна часть оборудования и материалов применяется для проведения занятий, а другая находится в распоряжении детей, которые по желанию могут использовать его для свободных игр и занятий вместе со взрослыми и самостоятельно.

Младший возраст.

- знакомить детей с различными конструктивными материалами;

- стимулировать интерес детей к материалам, к процессу и результату конструктивной деятельности;

- стремиться заинтересовать детей созданием построек и вызвать у них радостное восприятие достигнутого результата;

- учить детей включать готовые постройки в игру;

- обучать детей созданию конструкции на основе анализа простейшего образца, по представлению;

- учить детей адекватно реагировать на разрушение конструкций, объясняя, почему и как можно их восстановить;

- учить детей использовать элементы строительных наборов в качестве предметов-заместителей;

- формировать пространственно-величинные представления (вперед — назад, впереди — сзади, рядом, на и т. п.) в процессе игр с конструктивными материалами и игрушками;

- учить детей сравнивать по размеру элементы детских строительных наборов (понимать и употреблять слова: большой — маленький, больше — меньше, одинаковый, длинный — короткий и т. п.);

- учить детей группировать строительные детали, элементы конструктора по форме и цвету (красный, желтый) по образцу;

- учить детей действовать двумя руками (одной удерживать постройку, другой —

устанавливать дополнительные элементы);

- развивать у детей систему «взгляд — рука» (прослеживание взглядом движений рук);
- формировать навык элементарной кооперативной деятельности детей в ходе создания коллективных построек (строим одинаковые постройки, вместе создаем одну и т. п.) с непосредственным участием взрослого;
- использовать в индивидуальных случаях действия по подражанию и совместные действия, если ребенок не может создать конструкцию на основе образца.

## **2. ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О СЕБЕ И ОБ ОКРУЖАЮЩЕМ МИРЕ.**

- стимулировать познавательную активность детей, развивать их интерес к окружающему миру (миру людей, животных, растений, минералов, к явлениям природы), вызывать желание наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем мире;
- формировать первоначальные представления детей о местах обитания, образе жизни и способах питания животных и растений;
- знакомить детей с функциональными свойствами объектов в процессе наблюдения и практического экспериментирования;
- расширять и уточнять представления детей о предметах быта, необходимых человеку (одежда, обувь, мебель, посуда);
- расширять и уточнять представления детей о явлениях природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь), сезонных и суточных изменениях (лето — зима, день — ночь), их связи с изменениями в жизни людей, животных, растений;
- формировать у детей первоначальные экологические представления (люди, растения и животные: строение, способ передвижения, питание, взаимодействие со средой — обладают способностью приспосабливаться к среде обитания, к суточным и сезонным изменениям в природе) и гуманное отношение к растениям и животным;
- развивать сенсорно-перцептивные способности детей: умение выделять знакомые объекты из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус;
- знакомить детей с праздниками (Новый год, день рождения, проводы осени, зимы, спортивный праздник);
- знакомить детей с доступными для их восприятия и игр художественными промыслами (расписная матрешка, деревянные ложки и т. п.); — обучать детей элементарному планированию и выполнению каких-либо действий с помощью взрослого и самостоятельно («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»).

## **3. ЭЛЕМЕНТАРНЫЕ МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ.**

Формирование элементарных математических представлений у детей с тяжелыми нарушениями речи имеет огромное значение для их познавательного развития. Начальные математические знания детей формируются комплексно в разнообразных видах детской деятельности. Организованная деятельность по развитию математических представлений организуется в процессе предметно-практической и игровой деятельности. На первой ступени обучения дошкольников с ТНР много внимания уделяется дидактическим играм и игровым упражнениям с математическим содержанием: играм с водой, песком и другими природными материалами (плодами, крупой), бумагой, предметами, объемными и плоскостными моделями предметов. Занятия по формированию математических представлений проводит воспитатель (математическое развитие детей с ТНР осуществляется воспитателями также в процессе индивидуальной коррекционной работы), а учитель-логопед включает в индивидуальную логопедическую работу с детьми игры и упражнения с элементами математического содержания. Эти игры и упражнения используются учителем-логопедом в процессе:

- формирования предметного, предикативного, адъективного словаря;
- развития импрессивной и экспрессивной речи детей;
- развития слухозрительного и слухомоторного взаимодействия при восприятии и воспроизведении ритмических структур;



- формирования произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти. Счетный материал, природный и рукотворный, активно применяется на занятиях по развитию двигательных способностей кистей рук и совершенствованию межанализаторного взаимодействия зрительного, слухового и тактильного анализаторов.

Младший возраст.

- учить детей предварительно рассматривать, называть, показывать по образцу и по словесной инструкции взрослого форму, величину, количество предметов в окружающей действительности, в игровой ситуации, на иллюстративном материале;
- обучать детей элементарному моделированию различных действий, направленных на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности (показ руками, пантомимические действия на основе тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей);
- знакомить детей с действиями с множествами на дочисловом уровне;
- развивать систему «взгляд — рука» (прослеживание взглядом за движениями рук);
- знакомить детей с некоторыми общими принципами счета: с устойчивостью порядка числительных при счете; с принципом «один к одному» (к каждому объекту может быть присоединен только один объект); с обозначением итога счета (общее количество обозначается последним произнесенным числом); с возможностью пересчета любой совокупности объектов; с возможностью считать объекты в любом порядке;
- формировать у детей представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения и качественных признаков предметов;
- развивать сенсорно-перцептивные способности детей: узнавать количество предметов, форму, величину на ощупь, зрительно, количество звуков на слух;
- формировать элементарные счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия (один, два, много предметов, ни одного);
- развивать операционально-техническую сторону деятельности детей: действовать двумя руками, одной рукой (удерживать, приближать, поворачивать, расставлять игрушки или раскладывать картинки в ряд, брать по одной, убирать счетный и геометрический материал и т. п.);
- учить детей определять пространственное расположение предметов относительно себя (впереди — сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной);
- учить детей соотносить пространственные объекты и плоскостные формы в процессе игр и игровых упражнений;
- учить детей образовывать множества из однородных и разнородных предметов, игрушек, их изображений, группировать предметы в множества по форме (шары, кубы, круги, квадраты), величине (большой — маленький), количеству (один — много, два);
- формировать элементарные представления детей о времени: на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по иллюстрациям); учить узнавать и называть реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

***Основное содержание образовательной деятельности с обучающимися среднего дошкольного возраста.***

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обеспечивает повышение познавательной активности обучающимися с ТНР, обогащение их сенсорного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений. В процессе разнообразных видов деятельности дети узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов,

элементарные опыты, упражнения и различные игры. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

1. конструирование;
2. развитие представлений о себе и окружающем мире;
3. элементарные математические представления.

Педагогические работники развивают и поддерживают у детей словесное сопровождение практических действий. Развитие у детей представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков и т.п. Они обогащают и закрепляют у детей представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты. Ребенок знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами.

Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация и т. д. Педагоги продолжают формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной). Дети знакомятся с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, стихотворениями), разыгрывают совместно со взрослым литературные произведения по ролям.

## **1. КОНСТРУИРОВАНИЕ.**

На второй ступени обучения возрастает удельный вес самостоятельной деятельности детей. В совместной деятельности с детьми взрослые стремятся решать все более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений, пространственной ориентировки, развитием моторики. Организованная деятельность с конструктивными материалами направлена на обучение детей с ТНР точному выполнению двигательной программы, развитие основных качеств согласованного движения рук: объема, точности, темпа, активности, координации. Игры-занятия по обучению детей конструированию проводят воспитатели, а учителя-логопеды используют конструктивный материал, игры и игровые упражнения с ним для совершенствования стереогноза, формирования кинетической основы движений рук и др. В ходе логопедической работы с детьми с использованием конструктивного материала уточняются и закрепляются названия цветов спектра и их словесное обозначение, проводятся сериации предметов (их объемных и плоскостных моделей) по цвету, форме и величине. Элементы конструирования (непредметного, предметного) включаются в подгрупповые и индивидуальные логопедические занятия с детьми.

Средний возраст.

- закреплять конструктивные умения и навыки, приобретенные детьми на первой ступени обучения;
- продолжать развивать интерес детей к конструктивной деятельности;
- развивать умение обыгрывать постройки сразу после их выполнения;
- закреплять названия элементов строительных наборов (шар, кубик, брусок, кирпич, пластина);
- формировать умение детей воспринимать и сравнивать элементы детских строительных наборов и реальные предметы по размерам (понимая и употребляя при этом слова: большой, маленький, больше — меньше, одинаковый, длинный — короткий, высокий — низкий, выше
- ниже, длиннее — короче), по расположению (понимая и употребляя слова внизу — наверху, рядом, около, близко — далеко, дальше — ближе);
- продолжать учить детей анализировать образцы (соблюдая последовательность анализа) с помощью взрослого и воспроизводить их на основе проведенного анализа;

- учить детей создавать знакомые постройки из нового строительного материала,
- учить детей воссоздавать знакомые постройки по представлению и словесному заданию;
- продолжать учить детей сравнивать готовую конструкцию с образцом, называть части конструкции, объяснять, из чего они сделаны, а также понимать их функциональное назначение;
- продолжать учить детей воссоздавать целостный образ объекта из разрезных картинок (две, три, четыре части) и картинок с вырубленными частями (от двух до пяти) круглой, квадратной, треугольной формы;
- учить детей работать вместе в процессе выполнения коллективных работ;
- знакомить детей с планированием работы, использовать во время работы помощь в виде «пошагового» планирования с последующим словесным отчетом о последовательности действий;
- знакомить детей с простейшими графическими образцами, учить их находить среди нескольких построек ту, которая изображена на образце;
- учить детей конструировать из плоскостных элементов (геометрическая мозаика, геометрические фигуры) и палочек;
- учить детей моделировать целостный образ предмета из отдельных фрагментов (конструкторские наборы, сборно-разборные игрушки, разрезные картинки);
- развивать осознанное восприятие пространственных свойств предметов (зрительно и на ощупь);
- формировать у детей представления о форме, величине, пространственных отношениях, учить отражать их в слове;
- совершенствовать систему «взгляд — рука», развивать «опережающий» взор;
- поддерживать и стимулировать стремление детей использовать конструктивные умения в ролевых играх;
- учить детей словесному отчету о ходе выполнения задания (первый уровень словесной регуляции);
- развивать и поддерживать у детей словесное сопровождение практических действий (второй уровень словесной регуляции).

## **2. ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О СЕБЕ И ОБ ОКРУЖАЮЩЕМ МИРЕ.**

Развитие у детей представлений о себе и об окружающем мире на второй ступени обучения также осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков и т.п. Они обогащают и закрепляют у детей представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты. Учителя-логопеды активно используют материал этого раздела образовательной области «Познавательное развитие» для индивидуальных и подгрупповых логопедических занятий, для развития лексико-грамматического строя речи, речемыслительной деятельности обучающихся с ТНР. У детей продолжается формирование последовательных познавательных установок («Что это такое?», «Что с ним можно делать? Зачем он нужен?», «Почему он такой?»). Ребенок знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация и т. д. В ходе образовательной деятельности в рамках данного раздела особое внимание обращается на становление и расширение экологических представлений детей, ознакомление их с потребительской, природоохранной, восстановительной функциями человека в природе, что интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», расширяет и продолжает работу в направлении формирования социальных представлений. Средний возраст.

- продолжать стимулировать развитие любознательности детей, их желание наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем мире;
- формировать познавательные установки: «Почему это происходит?», «Почему он такой (по цвету, форме, величине и т.д.)?»;
- расширять и углублять представления о местах обитания, образе жизни и способах питания животных и растений;
- формировать у детей умение устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- углублять и расширять представления детей о явлениях природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь), о сезонных и суточных изменениях (лето — зима, весна — осень, день — ночь, утро — вечер);
- учить детей связывать их с изменениями в жизни людей, животных, растений;
- продолжать формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной);
- развивать сенсорно-перцептивную способность, исходя из принципа целесообразности и безопасности, обучать детей выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;
- продолжать знакомить детей с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), обучая их разыгрыванию содержания литературных произведений по ролям.

### **3. ЭЛЕМЕНТАРНЫЕ МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ.**

В среднем дошкольном возрасте у обучающихся активно развивается аналитико-синтетическая деятельность, имеющая большое значение для их математического развития. Обучающиеся с тяжелыми нарушениями речи, так же как и их сверстники с нормальным речевым развитием, осваивают правила счета, овладевают общепринятыми эталонами формы, величины, проявляют интерес к процессам измерения. Формирование элементарных математических представлений на второй ступени обучения осуществляется комплексно в разнообразных видах деятельности, причем в этот процесс включаются не только воспитатели, но и учителя-логопеды. В этот период много внимания уделяется дидактическим играм и игровым упражнениям с математическим содержанием: играм с водой, песком, различными сыпучими материалами, бумагой, бытовыми предметами, плоскостными и объемными моделями. В организованной деятельности по формированию элементарных математических представлений проводит воспитатель. Профилактику нарушений счетной деятельности (профилактику дискалькулий) осуществляет учитель-логопед в процессе индивидуальной логопедической работы. В процессе предметной математической подготовки и профилактики нарушений счетной деятельности широко используются игровая (дидактические, сюжетно-ролевые, театрализованные и подвижные игры), элементарная трудовая (ручной и хозяйственно-бытовой труд), конструктивная и изобразительная деятельность.

Средний возраст.

- учить детей показывать различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности, с помощью пантомимических средств после предварительного тактильного и зрительного обследования предметов;
- формировать представления детей о независимости количества элементов множества от пространственного расположения предметов, составляющих множество, и их качественных признаков;
- учить детей элементарным счетным действиям с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;
- развивать сенсорно-перцептивные способности детей: учить узнавать количество предметов, форму, величину на ощупь, зрительно; узнавать количество хлопков (ударов) на слух;
- формировать операционально-техническую сторону деятельности: действовать двумя

- руками, одной рукой (удерживать, приближать, поворачивать, расставлять в ряд, брать по одной игрушке, картинке, убирать счетный материал и т.п.);
- развивать зрительно-двигательную координацию детей, учить их проследить взглядом движение руки, игрушки, расположение картинок и т.п.;
  - учить детей узнавать цифры 1, 2, 3 и соотносить их соответствующим количеством пальцев предметов, изображать цифры 1, 2, 3 (рисовать, конструировать, лепить);
  - развивать способность детей определять пространственные расположения предметов относительно себя (впереди — сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной);
  - учить детей соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений;
  - учить детей образовывать множества из однородных и разнородных предметов, игрушек, их изображений; группировать предметы в множества по форме (шары, кубы, круги, квадраты), по величине (большой — маленький, широкий — узкий, высокий — низкий), по количеству (в пределах пяти и больших пределах в зависимости от успехов детей группы);
  - учить детей вычленять анализируемый объект, видеть его во всем многообразии свойств, определять элементарные отношения сходства и отличия;
  - формировать представления детей о времени: на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках) узнавать и называть реальные явления и их изображения — контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

***Основное содержание образовательной деятельности с обучающимися старшего дошкольного возраста.***

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает создание взрослыми ситуаций для расширения представлений детей о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

1. конструирование;
2. развитие представлений о себе и об окружающем мире;
3. формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности детей, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек. Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик. Педагоги стимулируют познавательный интерес детей к различным способам измерения, счетаколичеств, определения пространственных отношений у разных народов.

## 1. КОНСТРУИРОВАНИЕ.

Продолжается развитие у детей с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности детей, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек. Усиливается акцент на обучении детей предварительному планированию конструирования из различных материалов. Помимо создания конструкций по объемным и графическим образцам, дети учатся зарисовывать готовые конструкции (созданные как по заданию, так и по собственному замыслу). Детей знакомят с составлением схем и планов, с использованием символов-векторов и пр. Значительное место отводится развитию конструктивных навыков детей, что является необходимым для формирования и совершенствования их дальнейшей предметно-практической деятельности. Организуя занятия с детьми следует учитывать, что дети с ТНР могут испытывать затруднения в употреблении слов, характеризующих качества, признаки, состояния конструктивных материалов, действий с элементами конструкторов. Им трудно использовать сложные предлоги при рассказывании о своих действиях, при словесном обозначении пространственных отношений между элементами конструкции. Поэтому в АОП ДО большое внимание обращается на речевое сопровождение детьми своей конструктивной деятельности, на формирование и развитие их коммуникативных навыков в ходе совместных строительно-конструктивных игр.

### 5-6 лет.

- продолжать развивать интерес к процессу и результату конструирования;
- формировать представления об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности;
- учить детей соотносить постройки, архитектурные сооружения с игровыми конструкциями из различных строительных материалов, формируя понятие «детские архитектурные наборы»;
- учить детей видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части (архитектурные украшения), устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в соответствии с задачами и планом конструкции;
- закреплять представления детей о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, отражать это в речи;
- закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, употребляя при этом слова большой — маленький, больше — меньше, одинаковый, длинный — короткий, высокий — низкий, выше — ниже, длиннее — короче, порасположению, употребляя при этом выражения внизу — наверху, рядом, около, близко — далеко, дальше — ближе;
- развивать операционально-технические умения детей, используя разнообразный строительный материал;
- совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующих разных способов сочленения, расстановки элементов строительного и конструктивного материала (крепление по типу пазлов, детали со втулками, установка делали на деталь, сборно- разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков и т.п.);
- совершенствовать двигательную сферу детей, обучая их выполнению сложных двигательных программ, включающих одновременные и последовательные движения для организации пространства, создания конструкции из крупного и мелкого строительного материала, собственно конструирования;
- учить детей использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

- учить детей выполнять схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);
- развивать творческое воображение детей, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр;
- учить детей самостоятельно анализировать объемные и графические образцы, создавать конструкции на основе проведенного анализа;
- закреплять умение воссоздавать целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;
- формировать партнерские отношения и коммуникативно-речевые умения детей в процессе выполнения коллективных работ, конструирования панно из пазлов и т.п.;
- учить детей выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом);
- обогащать речь и развивать мышление детей в ходе определения основных функций детского конструирования и взрослого труда по созданию архитектурных сооружений: прочность, польза (настоящие сооружения для жизни и деятельности людей, детские — для игр и развития ребенка), красота и соотношение постройки с окружающей средой и т.п.

#### **6-7 лет.**

- обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада;
- на прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части;
- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);
- развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели;
- учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).
- учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»);
- учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек, обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку);
- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.);
- учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

## **2. ПРЕДСТАВЛЕНИЕ О СЕБЕ И ОБ ОКРУЖАЮЩЕМ МИРЕ.**

В рамках данного раздела уточняются, расширяются и систематизируются экологические представления детей, которые на доступном для детей уровне включаются в потребительскую, природоохранную, восстановительную функцию человека в природе. Эта работа интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», расширяются и продолжают формироваться социальные представления. В этот период большое внимание уделяется вербализации полученных детьми представлений. Развитие речи детей на основе представлений о себе и об окружающем мире на этой ступени обучения осуществляет воспитатель в совместной образовательной деятельности с

детьми, которые проводятся в малых группах (в зависимости от уровня речевого развития воспитанников), а также в процессе участия детей в различных видах деятельности, естественным образом обеспечивающих речевого общение со взрослыми и сверстниками. К таким видам детской деятельности можно отнести игровую, изобразительную, конструктивную, трудовую, формирование элементарных математических представлений. На третьей ступени обучения рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнат), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

#### **5-6 лет.**

- развивать речевую активность детей;
- расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;
- продолжать учить детей устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- углублять и расширять представления детей о явлениях природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь), сезонных и суточных изменениях (лето — зима, весна — осень, день — ночь, утро — вечер); учить детей связывать их с изменениями в жизни людей, животных; растений в различных климатических условиях;
- продолжать формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной);
- развивать сенсорно-перцептивную способность детей, исходя из принципа целесообразности и безопасности, обучать их выделению знакомых объектов из фоназрительно, по звучанию, наощупь, по запаху и на вкус;
- учить детей последовательности, содержательности рассказывания, правильности лексического и грамматического оформления связных высказываний;
- учить детей использовать при рассказывании сказок и других литературных произведений наглядные модели, операциональные карты, символические средства, схематические зарисовки, выполненные взрослым;
- учить детей речевым действиям в соответствии с планом повествования, составлять рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры и участие в играх, предполагающих импровизированные диалоги и монологи, и т. д.;
- учить детей отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- учить детей понимать и устанавливать логические связи (причина — следствие, часть — целое, род — вид).

#### **6-7 лет.**

- развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям);
- углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем;
- закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу;
- развивать связную речь, умение составлять рассказы по лексическим темам, пересказывать текст произведений, разучивать наизусть стихи (учитывая уровни развития речи у ребенка);
- расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны);
- рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей;



- закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий;
- продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения;
- углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов, расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов;
- развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям;
- формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный);
- продолжать знакомить с библиотеками, музеями;
- формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности;
- рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции;
- расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире, формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.
- расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса;
- конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений, знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами), учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды, знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).
- расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы;
- продолжать знакомить детей с дикими животными, расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде;
- расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.);
- расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях);
- учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.), учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают);
- развивать интерес к родному краю, воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.);
- учить обобщать и систематизировать представления о временах года;
- формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот, наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь, закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности;
- объяснить детям, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.), подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека, закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор,

не разрушать муравейники и др.);

-оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

### **3. ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ.**

Формирование элементарных математических представлений на третьей ступени обучения обучающихся с ТНР осуществляется комплексно в разнообразных видах деятельности. В процессе их предматематической подготовки следует учитывать, что у обучающихся данной категории в старшем дошкольном возрасте на фоне сравнительно развернутой речи еще часто наблюдается неточное знание и неточное употребление многих слов, в том числе и элементарных математических терминов. Дети затрудняются в употреблении слов, характеризующих качества, признаки, состояния предметов и действий, способы действий. Им трудно дается использование сложных предлогов, что важно иметь в виду при обучении их решению арифметических задач, словесному обозначению пространственных отношений. Для формирования элементарных математических представлений детей на третьей ступени обучения большое значение имеют игровая (дидактические, сюжетно-дидактические, театрализованные и подвижные игры), трудовая (ручной и хозяйственно-бытовой труд), конструктивная и изобразительная деятельность. На специально организованных занятиях у детей развивают произвольное слуховое и зрительное восприятие, внимание, память, зрительно-пространственные представления, проводят работу по увеличению объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти детей, развитию их логического мышления. Обучающиеся с ТНР обучают планированию математической деятельности и ее контролю с участием речи. Основной задачей обучения обучающихся с ТНР основам математических знаний в этот период становится формирование психологических механизмов, обеспечивающих успешность развития и обучения, самостоятельность детей в дальнейшей учебной деятельности и применение математического опыта в практической жизни. Дети овладевают наиболее сложным психологическим действием — решением арифметических задач. На занятиях они учатся составлять схемы, таблицы, рисовать фигуры, рисунки, которые затем они используют в своей математической деятельности. Наряду с общеразвивающими занятиями, которые проводит воспитатель, учитель-логопед осуществляет индивидуальную логопедическую работу по профилактике дискалькулии у детей с учетом уровня сформированности у них базовых механизмов овладения счетом и счетными операциями и предрасположенности к дискалькулии.

#### **5-6 лет.**

-расширять представления детей о свойствах и отношениях объектов, используя многообразные игры на классификацию, сериацию и т. д.;

-совершенствовать навыки пользования способами проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы предметов, их объемных и плоскостных моделей;

-расширять формы моделирования различных действий, направленных на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;

-развивать ориентировочные действия, детей формируя у них умение предварительно рассматривать, называя, показывая по образцу и по словесной инструкции педагога форму, величину, количество предметов в окружающей обстановке, в игровой ситуации, на картинке;

- в процессе игр и игровых упражнений формировать представления детей о независимости количества элементов множества от пространственного расположения и качественных признаков предметов, составляющих множество;

-учить детей образовывать последующее число добавлением одного предмета к группе,

предыдущее;

-удалением одного предмета из группы;

-совершенствовать счетные действия детей с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;

-совершенствовать зрительно-двигательную координацию, учить детей активно пользоваться соотносящими движениями «глаз — рука»;

-знакомить детей с количеством в пределах десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на этапе готовности к школьному обучению);

-учить детей узнавать цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством предметов;

-обучать детей возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воображаемом воздушном пространстве; конструированию из деталей конструктора «Цифры» и различных материалов (нитки, шнуры, мягкая цветная проволока, палочки); лепке из глины, пата, пластилина, теста;

-формировать у детей умение называть цифровой ряд, выкладывая цифры в последовательности, подбирая соответствующую цифру к количеству предметов, выделяя цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений предметов, геометрических фигур и др.) и называя их обобщающим словом;

-решать задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал в пределах десяти;

-решать простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);

-развивать умение детей определять пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной);

-учить детей пользоваться стрелкой-вектором, знаками ►, ◀, ▼, ▲, ♂ и другими символами, указывающими отношения между величиной и направлениями объектов, количеств и т.п.;

-учить детей перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции взрослого и самостоятельно), исходя из логики действия;

-соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны; -формировать у детей представления об окружности и круге, учить их пользоваться детским циркулем для вычерчивания окружности;

-учить детей образовывать множества из однородных и разнородных предметов, игрушек, их изображений, группировать предметы в множества по форме (шары, кубы, круги, квадраты, треугольники — крыши, прямоугольники — кирпичики), по величине (большой — маленький, широкий — узкий, высокий — низкий, толстый-тонкий, длинный — короткий), по количеству (в пределах десяти);

-учить детей выбирать объемные геометрические тела (шар, куб, треугольная призма — крыша) и плоскостные фигуры (круг, квадрат, треугольник) по словесной инструкции, а также определять форму предметов в окружающей действительности;

-формировать представления детей о внутренней и внешней части геометрической фигуры, ее границах и закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании);

-знакомить детей с понятиями «точка», «прямая линия», «кривая линия», «извилистая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», «отрезок»; формировать представления о взаимоотношении точек и линий;

-учить детей моделировать линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой

цветной проволоки, лент, геометрических фигур);

-формировать представления о времени: учить детей по наиболее характерным признакам узнавать (в природе, на картинках) и называть реальные явления и их изображение — контрастные времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);

-учить детей использовать в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием отрицания «не»;

-развивать речевые умения детей, необходимые для определения и отражения в речи оснований классификаций по ведущему признаку (форма, величина, количество и т.п.).

-развивать у детей познавательный интерес к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

#### **6-7 лет.**

-развитие общего представления о множестве: умения формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками;

-упражнение в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Закрепление умения устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками;

-совершенствование навыков количественного и порядкового счета в пределах 10. Знакомство со счетом в пределах 20;

-знакомство с числами второго десятка;

-закрепление понимания отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10);

-закрепление умения называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число;

-знакомство с составом чисел от 0 до 10;

-формирование умения раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших

большее (в пределах 10, на наглядной основе);

-знакомство с монетами достоинством 1,5, 10 копеек, 1,2, 5,10 рублей (различение, набор и размен монет);

-обучение на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

-закрепление умения считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета; -закрепление умения делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям;

-формирование первоначальных измерительных умений. Развивать умение измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку);

-закрепление умения детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры;

-дать представления о весе предметов и способах его измерения;

-закрепление умения сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях;

-знакомство с весами;

- развитие представления о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.
- уточнение знания известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны)и некоторых их свойств;
- дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой;
- закрепление умения распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам;
- закрепление умения моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков—один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу;
- закрепление умения анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздание сложных по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.
- обучение детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.);
- знакомство с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы;
- формирование умения «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу, вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).
- подача детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности дней недели, месяцев, времен года;
- закрепление умения пользоваться в речи словами-понятиями: сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время;
- развитие «чувство времени», умения беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час);
- формирование умения определять время по часам с точностью до 1 часа.

### **2.2.3. Речевое развитие.**

В образовательной области «Речевое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
  - обогащения активного словаря;
  - развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
  - развития речевого творчества;
  - развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
  - знакомства с книжной культурой, детской литературой;
  - развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития детей, в

том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

***Основное содержание образовательной деятельности с обучающимися младшего дошкольного возраста.***

Содержание образовательной области «Речевое развитие» в младшем дошкольном возрасте направлено на формирование у обучающихся с ТНР потребности в общении и элементарных коммуникативных умениях. Для детей с первым уровнем речевого развития характерно полное или почти полное отсутствие словесных средств общения в возрасте, когда у нормально развивающихся детей, речь в основном сформирована, следовательно, решение задач образовательной области «Речевое развитие» соотносится с содержанием логопедической работы. Она направлена на ознакомление обучающихся с доступными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, как невербальными, так и вербальными, развитие потребности во взаимодействии со взрослыми и сверстниками в доступной детям речевой активности, стимулирование развития лексической стороны речи, способности к подражанию речи, диалогической формы связной речи в различных видах детской деятельности. Взрослый обращает на воспитание у обучающихся внимания к речи окружающих и расширение объема понимания речи, что предъявляет особые требования к речи педагога, в ходе общения с младшими дошкольниками с ТНР. Взрослый вступает с каждым ребенком в эмоциональный контакт, строя свое взаимодействие с ребенком с ТНР таким образом, чтобы преодолеть возникающий у ребенка неречевой и речевой негативизм. Поэтому взрослый стимулирует любые попытки спонтанной речевой деятельности каждого ребенка. Педагогические работники организуют с детьми различные предметно-игровые ситуации, стимулирующие желание ребенка устанавливать контакт со взрослым и с другими детьми. Для этого совместная деятельность педагогического работника и обучающихся осуществляется в игровой форме с использованием игрушек, подвижных и ролевых игр. Во время взаимодействия с каждым ребенком с ТНР создаются ситуации, воспитывающие у ребенка уверенность в своих силах. Ребенку с первым уровнем речевого развития в возрасте от трех (трех с половиной) до четырех лет требуется последовательно организованное руководство предметно-игровой и речевой деятельностью с активным использованием педагогическим работником показа действий и их названия, окрашенного интонацией, жестами, мимическими проявлениями с последующим самостоятельным проигрыванием детьми с незначительной словесной и жестовой помощью взрослого. Общение детей с первым уровнем речевого развития необходимо развивать в процессе игровой, изобразительной и конструктивной деятельности, в ходе формирования у них навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, формирования представлений о себе и окружающем мире, в живом и естественном общении взрослых и детей во всех ситуациях жизни в ДОО. Педагогический работник, создавая различные ситуации речевого и практического взаимодействия с каждым ребенком, стимулирует использование детьми в речи простых по структуре предложений в побудительной и повествовательной форме. Для формирования коммуникативных способностей ребенка младшего дошкольного возраста с первым уровнем речевого развития учителю-логопеду важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные ему средства общения (вербальные и невербальные). Учитель-логопед в ходе логопедических занятий, а воспитатели в ходе реализации задач образовательной области «Речевое развитие», учитывают особенности развития игровой деятельности каждого ребенка: сформированность игровых действий, умение взаимодействовать со взрослым и со сверстниками в игре, используя различные средства коммуникации.

***Основное содержание образовательной деятельности с обучающимися среднего дошкольного возраста.***

Содержание образовательной области «Речевое развитие» в среднем дошкольном возрасте

направлено на формирование у обучающихся с ТНР потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основной акцент делается на формирование связной речи. В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности обучающихся с ТНР, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности. Дети учатся вербализовывать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения. Педагогические работники продолжают обучение обучающихся с ТНР ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения педагогов. Педагогические работники стимулируют желание обучающихся свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность обучающихся в различных ситуациях. Педагогические работники направляют внимание на формирование у каждого обучающегося с ТНР устойчивого эмоционального контакта с педагогическими работниками и другими детьми. Педагогические работники, стремясь развить коммуникативные способности обучающегося среднего дошкольного возраста с ТНР, учитывает особенности развития его игровой деятельности: сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения взаимодействия с другими детьми.

### ***Основное содержание образовательной деятельности с обучающимися старшего дошкольного возраста***

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи обучающихся с ТНР. В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно с педагогическими работниками, а затем самостоятельно обучающимся предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности. Педагоги создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт детей. У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность. Для формирования у детей

мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи детей с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

***Логопедическая работа с обучающимися с тяжелыми нарушениями речи I уровня речевого развития.***

- обучение умению понимать и выделять из речи названия окружающих предметов и действий с ними (в соответствии с изученными лексическими темами: «Игрушки», «Посуда», «Мебель», «Продукты питания», «Одежда» и т. д.);
- обучение умению называть некоторые части тела (голова, ноги, руки, глаза, рот, уши и т. д.) и одежды (карман, рукав и т. д.);
- обучение умению обозначать наиболее распространенные действия (сиди, мой, стой, пой, ешь, пей, иди и т. д.), некоторые свои физиологические и эмоционально- аффективные состояния (холодно, тепло, больно и т. д.);
- обучение умению выражать желания с помощью простых просьб, обращений;
- обучение умению отвечать на простые вопросы одним словом или двухсловной фразой без использования жеста; в отдельных случаях допускается употребление звукокомплексов, при этом не предъявляются требования к фонетической правильности высказывания, но обращается внимание на грамматическое оформление

***I период ( сентябрь , октябрь, ноябрь, декабрь)***

**Развитие понимания речи.**

Учить детей находить предметы, игрушки.

Учить детей по инструкции логопеда узнавать и правильно показывать предметы и игрушки. Учить показывать части тела в соответствии с просьбой взрослого. Учить понимать слова обобщающего значения.

Учить детей показывать и выполнять действия, связанные с окружающим миром, знакомой бытовой или игровой ситуацией. Закреплять навык ведения одностороннего диалога (логопед задает вопрос по содержанию сюжетной картинки, а ребенок жестом отвечает на него).

Учить детей дифференцированно воспринимать вопросы: кто?, куда?, откуда?, с кем?.

Учить детей понимать грамматические категории числа существительных, глаголов. Учить различать на слух обращения к одному или нескольким лицам. Развитие активной подражательной речевой деятельности

Учить детей называть родителей, родственников (мама, папа, бабушка). Учить детей называть имена друзей, кукол. Учить подражанию:

-голосам животных;

-звукам окружающего мира;

-звукам музыкальных инструментов. Развитие внимания, памяти, мышления

Учить детей запоминать и выбирать из ряда предложенных взрослым игрушки и предметы (2—4 игрушки).

Учить определять из ряда игрушек ту, которую убрали или добавили. Учить запоминать и раскладывать игрушки в произвольной последовательности (в рамках одной тематики).

Учить детей запоминать и раскладывать игрушки в заданной последовательности (2—3 игрушки одной тематики).

Учить запоминать и проговаривать 2—3 слова по просьбе логопеда (мама, папа; мама, папа, тетя).

Учить детей находить из ряда картинок (предметов, игрушек)

«лишнюю»: шарик, мяч, кисточка; шапка, панама, яблоко; яблоко, груша, стол.

Учить находить предмет по его контурному изображению. Учить узнавать предмет по одной его детали.



## **II Период (январь, февраль, март, апрель, май, июнь).**

### **Развитие понимания речи.**

Учить понимать категории рода глаголов прошедшего времени единственного числа: Валя читала книгу; Валя читал книгу.

Учить детей отгадывать предметы, игрушки, животных, птиц по их словесному описанию (большой, бурый, косолапый, живет в берлоге, сосет лапу).

Учить по просьбе взрослого выбирать предметы для выполнения названных действий (резать — нож, шить — игла, наливать суп — половник).

Учить определять причинно-следственные связи (снег — санки, коньки, снежная баба). Развитие активной подражательной речевой деятельности. Учить детей отдавать приказания: на, иди, дай.

Учить детей указывать на определенные предметы: вот, это, тут. Учить составлять первые предложения, например: Вот Тата. Это Тома.

Учить детей составлять предложения по модели: обращение + глагол повелительного наклонения: Тата, спи.

Учить преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа 3-го лица (спи — спит, иди — идет).

Развитие внимания, памяти, мышления

Учить детей запоминать игрушки (предметы, картинки) и выбирать их из разных тематических групп и раскладывать их в определенной последовательности: шарик, машина, шапка; мяч, ложка, карандаш. Учить запоминать и подбирать картинки, подходящие по смыслу: дождь — зонт, снег — коньки.

Учить выбирать предметы определенного цвета (отобрать только красные машинки, белые кубики и т. д.).

Учить отбирать фигуры определенной формы (только квадраты, треугольники, круги).

Учить определять лишний предмет из представленного ряда:

\*3 красных кубика и 1 синий;

\*кукла, клоун, Буратино — шапка;

\*шуба, пальто, плащ — шкаф;

\*красная машина, красная лодка, красный пароход — желтая машина. Учить детей складывать картинки из двух, четырех частей.

Учить подбирать кубики разной формы в соответствии с прорезами на крышке коробки.

Учить отгадывать загадки с ориентацией на опорные картинки («Из рук детворы ветер вырвал воздушные... шары»).

### **Логопедическая работа с обучающимися с тяжелыми нарушениями речи II уровня речевого развития.**

- формирование умения соотносить предметы с их качественными признаками и функциональным назначением;

- развитие умения узнавать по словесному описанию знакомые предметы;

- развитие умения сравнивать знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам;

- обучение умению понимать простые грамматические категории: единственного и множественного числа существительных, повелительного и изъявительного наклонений глаголов, именительного, родительного, дательного и винительного падежей, некоторых простых предлогов;

- формирование умения фонетически правильно оформлять согласные звуки ([п], [б], [м], [т], [д], [н], [к], [х], [г]), гласные звуки первого ряда ([а], [о], [у], [ы], [и]);

- развитие умения воспроизводить отраженно и самостоятельно ритмико-интонационную структуру двух- и трехсложных слов из сохранных и усвоенных звуков;

- развитие умения правильно употреблять в самостоятельной речи отдельные падежные окончания слов, используемых в рамках предложных конструкций;

- формирование умения общаться, используя в самостоятельной речи словосочетания и простые нераспространенные предложения («Мой мишка», «Можно (нельзя) брать»),

«Маша, пой», «Маша, дай куклу» и проч.);

-расширение понимания обращенной речи, развитие речевой активности.

### **I. Период (сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь).**

#### **Развитие понимания речи.**

Развивать у детей умение вслушиваться в обращенную речь. Учить выделять названия предметов, действий, некоторых признаков.

Формировать понимание обобщающего значения слов. Готовить детей к овладению диалогической и монологической речью.

Активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка

Учить называть слова одно-, двух-, трехсложной слоговой структуры (кот, мак, муха, ваза, лопата, молоко).

Учить детей первоначальным навыкам словообразования: учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами -ик, -к (домик, лобик, шарик, ротик; ручка, ножка, лапка, шубка и т. д.).

Учить навыкам употребления в речи грамматических категорий: числа имен существительных и прилагательных.

Учить дифференцировать названия предметов по категории одушевленности/неодушевленности. Учить навыку использования в речи качественных прилагательных (большой, маленький, вкусный, сладкий, красивый и т. п.).

Учить навыку использования в речи притяжательных прилагательных мужского и женского рода «мой — моя» и их согласованию с существительными.

Закреплять навык составления простых предложений по модели: обращение + глагол в повелительном наклонении (Миша, иди! Вова, стой!).

Учить преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы изъявительного наклонения (Миша идет. Вова стоит).

Развитие самостоятельной фразовой речи

Закреплять у детей навыки составления простых предложений по модели: «Кто? Что делает?Что?»

Учить детей запоминать короткие двустишия и потешки. Формировать навыки ведения диалога, умения выслушать вопрос,

понять его содержание, адекватно ответить на заданный вопрос, переадресовать вопрос товарищу (Я гуляю. А ты? Миша ест. А ты?). Учить самостоятельному формулированию вопросов (Кто гуляет? Где кукла? Можно взять?).

Учить составлять предложения по демонстрации действий, по вопросам. Закреплять умение заканчивать предложение, начатое логопедом

Формировать у детей навык употребления в речи личных местоимений (я, ты, он, она, они). Учить детей составлять первые простые рассказы из двух-трех предложений (по вопросному плану).

### **II период (январь, февраль, март, апрель, май, начало июня).**

#### **Активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка.**

Учить детей использовать в речи отдельные порядковые числительные (один, два, много).

Учить использовать в самостоятельной речи распространенные предложения за счет введения в них однородных подлежащих, сказуемых, дополнений (Тата и Вова играют. Вова взял мишку и мяч.).

Продолжать учить изменять существительные по категории падежа (дательный, творительный, родительный падежи).

Формировать понимание и навык употребления в самостоятельной речи некоторых простых предлогов (на, в, под).

Учить понимать и использовать в самостоятельной речи некоторые наиболее часто употребляемые приставочные глаголы (поел, попил, поспал, подал, ушел, унес, убрал и т. п.).

Продолжать развивать навыки употребления существительных с уменьшительно-ласкательным значением.

Закрепить в самостоятельной речи детей первоначальные навыки согласования прилагательных с существительными.

Закрепить в самостоятельной речи первоначальные навыки согласования числительных с существительными с продуктивными окончаниями (много столов, много грибов, много корови т. п.).

Формировать первоначальные навыки согласования личных местоимений с глаголами (я сижу, он сидит, они сидят).

Учить детей подбирать однородные подлежащие, сказуемые, дополнения в ответ на вопрос (Например: Спит кто? Собака, кошка). Учить называть части предмета для определения целого(спинка — стул, ветки — дерево, стрелки — часы).

Учить подбирать слова к названному слову по ассоциативно- ситуативному принципу (санки — зима, корабль — море).

Учить подбирать существительные к названию действия (кататься — велосипед, летать — самолет, варить — суп, резать — хлеб).

Учить детей отгадывать названия предметов, животных, птиц по их описанию.

Учить детей употреблять в самостоятельной речи некоторые названия геометрических фигур (круг, квадрат, овал, треугольник), основных цветов (красный, синий, зеленый, черный) инаиболее распространенных материалов (резина, дерево, железо, камень и т. п.).

#### **Развитие самостоятельной фразовой речи.**

Закрепить навыки составления простых предложений по модели:

«Кто? Что делает? Что?»; «Кто? Что делает? Чем?».

Расширять объем предложений за счет введения однородных подлежащих, сказуемых, дополнений (Тата и Вова играют. Вова взял мишку и мяч.).

Заучивать короткие двустишия и потешки.

Закрепить навыки ведения диалога: умения адекватно отвечать на вопросы и самостоятельно их формулировать, переадресовывать вопрос товарищу (Я гуляю. А ты? Вова играет. А ты?).

Продолжать формировать навыки составления коротких рассказов из двух-трех-четырёх простых предложений (по картинному и вопросному плану).

Учить составлять предложения по демонстрации действий, по вопросам.

Совершенствовать умения заканчивать одним-двумя словами предложение, начатое логопедом.

#### **Развитие произносительной стороны речи.**

Учить детей различать речевые и неречевые звуки. Учить детей определять источник звука.

Учить дифференцировать звуки, далекие и близкие по звучанию. Уточнять правильное произношение звуков, имеющих в речи ребенка.

Вызывать отсутствующие звуки (раннего и среднего онтогенеза). Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов, слов, предложений.

Учить детей отхлопывать предложенный логопедом ритмический рисунок слов. Формировать звуко-слоговую структуру слова.

Учить детей дифференцировать на слух короткие и длинные слова. Учить детей запоминать и проговаривать сочетания однородных слогов, например: «па-па-па» с разным ударением, силой голоса, интонацией.

Учить воспроизводить цепочки слогов, состоящих из одинаковых гласных и разных согласных звуков (па-по-пу) и из разных согласных и гласных звуков (па-то-ку).

Учить воспроизводить слоги со стечением согласных (та — кта, по — пто).

#### ***Логопедическая работа с обучающимися с тяжелыми нарушениями речи III уровня речевого развития***

- формирование умения фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;

- формирование умения правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- понимание обращенной речи в соответствии с параметрами возрастной нормы;
- развитие умения пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;
- овладение элементарными навыками пересказа;
- овладение навыками диалогической речи;
- овладение навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.;
- развитие умения грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и почти все сложные предлоги — употребляться адекватно;
- развитие умения использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.);
- овладение элементами грамоты: «навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов и коротких предложений в пределах программы;
- осуществление совершенствования всех компонентов языковой системы.

### ***I Период (сентябрь, октябрь, ноябрь).***

#### **Развитие лексико-грамматических средств языка.**

Учить детей вслушиваться в обращенную речь.

Учить выделять названия предметов, действий, признаков, понимать обобщающее значение слов.

Учить детей преобразовывать глаголы повелительного наклонения 2-го лица единственного числа в глаголы изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени (спи — спит, спят, спали, спала).

Расширять возможности пользоваться диалогической формой речи.

Учить детей использовать в самостоятельной речи притяжательные местоимения «мой — моя», «мое» в сочетании с существительными мужского и женского рода, некоторых форм словоизменения путем практического овладения существительными единственного и множественного числа, глаголами единственного и множественного числа настоящего и прошедшего времени, существительными в винительном, дательном и творительном падежах (в значении орудийности и средства действия).

Учить детей некоторым способам словообразования: с использованием существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и глаголов с разными приставками (на-, по-, вы). Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи

Закреплять у детей навык составления простых предложений по вопросам, демонстрации действий, по картинке, по моделям:

- существительное им. п. + согласованный глагол + прямое дополнение: «Мама (папа, брат, сестра, девочка, мальчик) пьет чай (компот, молоко)», «читает книгу (газету)»;

- существительное им. п. + согласованный глагол + 2 зависимых от глагола существительных в косвенных падежах: «Кому мама шьет платье? Дочке, кукле», «Чем мама режет хлеб? Мама режет хлеб ножом».

Формировать навык составления короткого рассказа. Формирование произносительной стороны речи

Уточнять у детей произношение сохранных звуков: [а], [у], [о], [э], [и], [м], [м'], [н], [н'], [п], [п'], [т], [т'], [л], [л'], [ф], [ф'], [в], [в'], [б], [б'].

Вызывать отсутствующие звуки: [к], [к'], [г], [г'], [х], [х'], [л'], [л'], [й], [ы], [с], [с'], [з], [з'], [р] и закреплять их на уровне слогов, слов, предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения

Учить детей различать на слух гласные и согласные звуки.

Учить детей выделять первый гласный и согласный звук в словах (Аня, ухо и т. п.), анализировать звуковые сочетания, например: ау, уа.

## **II Период (декабрь, январь, февраль, март)**

### **Формирование лексико-грамматических средств языка.**

Уточнять представления детей об основных цветах и их оттенках, знание соответствующих обозначений.

Учить детей образовывать относительные прилагательные со значением соотнесенности к продуктам питания («лимонный», «яблочный»), растениям («дубовый», «березовый»), различным материалам («кирпичный», «каменный», «деревянный», «бумажный» и т. д.).

Учить различать и выделять в словосочетаниях названий признаков по назначению и вопросам «Какой? Какая? Какое?»; обращать внимание на соотношение окончания вопросительного слова и прилагательного.

Закреплять навык согласования прилагательных с существительными в роде, числе.

Упражнять в составлении сначала двух, а затем трех форм одних и тех же глаголов («лежи» — «лежит» — «лежу»).

Учить изменять форму глаголов 3-го лица единственного числа на форму 1-го лица единственного (и множественного) числа: «идет» — «иду» — «идешь» — «идем».

Учить использовать предлоги «на, под, в, из», обозначающие пространственное расположение предметов, в сочетаниях с соответствующими падежными формами существительных.

Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи.

Совершенствовать навык ведения подготовленного диалога (просьба, беседа, элементы драматизации). Расширять навык построения разных типов предложений.

Учить детей распространять предложения введением в него однородных членов.

Учить составлять наиболее доступные конструкции сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Учить составлять короткие рассказы по картине, серии картин, рассказы-описания, пересказ.

Формирование произносительной стороны речи.

Закреплять навык правильного произношения звуков, уточненных или исправленных на индивидуальных занятиях первого периода. Вызывать отсутствующие и корректировать искаженно произносимые звуки, автоматизировать их на уровне слогов, слов, предложений. Закреплять навык практического употребления различных слоговых структур и слов доступного звуко-слогового состава. Формировать фонематическое восприятие на основе четкого различения звуков по признакам: глухость — звонкость; твердость — мягкость.

Корректировать следующие звуки: [л], [б], [б'], [д], [д'], [г], [г'], [с], [с'], [з], [з'], [ш], [ж], [р], [л'].

Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения

Учить выделять звук из ряда звуков, слог с заданным звуком из ряда других слогов.

Определять наличие звука в слове, ударного гласного в начале и конце слова.

Выделять гласный и согласный звук в прямом и обратном слогах и односложных словах.

## **III Период (апрель, май, июнь).**

### **Формирование лексико-грамматических средств языка.**

Закреплять навык употребления обиходных глаголов с новым лексическим значением, образованным посредством приставок, передающих различные оттенки действий («выехал» — «подъехал» — «въехал» — «съехал» и т. п.).

Закреплять навыки образования относительных прилагательных с использованием продуктивных суффиксов (-ов-, -ин-, -ев-, -ан-, -ян).

Учить образовывать наиболее употребительные притяжательные прилагательные («волчий», «лисий»); прилагательные, с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов: -еньк- — -оньк-.

Учить употреблять наиболее доступные антонимические отношения между словами («добрый» — «злой», «высокий» — «низкий» и т. п.).

Уточнять значения обобщающих слов. Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи. Формировать навыки согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже: с основой на твердый согласный («новый», «новая», «новое», «нового» и т. п.); с основой на мягкий согласный («зимний», «зимняя», «зимнюю» и т. п.).

Расширять значения предлогов: к употреблению с дательным падежом, от — с родительным падежом, с — со — с винительным и творительным падежами. Отрабатывать словосочетания с названными предлогами в соответствующих падежах.

Учить составлять разные типы предложений:

- простые распространенные из 5—7 слов с предварительной отработкой элементов структуры предложения (отдельных словосочетаний);

- предложения с противительным союзом «а» в облегченном варианте («сначала надо нарисовать дом, а потом его раскрасить»), с противительным союзом «или»;

- сложноподчиненные предложения с придаточными предложениями причины (потому что), с дополнительными придаточными, выражающими желательность или нежелательность действия (я хочу, чтобы!..).

Учить преобразовывать предложения за счет изменения главного члена предложения, времени действия к моменту речи, залога («встретил брата» — «встретился с братом»; «брат умывает лицо» — «брат умывается» и т. п.); изменения вида глагола («мальчик писал письмо» — «мальчик написал письмо»; «мама варила суп» — «мама сварила суп»).

Учить определять количество слов в предложении в собственной и чужой речи («два» — «три» — «четыре»).

Учить выделять предлог как отдельное служебное слово. Развивать и усложнять навык передачи в речи последовательности событий, наблюдений за серией выполняемых детьми действий («Миша встал, подошел к шкафу, который стоит у окна. Потом он открыл дверцу и достал с верхней полки книги и карандаш. Книжку отнес воспитательнице, а карандаш взял себе»).

Закреплять навык составления рассказов по картине и серии картин с элементами усложнения (дополнение эпизодов, изменение начала, конца рассказа и т. п.).

Учить составлять рассказы по теме с использованием ранее отработанных синтаксических конструкций.

Формирование произносительной стороны речи

Учить использовать в самостоятельной речи звуки: [л], [с], [ш],[с] — [з], [р] — [л], [ы] — [и] в твердом и мягком звучании в прямых и обратных слогах, словах и предложениях.

Учить дифференцировать звуки по участию голоса ([с] — [з]), по твердости-мягкости ([л] — [л'], [т] — [т']), по месту образования ([с] — [ш]).

Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения

Учить навыкам звукового анализа и синтеза, преобразованию прямых и обратных слогов (ас- са), односложных слов («лак — лик»).

### ***Логопедическая работа с обучающимися с тяжелыми нарушениями речи IV уровня речевого развития***

- формирование умения свободно составлять рассказы, пересказы;

- овладение навыками творческого рассказывания;

- развитие умения адекватно употреблять в самостоятельной речи простые и сложные предложения, усложняя их придаточными причинами и следствиями, однородными членами предложения и т. д.;

- формирование умения понимать и использовать в самостоятельной речи простые и сложные предлоги;

- формирование умения понимать и применять в речи все лексико-грамматические категории слов;

- овладение навыками словообразования разных частей речи, переносить эти навыки на

другой лексический материал;

- развитие умения оформлять речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка;

- формирование умения овладеть правильным звуко-слоговым оформлением речи;

- достаточное развитие фонематического восприятия; первоначальных навыков звукового и слогового анализа и синтеза; графо-моторных навыков; элементарных навыков письма и чтения (печатания букв а, о, у, ы, б, п, т, к, л, м, с, з, ш, слогов, слов и коротких предложений).

**I Период. (сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь).**

**Совершенствование произносительной стороны речи.**

Закреплять навыки четкого произношения звуков (гласных и согласных), имеющих в речи детей. Формировать умение дифференцировать на слух и в речи сохраненные звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки, на наглядно- графическую символику.

Корректировать произношение нарушенных звуков ([л], [л'], [с], [с'], [з], [з'], [ц], [ш], [ж], [р] и т. д.).

Развивать умение дифференцировать звуки по парным признакам (гласные — согласные, звонкие — глухие, твердые — мягкие, свистящие — шипящие и т. д.).

Закреплять произношение звуков в составе слогов, слов, предложений, текстов. Упражнять в произношении многосложных слов с открытыми и закрытыми слогами, сочетанием согласных и без них.

Вводить в самостоятельные высказывания детей слова сложной слоговой структуры.

Воспитывать правильную ритмико-интонационную и мелодическую окраску речи.

Развитие лексико-грамматических средств языка

Расширять лексический запас в процессе изучения новых текстов (черепаша, дикобраз, изгородь, крыльцо, панцирь, музей, театр, суша, занавес, выставка).

Активизировать словообразовательные процессы: употребление наименований, образованных за счет словосложения: пчеловод, книголюб, белоствольная береза, длинноногая — длинноволосая девочка, громкоговоритель; прилагательных с различными значениями соотнесенности: плетеная изгородь, камышовая, черепичная крыша и т. д.

Учить употреблять существительные с увеличительным значением (голосище, носище, домище). Совершенствовать навыки подбора и употребления в речи антонимов — глаголов, прилагательных, существительных (вкатить — выкатить, внести — вынести, жадность — щедрость, бледный — румяный).

Объяснять значения слов с опорой на их словообразовательную структуру (футболист — спортсмен, который играет в футбол). Упражнять в подборе синонимов и практическом употреблении их в речи (скупой, жадный, храбрый, смелый, неряшливый, неаккуратный, грязнуля).

Учить дифференцированно использовать в речи простые и сложные предлоги.

Учить образовывать сравнительную степень прилагательных

(добрее, злее, слаще, гуще, дальше); сложные составные прилагательные (темно-зеленый, ярко-красный).

Развивать понимание и объяснять переносное значение выражений: широкая душа, сгореть состыда.

Совершенствовать умение преобразовывать названия профессий м. р. в профессию ж. р. (воспитатель — воспитательница, баскетболист — баскетболистка).

Учить детей преобразовывать одну грамматическую категорию в другую (танец — танцевать — танцовщик — танцовщица — танцующий). Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи.

Закреплять умение выделять отличительные признаки предметов, объектов; составлять загадки опорой на эти признаки.

Совершенствовать навыки сравнения предметов, объектов; составление рассказов-описаний каждого из них.

Учить подбирать слова-рифмы, составлять пары, цепочки рифмующихся слов; словосочетаний с рифмами.

Упражнять в конструировании предложений по опорным словам. Формировать навыки составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности.

Упражнять в распространении предложений за счет введения однородных членов (сказуемых, подлежащих, дополнений, определений).

Учить анализировать причинно-следственные и временные связи, существующие между частями сюжета.

Закреплять навыки составления рассказа по картине (с опорой на вопросительно-ответный и наглядно-графические планы).

Продолжать учить составлять рассказ по серии сюжетных картинок; заучивать потешки, стихотворения.

Совершенствовать навыки пересказа рассказа, сказки с опорой на картинный, вопросный планы.

Формировать навыки составления предложений с элементами творчества (с элементами небылиц, фантазийными фрагментами). Учить составлять рассказы с элементами творчества (дополняя, изменяя отдельные эпизоды).

Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения. Развивать произвольное внимание, слуховую память.

Закреплять понятия «звук», «слог».

Совершенствовать навыки различения звуков: речевых и неречевых, гласных — согласных, твердых — мягких, звонких — глухих, а также звуков, отличающихся способом и местом образования и т. д. Формировать умение выделять начальный гласный звук, стоящий под ударением, из состава слова (у — утка).

Учить анализировать звуковой ряд, состоящий из двух — трех — четырех гласных звуков. Учить осуществлять анализ и синтез обратного слога, например: ап. Формировать умение выделять последний согласный звук в слове, например: мак.

Учить выделять первый согласный звук в слове, например: кот. Формировать умение выделять гласный звук в положении после согласного (в слогах, словах).

Учить производить анализ и синтез прямых слогов, например: са, па. Знакомить с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам ([а], [о], [у], [ы], [п], [т], [к], [л], [м] — количество изучаемых букв и последовательность их изучения определяется логопедом в зависимости от индивидуальных особенностей детей); учить анализировать их опико-пространственные и графические признаки.

Учить составлять из букв разрезной азбуки слоги: сначала обратные, потом — прямые.

Учить осуществлять звуко-буквенный анализ и синтез слогов. Развивать опико-пространственные ориентировки.

Развивать графо-моторные навыки.

**II Период (январь, февраль, март, апрель, май).**

**Совершенствование произносительной стороны речи.**

Продолжать закреплять и автоматизировать поставленные звуки в самостоятельной речи.

Развивать умение дифференцировать на слух и в речи оппозиционные звуки ([р] — [л], [с] — [ш], [ш] — [ж] и т. д.); формировать тонкие звуковые дифференцировки ([т] — [т'] — [ч], [ш] — [щ], [т] — [с] — [ц], [ч] — [щ] и т. д.).

Развивать умение анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности ее фонетического оформления.

Продолжать работу по исправлению нарушенных звуков ([р], [р'], [ч], [щ]). Совершенствовать навыки употребления в речевом контексте слов сложной слоговой структуры и звуко-наполняемости.

Продолжать работу по воспитанию правильного темпа и ритма речи, ее богатой интонационно-мелодической окраски.

Развитие лексико-грамматических средств языка



Уточнять и расширять значения слов (с опорой на лексические темы).

Активизировать словообразовательные процессы: объяснение и употребление сложных слов (стекловата, Белоснежка, сладкоежка, самокат, снегокат); объяснение и практическое употребление в речи существительных с уменьшительно-ласкательным и увеличительным значением (кулак — кулачок — кулачище).

Закреплять употребление обобщенных понятий на основе их тонких дифференциаций (цветы: полевые, садовые, лесные). Совершенствовать навык употребления самостоятельной речи сложных предлогов.

Учить объяснять и практически употреблять в речи слова с переносным значением (ангельский характер, ежовые рукавицы, медвежья услуга и др.).

Совершенствовать умение подбирать синонимы (прекрасный, красивый, замечательный, великолепный).

Учить употреблять эти слова в самостоятельной речи. Закреплять навыки согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже.

Закреплять навыки согласования числительных с существительными в роде, падеже.

Продолжать учить подбирать синонимы и употреблять их в самостоятельной речи (молить — просить — упрашивать; плакать — рыдать — всхлипывать).

Совершенствовать умение преобразовывать одни грамматические формы в другие (веселье — веселый — веселиться — веселящийся). Продолжать учить объяснять и практически употреблять в речи слова переносного значения (смотреть сквозь розовые очки, собачья преданность, работать спустя рукава, закидать шапками).

Развитие самостоятельной фразовой речи

Закреплять навыки выделения частей рассказа, анализа причинно-следственных и временных связей, существующих между ними.

Продолжать совершенствовать навыки распространения предложений за счет введения в них однородных членов предложения.

Продолжать совершенствовать навык пересказа сказок, рассказов:

- с распространением предложений;

- с добавлением эпизодов;

- с элементами рассуждений; с творческим введением новых частей сюжетной линии (начала, кульминации, завершения сюжета). Заучивать стихотворения, потешки.

Совершенствовать навыки составления рассказов-описаний (одного предмета, двух предметов в сопоставлении).

Продолжать учить составлять рассказ по картине, серии картин. Закреплять умения составлять словосочетания, предложения с рифмующимися словами.

Совершенствовать навыки составления развернутого рассказа о каком-либо событии, процессе, явлении за счет подробного, последовательного описания действий, поступков, его составляющих.

Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения. Продолжать развивать оптико-пространственные ориентировки.

Совершенствовать графо-моторные навыки. Закреплять понятия, характеризующие звуки: «глухой», «звонкий», «твердый», «мягкий»; введение нового понятия «ударный гласный звук». Закреплять изученные ранее буквы, формировать навыки их написания.

Знакомить с буквами, обозначающими звуки, близкие по артикуляции или акустическим признакам ([с] — [ш], [с] — [з], [п] — [б] и т. д.).

Закреплять графические и оптико-пространственные признаки изученных букв, формировать навыки их дифференциации.

Продолжать формировать навыки деления слова на слоги. Формировать операции звуко-слогового анализа и синтеза на основе наглядно-графических схем слов (например: вата, кот).

Вводить изученные буквы в наглядно-графическую схему слова. Обучать чтению слогов, слов аналитико-синтетическим способом. Формировать навыки написания слогов, слов (например: лапа).

Знакомить со словами более сложной слоговой структуры (шапка, кошка), учить их анализировать, выкладывать из букв разрезной азбуки, читать и писать.

Формировать навыки преобразования слогов, слов с помощью замены букв, удаления или добавления буквы (му — пу, мушка, пушка, кол — укол и т. д.).

Учить определять количество слов в предложении, их последовательность. Учить выкладывать из букв разрезной азбуки и читать небольшие предложения.

Формировать навык беглого, сознательного, по слогового чтения коротких текстов.

## **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.**

### **Младший возраст.**

- устанавливать эмоциональный контакт с ребенком, включая его в совместную деятельность с детьми и взрослыми;

—преодолевать неречевой и речевой негативизм у детей (чувства неуверенности, ожидание неуспеха), формировать устойчивый эмоциональный контакт с педагогическими работниками и обучающимися;

-формировать у детей навыки взаимодействия «ребенок — взрослый», «ребенок — ребенок»;

-развивать потребность в общении и формировать элементарные коммуникативные умения, обучая детей взаимодействию с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;

-развивать коммуникативную функцию речи детей, формировать у них потребность в общении, создавать условия для развития образа «Я» на основе представлений о собственных возможностях и умениях («У меня глаза — я умею смотреть», «Это мои руки — я умею...» и т. д.), значимых для взаимодействия со сверстниками и взрослыми;

-развивать когнитивные предпосылки речевой деятельности детей, формировать речь во взаимосвязи с развитием восприятия, внимания, памяти, мышления;

-расширять понимание речи детьми;

-стимулировать речевую активность детей, развивать их интерес к окружающему миру (миру людей, животных, растений, минералов, к явлениям природы);

-обучать детей элементарным операциям внутреннего программирования высказывания с опорой на реальные действия на невербальном и вербальном уровнях: показ и называние картинок, изображающих игровые ситуации;

-разыгрывать с детьми ситуации, в которых необходимо использовать звукоподражание, элементарное интонирование речевых звуков, имитацию неречевых звуков (смеха или плача ребенка, кипения чайника, льющейся воды, движения или сигнала автомобиля, звука, сопровождающего зеленый сигнал светофора), произнесение отдельных реплик по ситуации игр с образными игрушками;

-организовывать игровые ситуации, позволяющие детям с помощью невербальных и вербальных средств общения выражать радость от достижения целей, вступать в общение со сверстниками: парное или в малых группах (два-три ребенка);

-уточнять и расширять активный словарный запас с последующим включением слов в простые фразы;

-стимулировать желание детей отражать в речи содержание выполненных действий (вербализация действий детьми);

-формировать элементарные общие речевые умения детей;

- учить детей задавать вопросы и отвечать на них, формулировать простейшие сообщения и побуждения, то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний;

- расширять предметный, предикативный и адъективный словарный запас детей, связанный с их эмоциональным, бытовым, предметным, игровым опытом;

-развивать диалогическую форму речи детей, поддерживать инициативные диалоги между ними, стимулируя их, создавая коммуникативные ситуации, вовлекая детей в разговор;

- развивать способность детей выражать свое настроение и потребности с помощью различных пантомимических, мимических и других средств;
- воспитывать внимание детей к речи окружающих и расширять объем понимания речи;
- формировать усвоение детьми продуктивных и простых по семантике грамматических форм слов и словообразовательных моделей;
- стимулировать овладение детьми простыми структурами предложений в побудительной и повествовательной форме;
- развивать владение разговорной (ситуативной) речью в общении друг с другом и со взрослыми;
- стимулировать спонтанную речевую деятельность детей, речевую инициативность, потребность задавать вопросы.

### **ПРИБЛИЖЕНИЕ К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ.**

- Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения.
- Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.
- Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.
- Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.
- Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.
- Учить понимать слова обобщающего значения.
- Показывать и выполнять действия в игровых ситуациях.
- Закреплять навыки ведения одностороннего диалога; отвечать на простые вопросы одним словом или двухсловной фразой.
- Знакомить детей с эмоциональными проявлениями, связанными с оценкой и результатом поступка или деятельности, с эмоциональным состоянием сказочных животных и людей, стимулируя их интерес и внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
- Обучать детей элементарному планированию и выполнению каких-либо действий с помощью взрослого и самостоятельно.

### **Средний возраст.**

- преодолевать неречевой и речевой негативизм у детей (чувства неуверенности, ожидание неуспеха), формирование устойчивого эмоционального контакта со взрослыми и со сверстниками;
- формировать у детей навыки взаимодействия «ребенок — взрослый», «ребенок — ребенок»;
- развивать потребность в общении и формировать элементарные коммуникативные умения, обучая детей взаимодействию с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;
- обучать детей элементарным операциям внутреннего программирования высказывания с опорой на реальные действия на невербальном и вербальном уровнях: показ и называние картинок, изображающих игровые ситуации;
- разыгрывать с детьми ситуации, в которых необходимо использовать звукоподражание, элементарное интонирование речевых звуков, имитацию неречевых звуков (смеха или плача ребенка, кипения чайника, льющейся воды, движения или сигнала автомобиля, звука, сопровождающего зеленый сигнал светофора), произнесение отдельных реплик по ситуации

- игр с образными игрушками;
- уточнять и расширять активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;
- стимулировать желание детей отражать в речи содержание выполненных действий (вербализация действий детьми);
- формировать элементарные общие речевые умения детей;
- учить детей задавать вопросы и отвечать на них, формулировать простейшие сообщения и побуждения, то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний;
- воспитывать внимание детей к речи окружающих и расширять объем понимания речи;
- формировать усвоение детьми продуктивных и простых по семантике грамматических форм слов и словообразовательных моделей;
- учить детей использовать простые структуры предложений в побудительной и повествовательной форме;
- закреплять владение разговорной (ситуативной) речью в общении друг с другом и со взрослыми;
- стимулировать спонтанную речевую деятельность детей, речевую инициативность, потребность задавать вопросы;
- учить детей задавать вопросы и отвечать на них, строить простейшие сообщения и побуждения, то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний;
- расширять предметный, предикативный и адекватный словарный запас детей, связанный с эмоциональным, бытовым, предметным, игровым опытом;
- развивать диалогическую форму речи детей, поддерживать инициативные диалоги между ними, стимулируя их, создавая коммуникативные ситуации, вовлекая детей в разговор;

#### **ПРИБЛИЖЕНИЕ К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ.**

- Знакомить детей с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями) и учить их разыгрывать содержание литературных произведений по ролям.
- Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.
- Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.
- Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.
- Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. -Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

#### **Старший возраст.**

- развивать речевую активность детей;
- развивать диалогическую форму речи, поддерживать инициативные диалоги между детьми, стимулировать их, создавать коммуникативные ситуации, вовлекая детей в беседу;
- обеспечивать коммуникативную мотивацию в быту, играх и на занятиях;
- формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в свободное от занятий время, использовать речевые и неречевые средства коммуникации;
- учить детей задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения (то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний);

- развивать стремление передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в процессе моделирования социальных отношений;
- расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- развивать фразовую речь в ходе комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- совершенствовать планирующую функцию речи детей: намечать основные этапы предстоящего выполнения задания («Что будем делать сначала? Что потом?»);
- развивать все виды словесной регуляции: умение самостоятельно составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в игре, в процессе рисования, конструирования, наблюдений;
- учить детей речевым действиям в соответствии с планом повествования, умению составлять рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры и участие в играх, предполагающих импровизированные диалоги и монологи, и т. д.;
- учить детей отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- продолжать развивать способности детей к словообразованию и словоизменению;
- учить детей речевым действиям в соответствии с планом повествования, умению составлять рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры и участие в играх, предполагающих импровизированные диалоги и монологи, и т. д.;
- учить детей отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- продолжать развивать способности детей к словообразованию и словоизменению; – формировать у детей мотивацию к школьному обучению;
- знакомить детей с понятием «предложение»; – обучать детей составлению графических схем слогов, слов;
- обучать детей элементарным правилам правописания.

## **ПРИБЛИЖЕНИЕ К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ.**

- учить детей понимать содержание литературных произведений (прозаических и стихотворных), характер персонажей и их взаимоотношения, мотивы их поведения и отражать это понимание в речи;
- знакомить детей с рассказами, историями, сказками, разыгрывать их содержание ролями;
- учить детей понимать содержание литературных произведений (прозаических и стихотворных), характер персонажей и их взаимоотношения, мотивы их поведения и отражать это понимание в речи;
- обучать детей последовательности, содержательности рассказывания, правильности лексического и грамматического оформления связных высказываний;
- учить детей использовать при рассказывании сказок и других литературных произведений наглядные модели, операциональные карты, символические средства, схематические зарисовки, выполненные взрослым;
- продолжать развивать интерес детей к художественной литературе,
- учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки, прививать интерес к чтению больших произведений (по главам);

-способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям;

-побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.

Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

-продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

-воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

-помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

-продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей. – разучивать с детьми стихотворения, используя графические схемы, наглядные опоры и игры, предполагающие театрализацию стихотворного текста, рисование картинного плана литературного произведения и т. д.

**6-7 лет.**

### **ПРИБЛИЖЕНИЕ К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ.**

- Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

- Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

- Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

- Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

- Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

- Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

#### **2.2.4 Художественно-эстетическое развитие.**

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основными *задачами образовательной деятельности* с детьми являются создание условий для:

-развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

-развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

-приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества, Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности. Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие

действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора. Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации. В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов. В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства. В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука. В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

#### ***Содержание образовательной деятельности с обучающимися младшего дошкольного возраста.***

Обучающиеся младшего дошкольного возраста с ТНР приобщают к миру искусства (музыки, живописи). Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» предполагает формирование эстетического мировосприятия у обучающихся с тяжелыми нарушениями речи, создание среды для занятий детским изобразительным творчеством, соответствующей их возрасту, особенностям развития моторики и речи. Характер задач, решаемых образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие», позволяет структурировать ее содержание также по разделам:

1. изобразительное творчество;
2. музыка.

Для реализации задач раздела «Изобразительное творчество» необходимо создать условия для изобразительной деятельности детей (самостоятельной или совместной со взрослым). Любое проявление инициативы и самостоятельности детей приветствуется и поощряется. Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в коррекционные занятия по преодолению недостатков речевого развития детей, в образовательный процесс, в самостоятельную и совместную с воспитателем деятельность детей.

Содержание раздела «Музыка» реализуется в непосредственной музыкальной образовательной деятельности на музыкальных занятиях, музыкально-ритмических упражнениях с предметами и без предметов; в музыкальной деятельности в режимные моменты на: утренней гимнастике, на музыкальных физминутках, в динамических паузах и др. Дети знакомятся и становятся участниками праздников. Педагоги знакомят детей с доступными для их восприятия и игр художественными промыслами.

### ***Содержание образовательной деятельности с обучающимися среднего дошкольного возраста.***

Ребенок в возрасте 4–5-ти лет, в том числе и с ТНР, активно проявляет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» взрослые создают соответствующую возрасту детей, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» представлено разделами «Изобразительное творчество» и «Музыка». Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласует ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Активными участниками образовательного процесса в области «Художественно-эстетическое развитие» являются родители детей, а также все остальные специалисты, работающие с обучающимися с ТНР. Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности обучающихся с тяжелыми нарушениями речи в среднем дошкольном возрасте являются занятия, в ходе которых у детей формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционально-технические умения. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности детей, исходя из особенностей их психомоторного развития. У обучающихся формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления детей о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-образное мышление, эстетические предпочтения. В данный период обучения изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение детей, максимально стимулирующей развитие их тонкой моторики и речи. Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для изобразительной деятельности детей (самостоятельной или совместной со взрослым). Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем мире, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений и др., вводится сюжетное рисование. При реализации направления «Музыка» дети учатся эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Дети учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы и др.) Музыкальные занятия на этой ступени обучения проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель-логопед. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.

### ***Содержание образовательной деятельности с обучающимися старшего дошкольного возраста.***

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества. Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.



Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность детей, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни детей и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин и др. Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности детей при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений. Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт детей. Руководство изобразительной деятельностью со стороны взрослого приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств и т. д. Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений детей, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений. Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте дети различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Дети понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности. Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа. В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у детей музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью взрослых. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях. Большое значение для развития слухового восприятия детей (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) и т. п. имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

#### **Младший возраст.**

#### **ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО.**

##### ***Приобщение к искусству.***

- Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).
- Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.
- Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

##### ***Изобразительная деятельность.***

- развивать положительное эмоциональное отношение детей к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;
- развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.
- развивать социальную направленность детской изобразительной деятельности, поощрять стремление изображать себя среди людей, животных, в природе;
- формировать представления детей об используемых в изобразительной деятельности

предметах и материалах (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.) и их свойствах;

-развивать операционально-техническую сторону изобразительной деятельности детей путем специальных упражнений на формирование и закрепление следующих умений: пользоваться карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками; рисовать прямые, наклонные, вертикальные, горизонтальные и волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины; сочетать прямые и наклонные линии; рисовать округлые линии и изображения предметов округлой формы; использовать приемы примакивания и касания кончиком кисти;

-формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, учить детей оценивать свои работы путем сопоставления их с натурой и образцом.

-включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

-учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

-развивать у детей анализирующее восприятие и умение отражать в изображениях существенные свойства объектов;

-развитие пространственных представлений, совершенствовать умения детей передавать в изображениях пространственные свойства объектов (форму, пропорции, расположение в пространстве);

-развивать у детей ориентировку в пространстве листа, совершенствовать композицию (равномерное распределение объектов на листе, линейная (фризовая) композиция), обучать их заполнению всего пространства листа бумаги;

-закреплять представления детей о форме, величине (большой — маленький, больше — меньше, высокий — низкий, длинный — короткий) и пространстве (ближе, дальше, верх, низ, середина);

-развитие зрительно-моторной координации: совершенствование согласованности в работе глаза и руки, координация движения, их точность: развивать у детей координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, выполнения аппликации; развивать движений глаз, опережающих руку;

-активизировать и обогащать словарь детей, закрепление лексической темы.

-формирование умения слушать и понимать обращенную речь, отвечать на вопросы.

-закрепление в речи лексико-грамматические конструкции, включавшие существительные в форме единственного и множественного числа.

-учить детей доводить работу до конца;

-учить детей работать вместе с другими детьми при выполнении коллективных работ под руководством взрослого, поддерживать положительное отношение детей к результатам изобразительной деятельности и стремление показывать свои работы другим; воспитывать у детей стремление радоваться своим и чужим достижениям.

### **Рисование.**

-поощрять стремление детей изображать реальные предметы, помогать им в установлении сходства изображения с предметом («Посмотри! Что получилось? На что похоже?»);

-предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

-продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. --учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом

в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

-закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

-приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), ирразных предметов (блюдечко, рукавички).

-учить детей перед изображением анализировать образцы, реальные объекты (натуру) в определенной последовательности, используя зрительно-двигательное моделирование формы, обведение предмета по контуру перед рисованием и ощупывание перед лепкой; – учить детей сравнивать форму предмета с эталонной формой («Шар круглый. Яблоко как шар. Яблоко круглое».) и оформлять результаты сравнения словесно;

-учить детей называть предмет и его признаки («Это шар. Шар круглый. Шар красный».), передавать основное содержание выполненного изображения двухсловным предложением;

-обучать детей способам изображения человека с помощью специальных упражнений с моделью человеческой фигуры (режиссерской куклой);

-учить детей планировать основные этапы предстоящей работы, строить свою деятельность в соответствии с намеченной последовательностью;

-учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»), развивать умения детей закрашивать изображения красками, карандашами, фломастерами;

-учить детей выполнять пальцем, кистью и специальными приспособлениями (тампоном из поролона, ваты) различные мазки: длинные, короткие, толстые и тонкие;

-учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

-формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

#### ***Лепка.***

-формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

-закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

-учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

#### ***Аппликация.***

-приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение

(задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

-учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

-формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

-учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

-закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

## **МУЗЫКА**

-Воспитывать у детей интерес к музыкальным занятиям, желание участвовать в музыкальных играх.

-Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

-Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти.

-Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

-Воспитание и развитие темпа и ритма дыхания (особенно у заикающихся, с тахилалией, ринолалией, дизартрией).

-Использование здоровьесберегающих технологий, помогающих развитию музыкальных способностей детей.

-Развивать общеречевые умения и навыки: орального праксиса (особенно с дислалией, ринолалией, дизартрией, алалией, с заиканием), просодии речи (заикание, дизартрия, ринолалия).

-Поддерживать активность детей, стимулировать их увлеченность и заинтересованность занятиями.

### ***Слушание.***

-Формировать у детей первоначальные музыкальные представления, умение узнавать знакомые мелодии, учить детей различать колыбельную и энергичную плясовую музыку, передавать характер музыки в движении.

-Учить детей различать звуки по качеству звучания и отражать это в пропевании и проговаривании: высота (высоко — низко), длительность (долгий — короткий), сила (громко- тихо), темп (быстро — медленно); передавать качество звучания плавными движениями рук, хлопками, имитационными движениями.

- Развивать слуховое внимание и сосредоточение: уметь определять источник звука, его направление без использования зрения;

- Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

-Учить детей прислушиваться к звучанию погремушки, колокольчика, неваляшки или другого звучащего предмета, узнавать голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов.

-Развивать двигательно-активные виды музыкальной деятельности: музыкально-ритмические движения и игры на шумовых музыкальных инструментах.

-Знакомить детей с простейшими наглядными моделями (на долгий звук подбирать изображение длинной ленты и наоборот; пропевая долгий звук по предъявленной карточке, выполнять плавное движение руками; делать короткие резкие движения руками, сравнивая их с отрывистыми звуками, возникающими при отбивании мяча).

### ***Пение.***

- Формировать у детей вокальные певческие умения в процессе подпевания взрослому.

### ***Песенное творчество.***

- Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля».

- Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу, учить детей создавать простейшие характерные образы на основе музыкального звучания (зайчик веселый, грустный, сердитый и т. д.).

#### ***Музыкально-ритмические движения.***

-Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

-Развивать чувство ритма (передавать метрическую пульсацию в размере 2 /4; учить передавать ритм в движении вместе со взрослым и по подражанию ему).

-Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

-Обучать детей ориентировке в пространстве зала: идти навстречу взрослому по определенной команде (по движению руки, словесной просьбе, звуковому сигналу); ходить, не задевая друг друга; расходиться и собираться вместе (к игрушке, обручу) по музыкальному сигналу.

-Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

-Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

#### **Развитие танцевально-игрового творчества.**

-Обучать их использованию зрительных, двигательных моделей в музыкально-дидактических играх.

-Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.

-Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

-Игра на детских музыкальных инструментах, развивать координированность движений и мелкой моторики при обучении приемам игры на инструментах.

-Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

-Обучать детей действиям с колокольчиком, погремушкой или другими звучащими игрушками.

-Учить детей вслушиваться в музыкальное звучание, реагировать на его изменения в двухчастной пьесе сменой движений.

-Стимулировать умение детей импровизировать и создавать простейшие музыкально-художественные образы в музыкальных играх и танцах.

#### **Средний возраст.**

#### **ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО.**

##### ***Приобщение к искусству***

- Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

-Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

-Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

-Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина,

ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

-Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

-Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

-Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

-Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

-Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

-Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

-Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

-Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

-Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

- Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

### ***Изобразительная деятельность***

- Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности, закреплять представления детей о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, их свойствах (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.);

-Закреплять умения детей пользоваться карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелкими др.;

-Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

-Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

-Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

-Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

-Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

- Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

-Развитие тонкой моторики, закреплять умение детей раскрашивать красками поверхность листа; учить детей закрашивать контурные изображения красками, карандашами, фломастерами; закреплять умение детей проводить пальцем, кистью и специально оборудованными средствами (тампоном из поролона, ваты) различные мазки: длинные, короткие, толстые и тонкие;

-Развитие пространственных представлений: ближе, дальше, верх, низ, середина; учить детей ориентироваться на плоскости листа (низ, середина, верх).

-Развитие зрительно-моторной координации: совершенствование согласованности в работе

глаза и руки, координация движения, их точность.

- Активизировать и обогащать словарь детей, закрепление лексической темы.
- Формирование умения слушать и понимать обращенную речь, отвечать на вопросы. Закрепление в речи лексико-грамматические конструкции, включавшие существительные в форме единственного и множественного числа, существительные с уменьшительно-ласкательным значением.

### ***Рисование.***

- Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

- Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей, помогать им устанавливать сходство изображений с предметами («Посмотри! На что похоже? Чем отличается?»).

- Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы, ниже куста.

- Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.

- Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

- Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

- Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине, формировать представления детей о величине и ее параметрах (большой — маленький, больше — меньше, высокий — низкий, выше — ниже, толстый — тонкий, длинный — короткий, длиннее — короче).

### ***Декоративное рисование.***

- Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

- Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

### ***Лепка.***

- Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

- Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с

легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

-Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

-Закреплять приемы аккуратной лепки.

#### **Аппликация.**

-Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

-Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. - Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).

-Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

- Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

#### **МУЗЫКА**

-Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

-Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры, развивать умение детей общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки.

-Воспитание и развитие темпа и ритма дыхания (особенно у заикающихся, с тахилалией, ринолалией, дизартрией).

-Развитие орального праксиса (особенно с дислалией, ринолалией, дизартрией, алалией, с заиканием).

- Развитие просодии речи (заикание, дизартрия, ринолалия).

-Использование здоровьесберегающих технологий, помогающих развитию музыкальных способностей детей.

#### **Слушание.**

-Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). развивать умение понимать и интерпретировать выразительные средства музыки.

-Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

-Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро, различать музыку: марш, пляску, колыбельную;

-Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

-Развивать музыкальный слух: интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; способствовать освоению детьми элементарной музыкальной грамоты.

-Учить детей связывать знакомые мелодии с образами животных: зайца, медведя, лошади и др..



### ***Пение.***

- Развивать у детей координацию слуха и голоса, способствовать приобретению ими певческих навыков.
- Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы).
- Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.
- Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.
- Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).
- Учить детей выделять вступление, начинать петь по сигналу музыкального руководителя;
- Учить детей петь по возможности все слова песни или подпевать взрослому, передавать в песне простые мелодии, подражая интонации взрослого.

### ***Песенное творчество.***

- Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

### ***Музыкально-ритмические движения.***

- Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.
- Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.
- Расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений (с флажками, листьями, платочками, погремушками, мячами, шарами и др.); продолжать учить детей выполнять танцевальные движения: поднимать одновременно обе руки, опускать, убирать руки за спину, махать над головой одной рукой.
- Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.
- Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.
- Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).
- Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).
- Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

### ***Игра на детских музыкальных инструментах.***

- Учить детей приемам игры на детских музыкальных инструментах.
- Развивать чувство ритма, серийность движений;
- Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабанах, металлофоне.

### ***Старший возраст.***

## **ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО.**

### ***5-6 лет***

#### ***Приобщение к искусству***

- Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.
- Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.
- Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной

художественной деятельности.

-Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

-Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства.

-Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

-Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

-Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

-Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

-Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

-При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

-Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

-Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

### ***Изобразительная деятельность***

-Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности, поддерживать стремление детей к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.).

-Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

-Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.

-Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

-Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

-Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

-Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

-Расширять умения детей анализировать объекты перед изображением с помощью взрослого самостоятельно, отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;

-Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

-Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

-Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

-Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

-Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

### ***Предметное рисование.***

-Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

-Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

-Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

-Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

-Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

-Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

-Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.

- В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

### ***Сюжетное рисование.***

- Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений.

-Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

-Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразивали друг друга

(растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

### ***Декоративное рисование.***

- Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

-Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

-Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов- майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

-Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

-Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

-Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

-Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

### ***Лепка.***

-Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

-Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

-Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

-Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях).

-Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений. Развивать творчество, инициативу.

-Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

-Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

-Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

### ***Декоративная лепка.***

- Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно- прикладного искусства.

-Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

-Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

-Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

### ***Аппликация.***

-Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два– четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

-Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

-Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

- Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

### ***Прикладное творчество.***

- Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

-Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

-Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

-Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

-Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

- Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

### ***МУЗЫКА.***

-Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

- Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

-Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуко-высотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

-Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

-Воспитание и развитие темпа и ритма дыхания (особенно у заикающихся, с тахилалией, ринолалией, дизартрией).

- Развитие орального праксиса (особенно с дислалией, ринолалией, дизартрией, алалией, с заиканием).

- Развитие просодии речи (заикание, дизартрия, ринолалия).

- Использование здоровьесберегающих технологий, помогающих развитию музыкальных способностей детей.

### ***Слушание.***

- Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

- Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

- Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

### ***Пение.***

- Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными

фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

-Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

- Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. - Развивать песенный музыкальный вкус.

#### ***Песенное творчество.***

- Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

-Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

#### ***Музыкально-ритмические движения.***

-Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

-Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

-Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

-Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

#### ***Музыкально-игровое и танцевальное творчество.***

- Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

-Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

#### ***Игра на детских музыкальных инструментах.***

- Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

- Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

**6-7 лет.**

### **ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО.**

#### ***Приобщение к искусству***

-Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

-Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

-Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

-Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.

-Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Серомволке») и др.

- Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

-Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

-Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

-Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

-Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

-Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, ажурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

-Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

-Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

-Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

-Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

-Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

-Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

-Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

### ***Изобразительная деятельность***

-Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

-Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

-Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

-Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

-Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение

сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

-Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

- Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

### ***Предметное рисование.***

-Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

-Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

-Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: пририсовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

-Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

-Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

-Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

-Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

-Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли)

-Развитие тонкой моторики.

-Развитие пространственных представлений.

-Развитие зрительно-моторной координации: совершенствование согласованности в работе глаза и руки, координация движения, их точность.

-Активизировать и обогащать словарь детей, закрепление лексической темы.

-Закрепление умения отвечать более распространенными ответами и активизация диалогической формы речи.

- Формирование умения составлять предложения по вопросам, по демонстрации действий, по картине.



- Формирование умение планировать свои действия и их оречевлять.
- Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.).
- Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.
- Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

#### ***Декоративное рисование.***

- Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).
- Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.
- Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.
- Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного виданародного искусства использовать для него элементы узора и цветовую гамму.

#### ***Лепка.***

- Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.
- Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику —коллективная композиция).
- Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

#### ***Декоративная лепка***

- Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

#### ***Аппликация.***

- Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементовна листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.
- Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.
- При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги,наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким

обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

***Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.***

-Закреплять умения складывать бумагу прямой, квадратный, круглый формы в разных направлениях.

- Использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки- забавы.

- Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврики, дорожки, закладка), подбирать цвета и оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

- Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

***Прикладное творчество: работа с тканью.***

- Формировать умение вдвигать нитку в иглоу, завязывать узелок; пришивать пуговицу, шить простейшие изделия швом «вперед иглоу».

- Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры, наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

***Прикладное творчество: работа с природным материалом.***

-Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции.

-Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

**МУЗЫКА.**

-Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

-Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

-Совершенствовать звуко-высотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

-Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

-Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

-Воспитание и развитие темпа и ритма дыхания (особенно у заикающихся, с тахилалией, ринолалией, дизартрией).

-Развитие орального праксиса (особенно с дислалией, ринолалией, дизартрией, алалией, с заиканием).

-Развитие просодии речи (заикание, дизартрия, ринолалия).

-Использование здоровьесберегающих технологий, помогающих развитию музыкальных способностей детей.

***Слушание.***

- Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.

- Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

-Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

-Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации

***Пение.***

-Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от первой октавы до второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

-Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

#### ***Песенное творчество.***

-Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

#### ***Музыкально-ритмические движения.***

- Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

- Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

#### ***Музыкально-игровое и танцевальное творчество.***

- Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

-Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

-Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать сообразуемыми предметами.

-Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

-Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

#### ***Игра на детских музыкальных инструментах.***

- Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

-Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

#### **2.2.5. Физическое развитие.**

В области физического развития обучающегося основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

-становления у детей ценностей здорового образа жизни;

- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);

-развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;

-приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;

-формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

*В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни* педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

*В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте* взрослые уделяют специальное внимание развитию у обучающегося представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка. Для

удовлетворения естественной потребности детей в движении, взрослые организуют пространственную среду соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма. Педагогические работники поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты. Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

#### ***Организация образовательной деятельности с обучающимися младшего дошкольного возраста.***

Задачи образовательной области «Физическое развитие» для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи решаются в разнообразных формах работы (занятие физкультурой, утренняя зарядка, бодрящая зарядка после дневного сна, подвижные игры, физкультурные упражнения, прогулки, спортивные развлечения, лечебная физкультура, массаж и закаливание, а также воспитание культурно-гигиенических навыков и представлений о здоровом образе жизни). Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» по следующим разделам:

1. физическая культура;
2. представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области «Физическое развитие» проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласует ее содержание с медицинскими работниками. Активными участниками образовательного процесса в области «Физическое развитие» должны стать родители детей, а также все остальные специалисты, работающие с детьми. В работе по физическому развитию обучающихся с ТНР помимо образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, решаются развивающие, коррекционные и оздоровительные задачи, направленные на воспитание у детей представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре. Задачи образовательной области «Физическое развитие» решаются в ходе занятий по физическому развитию, утренней гимнастики, прогулок, физкультурных досугов и праздников; в процессе проведения оздоровительных мероприятий (занятий лечебной физкультурой, массажа, закаливающих процедур); в совместной деятельности детей со взрослыми по формированию культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания; на музыкальных занятиях (музыкально-дидактических, в имитационных играх, играх с воображаемыми объектами, при выполнении музыкально- ритмических движений и т. д.); в играх и упражнениях, направленных на сенсомоторное развитие; в специальных играх и упражнениях, в процессе которых воспроизводятся основные движения, формируются естественные жесты, мимика; в подвижных играх и подвижных играх с музыкальным сопровождением; в индивидуальной коррекционной, в том числе логопедической, работе с обучающимися с ТНР. В логике построения Программы образовательная область «Физическое развитие» должна стать интегрирующей сенсорно- перцептивное и моторно-двигательное развитие детей.

#### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.***

Задачи образовательной области «Физическое развитие» для обучающихся с ТНР решаются в разнообразных формах работы. Характер решаемых задач позволяет

структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» по следующим разделам:

1. физическая культура;
2. представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласует ее содержание с медицинскими работниками. Активными участниками образовательного процесса должны стать родители, а также все остальные специалисты, работающие с детьми. Реализация содержания образовательной области помимо образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, предполагает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у детей представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре. В этот период реализация задач образовательной области «Физическое развитие» должна стать прочной основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие детей с нарушением речи.

### ***Организация образовательной деятельности с обучающимися старшего дошкольного возраста.***

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх со сверстниками и самим организовывать их. На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения. Продолжается физическое развитие детей (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов и т.п. Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна детей обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия. Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений дети учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Взрослые привлекают детей к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов и т. д. В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности детей. Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. На этой ступени обучения важно вовлекать детей с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал и т.п., связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни. В этот период педагогами разносторонне создаются условия для формирования у детей правильных гигиенических навыков, организуя для

этого соответствующую безопасную, привлекательную для детей, современную, эстетичную бытовую среду. Детей стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками). В этот период является значимым расширение и уточнение представлений детей с ТНР о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья.

Взрослые продолжают знакомить детей на доступном им восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте дети уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у детей представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы дети усвоили речевые образцы того, как надо позвать взрослого на помощь в обстоятельствах нездоровья.

### **Младший возраст.**

#### **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА.**

- Учить детей согласовывать свои действия с действиями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп.
- Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.
- Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.
- Формировать понятия «быстро — медленно», «сильно — слабо», «громко — тихо» в процессе выполнения детьми различных по скоростно-силовым характеристикам упражнений.
- Развивать у детей способность реагировать на сигнал и действовать в соответствии с ним;
- Учить детей выполнять по образцу взрослого, а затем самостоятельно простейшие построения перестроения, уверенно выполнять физические упражнения в соответствии с указаниями взрослого;
- Обучать детей правильному динамическому и статическому дыханию, способствующему стимулированию функционирования сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- Развивать силу, объем, точность движений;
- Развивать способности детей к точному управлению движениями в пространстве в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскости (чувство пространства);
- Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков песком, мячей диаметром 15–20 см.
- Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.
- Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.
- Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.
- Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.
- Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.
- Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в

подвижных играх;

-Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

***Подвижные игры.***

- Стимулировать появление эмоционального отклика на подвижные игры и игровые упражнения и желание участвовать в них, целенаправленно развивать сенсорно-перцептивные, координационные способности детей;

-Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

-Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

-Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

***Исправление недостатков в выполнении движений:***

- развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности детей (зрительно-моторной координации, мышечной выносливости, способности свободно перемещаться в пространстве);

- устранение нарушений пространственной ориентировки, формировать у детей навыки элементарной ориентировки в пространстве, обучая детей движению по ориентирам (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение);

- осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия и осанки;

- создавать благоприятные физиологические условия для нормального роста тела, развития позвоночника и восстановления правильного положения тела ребенка, исходя из его индивидуально-типологических особенностей;

- преодоление недостаточной координации движений; развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности детей (зрительно-моторной координации, мышечной выносливости, способности свободно перемещаться в пространстве);

- учитывать индивидуально-типологические особенности детей при выполнении ими специальных комплексов упражнений, способствующих устранению нарушения развития моторики;

- развивать ручную моторику в действиях с мелкими предметами в различных пальчиковых и кистевых упражнениях;

- преодоление недостатков в развитии функции равновесия; формировать способности детей реагировать на изменение положения тела во время перемещения на сенсорных дорожках и ковриках, на мягких модулях;

-устранение двигательного беспокойства;

-выработка точности, переключаемости в выполнении упражнений;

-проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки), направленные на улучшение венозного тока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;

***Преодоление недоразвития высших психических функций:***

- развитие умения воспринимать и выполнять словесные инструкции;

-развитие умения воспринимать и правильно выполнять образец движения;

-развитие способности к произвольному вниманию, характеру и последовательности движения.

-обучать детей элементам мышечной релаксации.

***Преодоление недостатков эмоционально-волевой сферы.***

- развитие произвольного контроля за собственными движениями;

-формирование произвольной передачи различных эмоциональных состояний в

упражнениях;

-снижать повышенное психическое возбуждение детей, поддерживать их положительный эмоциональный настрой.

### **ПРЕДСТАВЛЕНИЕ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ И ГИГИЕНЕ.**

-Учить детей контролировать движения собственного тела (осторожно брать предметы со стола, безопасно передвигаться между предметами и др.);

-Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

-Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

-Развивать общую и тонкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе умывания, раздевания и одевания, приема пищи;

-Стимулировать интерес детей и называние ими предметов бытового назначения (одежду, посуду, гигиенические средства и др.), которыми они постоянно пользуются или которые могут наблюдать, используя при этом вербальные и невербальные средства коммуникации (словесные и жестовые);

-Формировать представления о воде как важном средстве поддержания чистоты тела и жилища, учить детей действовать с предметами домашнего обихода, личной гигиены, выполнять орудийные действия с предметами бытового назначения; формировать положительное отношение к чистому, опрятному ребенку;

- Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

-Воспитывать у детей умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия, учить их нормам гигиены и здорового образа жизни на основе игрового сюжета;

-В совместных играх с образными игрушками учить детей реальным бытовым действиям, используя неречевые и речевые средства общения в процессе игровых действий; воспитывать доброжелательное отношение друг к другу и взаимопомощь при выполнении действий по самообслуживанию, умение благодарить друг друга за помощь;

-Формировать у детей потребность в общении, учить их использовать речевые и неречевые средства общения в ситуации взаимодействия в играх на темы сохранения здоровья и здорового образа жизни (плохо — хорошо, полезно — вредно для здоровья);

-Проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные дорожки), упражнения, направленные на улучшение венозного тока работы сердца, тактильной чувствительности тела, повышение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;

-Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

-Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни, помогать детям овладевать навыками бытовых действий (вместе со взрослым, по образцу и самостоятельно), воспитывать бережливость, аккуратность в процессе действий с предметами гигиены, одеждой, обувью и т. п., воспитывать опрятность, прививать культуру еды (культурно- гигиенические навыки);

-Осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия; создавать благоприятные физиологические условия для нормального роста тела, развития позвоночника и восстановления правильного положения тела ребенка, исходя из его индивидуально-типологических особенностей;

-Учить детей правильному динамическому и статическому дыханию, стимулирующему функционирование сердечно-сосудистой и дыхательной систем;

-Снижать повышенное психическое возбуждение детей, поддерживать их положительный эмоциональный настрой.



## **Средний возраст.**

### **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА.**

- Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.
- Учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья с опорой на ориентиры.
- Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. учить детей сохранять правильную осанку во время ходьбы, заданный темп (быстрый, средний, медленный).
- Учить детей выполнять разные виды бега, быть ведущим колонны; при беге парами согласовывать свои движения с движениями партнера.
- Учить детей четко соблюдать заданное направление, выполнять упражнения с напряжением (не сгибать руки в локтях, ноги в коленях).
- Учить детей выполнять общеразвивающие упражнения в заданном темпе.
- Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).
- Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.
- Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (неприжимая к груди).
- Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.
- Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.
- Формировать у детей навыки сохранения равновесия; учить детей выполнять повороты в сторону.
- Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.
- Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.
- Развивать ритмичность, пластичность и выразительность движений детей в соответствии с вербальным и невербальным образом.

### ***Подвижные игры.***

- Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.
- Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.
- Приучать к выполнению действий по сигналу.
- Продолжать учить детей выполнять движения с речевым и музыкальным сопровождением (по образцу, данному взрослым, самостоятельно).

### ***Исправление недостатков в выполнении движений:***

- устранение нарушений пространственной ориентировки; учить детей выполнять разноименные разнонаправленные движения;
- коррекция плоскостопия и осанки;
- преодоление недостаточной координации движений, развивать у детей соответствующую их возрасту динамическую и зрительно-моторную координацию;
- развитие мелкой моторики;
- преодоление недостатков в развитии функции равновесия; формировать у детей навык владения телом в пространстве;
- устранение двигательного беспокойства;
- выработка точности, переключаемости в выполнении упражнений, развивать и

согласованность движений;

-развивать у детей двигательную память и зрительное внимание, выполняя двигательные цепочки из трех-пяти элементов;

***Преодоление недоразвития высших психических функций:***

- развитие умения воспринимать и выполнять словесные инструкции;

-развитие умения воспринимать и правильно выполнять образец движения;

-развитие способности к произвольному вниманию, характеру и последовательности движения.

-обучать детей выполнению заданий на мышечную релаксацию по представлению;

***Преодоление недостатков эмоционально-волевой сферы.***

-развитие произвольного контроля за собственными движениями;

-формирование произвольной передачи различных эмоциональных состояний в упражнениях;

**ПРЕДСТАВЛЕНИЕ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ И ГИГИЕНЕ.**

-Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

-Развивать у детей представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях здоровья и условиях его сохранения: режим, закаливание, физкультура и пр.

-Закреплять умения детей самостоятельно и правильно умываться, мыть руки, самостоятельно следить за своим внешним видом, соблюдать культуру поведения за столом, самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за вещами личного пользования.

- Закреплять навыки орудийных действий детей в процессе самообслуживания;

-Расширять представления детей о воде как важном средстве поддержания чистоты тела и жилища.

-Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов, развивать общую и тонкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе умывания, раздевания и одевания, приема пищи.

-Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания, формировать у детей потребность и умение выполнять утреннюю гимнастику, различные закаливающие процедуры с незначительной помощью взрослого или самостоятельно;

-Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). формировать у детей умения элементарно по вопросам взрослого описывать свое самочувствие, привлекать внимание взрослого в случае плохого самочувствия, боли и т. д..

-Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

-Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма. способствовать становлению интереса детей к правилам здоровьесберегающего поведения.

-Воспитывать у детей умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия, соответствующие нормам гигиены и здорового образа жизни (на основе игрового сюжета); воспитывать у детей доброжелательное отношение, стремление помочь друг к другу при выполнении процессов самообслуживания (причесывание, раздевание и

одевание), умение благодарить друг друга за помощь.

-Формировать у детей потребность в общении, учить их использовать речевые средства общения в игровых ситуациях (плохо — хорошо, полезно — вредно для здоровья, неприятно — неприятно); поощрять желание детей самостоятельно играть в сюжетно-ролевые игры, отражающие ситуации, в которых нужно проявлять культурно-гигиенические умения, умение вести себя при возникновении болезненных состояний.

-Учить детей операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия на вербальном и невербальном уровнях: показ и называние картинок, изображающих игровые ситуации о процессах самообслуживания, гигиенических и лечебных процедур;

-Продолжать формировать у детей представления о безопасном образе жизни: о правилах поведения на улице, о правилах пожарной безопасности, о здоровом образе жизни, о поведении в быту с последующим выделением наиболее значимых ситуаций и объектов;

-Продолжать знакомить детей с оборудованием и материалами, необходимыми для игр (сюжетно-ролевые игры с использованием игрового комплекта «Азбука здоровья и гигиены»): реальными и отраженными в знаках (знаки информационные, предупреждающие и запрещающие (по три-четыре знака).

-Стимулировать желание детей отражать свой опыт самообслуживания, безопасного поведения в доме, в природе и на улице в различных играх и игровых ситуациях; по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно (вместе с педагогом с помощью комментированного рисования) вспоминать реальную ситуацию, в которой требовалось применить те или иные навыки;

-Осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия, создавать благоприятные физиологические условия для нормального роста тела, развития позвоночника и коррекции физических недостатков ребенка, исходя из его индивидуально-типологических особенностей;

-Проводить игровые закаливающие процедуры, направленные на улучшение венозного тока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, повышения силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;

-Продолжать учить детей правильному динамическому и статическому дыханию, стимулирующему функционирование сердечно-сосудистой и дыхательной систем;

-Снижать повышенное психическое возбуждение у гиперактивных детей, поддерживать их положительный эмоциональный настрой.

**5-6 лет.**

### **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА.**

-Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

-Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

-Учить детей сохранять заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы; учить детей выполнять разные виды бега, быть ведущим колонны, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера.

-Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

-Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

-Формировать у детей навыки контроля динамического и статического равновесия.

-Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

-Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой).

- Учить ориентироваться в пространстве. самостоятельно перестраиваться в звенья с опорой на ориентиры.
- Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.
- Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.
- Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

#### **Подвижные игры.**

- Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои игры, варианты игр, комбинации движений;
- Закреплять у детей умения анализировать свои движения, движения сверстников, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить детей сложным по правилам подвижным играм, эстафетам, играм с элементами спорта.
- Учить спортивным играм и упражнениям.
- Уточнять и закреплять значения слов, отражающих пространственные отношения, обозначающих названия движений, спортивного инвентаря, спортивных игр и т. д.
- Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.

#### **Исправление недостатков в выполнении движений:**

- устранение нарушений пространственной ориентировки; развивать у детей навыки пространственной организации движений;
- коррекция плоскостопия и осанки;
- преодоление недостаточной координации движений; развивать у детей необходимый для их возраста уровень слухо-моторной и зрительно-моторной координации движений;
- развитие мелкой моторики;
- преодоление недостатков в развитии функции равновесия;
- совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также разноименных и разнонаправленных движений;
- устранение двигательного беспокойства;
- выработка точности, переключаемости в выполнении упражнений, развивать точность произвольных движений, учить детей переключаться с одного движения на другое;
- учить детей произвольному мышечному напряжению и расслаблению,
- развивать у детей двигательную память, выполняя двигательные цепочки из четырех-шести элементов;

#### **Преодоление недоразвития высших психических функций:**

- учить детей выполнять упражнений по словесной инструкции взрослых;
- развитие умения воспринимать и правильно выполнять образец движения;
- развитие способности к произвольному вниманию, характеру и последовательности движения;
- закреплять навыки самоконтроля в процессе мышечного и эмоционального расслабления.

#### **Преодоление недостатков эмоционально-волевой сферы.**

- развитие произвольного контроля за собственными движениями;
- формирование произвольной передачи различных эмоциональных состояний в упражнениях.

#### **ПРЕДСТАВЛЕНИЕ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ И ГИГИЕНЕ.**

- Продолжать воспитывать у детей доброжелательность, заботу о здоровье друг друга и взрослых, окружающих детей, готовность оказывать помощь друг другу, взрослым, то есть тому, кто в ней нуждается.
- Расширять представления об особенностях функционирования и целостности

человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

-Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

-Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

-Воспитывать навыки самообслуживания и самостоятельного проявления полезных привычек, элементарные навыки личной гигиены: раздеваться и одеваться самостоятельно и с помощью друг друга, аккуратно складывать вещи в шкафчик, соблюдая в нем порядок; содержать в порядке собственную одежду, пользоваться предметами личной гигиены.

-Расширять представления детей об алгоритме процесса умывания, одевания, еды, уборки помещения и места для прогулки, о том, что необходимо для этого.

-Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

-Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Учить детей элементарно рассказывать о своем самочувствии, привлекая вербальными и невербальными средствами сообщать взрослому о своем самочувствии, объяснять, что болит и показывать место возможной боли.

-Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать навыки и потребности выполнять утреннюю гимнастику, закаливающие процедуры (приучающие взрослого);

-Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом, стимулировать желание детей рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья;

-Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

-Продолжать учить детей операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия, используя вербальные и невербальные средства: показ и название картинок, изображающих игровые ситуации, в которых отражены процессы самообслуживания, гигиенические и лечебные процедуры.

-Стимулировать желание детей отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно.

-Развивать, значимые для профилактики детского травматизма, тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения детей, процессы памяти, внимания;

-Осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия;

-Создавать благоприятные физиологические условия для нормального роста тела, развития позвоночника и восстановления правильного положения тела каждого ребенка, исходя из его индивидуально-типологических особенностей.

-Проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования, направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;

-Продолжать учить детей правильному динамическому и статическому дыханию, стимулирующему функционирование сердечно-сосудистой и дыхательной систем.

**6-7 лет**

### **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА.**

-Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

-Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

- Совершенствовать технику движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.
- Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.
- Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту сразбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске.
- Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.
- Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.
- Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.
- Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.
- Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.
- Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.
- Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.
- Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.
- Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

#### ***Подвижные игры.***

- Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.
- Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.
- Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

#### ***Исправление недостатков в выполнении движений:***

- устранение нарушений пространственной ориентировки;
- коррекция плоскостопия и осанки;
- преодоление недостаточной координации движений;
- развитие мелкой моторики;
- преодоление недостатков в развитии функции равновесия;
- устранение двигательного беспокойства;
- выработка точности, переключаемости в выполнении упражнений.

#### ***Преодоление недоразвития высших психических функций:***

- развитие умения воспринимать и выполнять словесные инструкции;
- развитие умения воспринимать и правильно выполнять образец движения;
- развитие способности к произвольному вниманию, характеру и последовательности движения.

#### ***Преодоление недостатков эмоционально-волевой сферы.***

- развитие произвольного контроля за собственными движениями;
- формирование произвольной передачи различных эмоциональных состояний в упражнениях.

#### **ПРЕДСТАВЛЕНИЕ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ И ГИГИЕНЕ.**

- Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).
- Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека;

умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе.

-Воспитывать навыки самообслуживания и самостоятельного проявления полезных привычек, элементарные навыки личной гигиены: раздеваться и одеваться самостоятельно и с помощью друг друга, аккуратно складывать вещи в шкафчик, соблюдая в нем порядок; содержать в порядке собственную одежду, пользоваться предметами личной гигиены.

-Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

-Учить детей элементарно рассказывать о своем самочувствии, привлекая вербальными и невербальными средствами сообщать взрослому о своем самочувствии, объяснять, что болит и показывать место возможной боли.

-Продолжать учить детей операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия, используя вербальные и невербальные средства: показ и название картинок, изображающих игровые ситуации, в которых отражены процессы самообслуживания, гигиенические и лечебные процедуры.

-Стимулировать желание детей отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно.

-Развивать, значимые для профилактики детского травматизма, тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения детей, процессы памяти, внимания;

-Осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия;

-Создавать благоприятные физиологические условия для нормального роста тела, развития позвоночника и восстановления правильного положения тела каждого ребенка, исходя из его индивидуально-типологических особенностей.

- Проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования, направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;

-Продолжать учить детей правильному динамическому и статическому дыханию, стимулирующему функционирование сердечно-сосудистой и дыхательной систем.

### **2.3 Взаимодействие педагогических работников с детьми.**

*Характер взаимодействия со взрослыми.*

Личностно-развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку с ТНР: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания педагогического работника находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Это может быть достигнуто только тогда, когда в Организации или в семье создана атмосфера доброжелательности и доверия между педагогическими работниками и детьми, когда каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности. Такое взаимодействие педагогических работников с ребенком является важнейшим фактором развития эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребенка, личности ребенка в целом. Взаимодействие педагогического работника с детьми с ТНР является важнейшим фактором развития ребенка с нарушением речи, психического развития и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок с ТНР учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой

деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка с ТНР. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми. В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми и с другими детьми. С этой целью много внимания уделяется стимулированию ребенка к общению на основе понимания речи и собственно речевому общению ребенка. Взрослые играют с ребенком с ТНР, используя различные предметы, речевые и жестовые игры при этом активные действия ребенка и педагогического работника чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия. Педагогический работник способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания. Педагоги предоставляют детям с ТНР возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта, в том числе средств речевой коммуникации. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Педагогический работник способствует развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые



появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду. В сфере развития игровой деятельности педагоги создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей с ТНР в дидактических и творческих играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. У детей развивают стремление играть вместе со взрослыми и с другими детьми на основе личных симпатий. Детей знакомят с адекватным использованием игрушек, в соответствии с их функциональным назначением, воспитывая у них умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета. Педагогические работники обучают детей с ТНР использовать речевые и неречевые средства общения в процессе игрового взаимодействия. Активно поощряется желание детей самостоятельно играть в знакомые игры. Педагогические работники стимулируют желание детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно, расширяя их возможности использовать приобретенные игровые умения в новой игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов. Владение речью (диалогической и монологической) детьми с ТНР не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

#### *Характер взаимодействия с другими детьми.*

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, в том числе и со сверстниками, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями с другими детьми. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций между детьми, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Если дети с нормальным речевым развитием в 3-4 года начинают чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности, то для детей с ТНР это является достаточно сложным. У детей младшего возраста и среднего возраста ОВЗ можно наблюдать желание вступать в контакт со сверстниками, но им, в силу речевого нарушения, трудно, а часто, недоступно, даже элементарное ситуативно-деловое общение, включающее умение слушать собеседника. Чаще всего, они могут только с помощью взрослого выходить из конфликтных ситуаций. Поэтому столь важно включать детей в непосредственное игровое, предметно-практическое взаимодействие с другими детьми для преодоления их речевого и неречевого негативизма. На начальном этапе взаимодействия детей с ОВЗ очень важна роль

взрослого. Когда у детей начинают формироваться взаимосвязанные стороны коммуникативной способности. Они проявляют желание вступать в контакт с другими детьми. Они уже бывают способные организовывать общение, включающее умение слушать сверстника, умение выходить из конфликтных ситуаций.

*Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому*

Важным для определения показателей целостного развития ребенка с ОВЗ является то, как у ребенка формируются отношение к миру, к другим людям, к себе самому. Любые отклонения в формирующейся «картине мира» ребенка могут приводить к возможным отклонениям в развитии. Они могут свидетельствовать о нарушениях развития. Исходя из того, что Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии, важно соотнести наиболее значимые показатели развития, которые формируют систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных детей с ОВЗ в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Педагогическим работникам важно наблюдать за ребенком, стремиться оказать ему помощь и поддержку при нарушениях, возникающих в этой системе отношений. Для детей с проблемами речевого развития наиболее характерными являются нарушения, связанные с вербализацией своих чувств, эмоций, пониманием особенностей эмоционального общения, общения на основе понимания речи, собственно речевого общения. В ходе эмоционального общения ребенка закладываются потенциальные возможности дальнейшего его развития, создается основа для формирования таких личностных характеристик, как положительное самоощущение, инициативность, любознательность, доверие и доброжелательное отношение к окружающим людям. Для формирования системы отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому значимо, чтобы ребенок проявлял настойчивость в достижении результата своих действий, проявлял самостоятельность в бытовых и игровых действиях, владел простейшими навыками самообслуживания. Наиболее сложной для ребенка с ОВЗ младшего и среднего дошкольного возраста является вербализация своих действий, речевое общение, поэтому столь важно, чтобы ребенок с ОВЗ воспринимал смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражал им в движениях и действиях, умел действовать согласованно. Необходимо стимулировать желание детей с ОВЗ во взаимодействии со взрослым проявлять интерес к сверстникам, наблюдать за их действиями и подражать им. Для формирования отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе важно чтобы взаимодействие с ровесниками было окрашено яркими эмоциями, в кратковременной игре он стремился воспроизводить действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения. Взрослые создают условия для того, чтобы окружающий мир был представлен ребенку с ОВЗ во всем его многообразии, а этому будет способствовать слушание стихов, песенок, коротких сказок, рассматривание картинок, слушание и движения под музыку.

Для формирования «картины мира» ребенка важно, чтобы он проявлял эмоциональный отклик на эстетические впечатления, охотно включался в продуктивные виды детской деятельности, проявлял двигательную активность. К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере детей с ОВЗ. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения и речи. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника с ОВЗ становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей. В результате освоения Программы ребенок с ТНР,

преодолевая речевые нарушения, овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Он положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам. Он достаточно хорошо, при необходимости взаимодействуя со взрослым, владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

#### **2.4 Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников.**

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе – ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста. С возрастом число близких взрослых увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях. Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители, семья в целом, вырабатывают у детей комплекс базовых социальных ценностей, ориентаций, потребностей, интересов и привычек. Семья – важнейший институт социализации личности. Именно в семье человек получает первый опыт социального взаимодействия. На протяжении какого-то времени семья вообще является для ребенка единственным местом получения такого опыта. Затем в жизнь человека включаются такие социальные институты, как детский сад, школа, улица. Однако и в это время семья остается одним из важнейших, а иногда и наиболее важным, фактором социализации личности. В этой связи изменяется и позиция ДОО в работе с семьей. Взаимодействие педагогов Организации с родителями направлено на повышение педагогической культуры родителей. Задача педагогов – активизировать роль родителей в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка. Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребенка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок — его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека. Основной целью работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни ДОО.
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

-повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей. Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

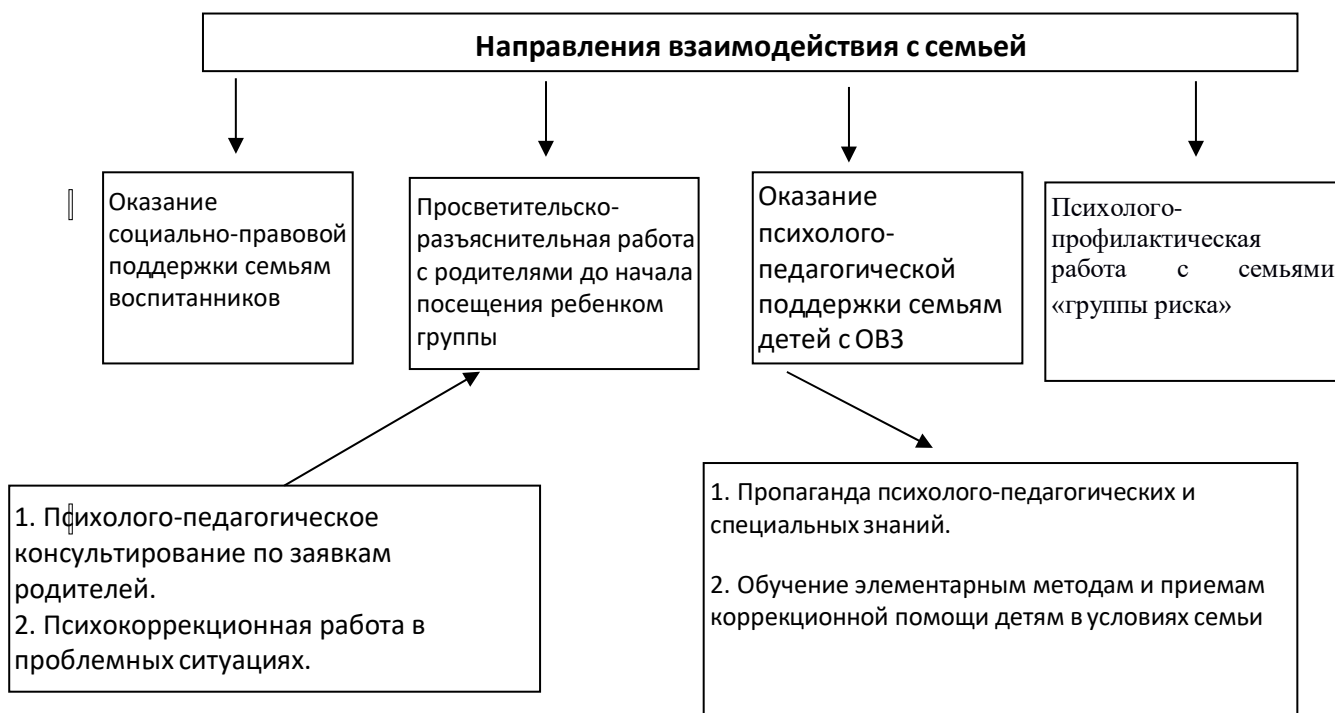
- аналитическое** - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей для согласования воспитательных воздействий на ребёнка;
- коммуникативно-деятельностное** - направлено на повышение педагогической культуры родителей; вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.
- **информационное** - пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОО; создание открытого информационного пространства (сайт ДОО, форум, группы в социальных сетях и др.).

Содержание направлений работы с семьёй может фиксироваться в АОП ДО как в каждой из пяти образовательных областях, так и отдельным разделом, в котором раскрываются направления работы дошкольной образовательной организации с родителями.

Необходимо указать в АОП ДО планируемый результат работы с родителями, который может включать:

- организацию преемственности в работе ДОО и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;
- повышение уровня родительской компетентности;
- гармонизацию семейных детско-родительских отношений и др.

При реализации задач социально-педагогического блока требуется тщательное планирование действий педагогов и крайняя корректность при общении с семьёй.



## Формы организации психолого-педагогической помощи семье

### 1. Коллективные формы взаимодействия

**Общие родительские собрания.** Проводятся администрацией ДОО 2 раза в год, в начале и в конце учебного года.

#### Задачи:

- информирование и обсуждение с родителями задачи и содержание коррекционно-

образовательной работы;

-решение организационных вопросов;

- информирование родителей по вопросам взаимодействия ДОО с другими организациями, в том числе и социальными службами.

**Групповые родительские собрания.** Проводятся специалистами и воспитателями групп не реже 3-х раз в год и по мере необходимости.

**Задачи:**

- обсуждение с родителями задач, содержания и форм работы;
- сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье;
- решение текущих организационных вопросов.

**«День открытых дверей».** Проводится администрацией ДОО в мае для родителей детей, поступающих в ДОО в следующем учебном году.

**Задача:** знакомство с ДОО, направлениями и условиями его работы.

**Тематические занятия «Мамина школа».** Работа школы планируется на основании запросов анкетируемых родителей. Занятия клуба проводятся специалистами ДОО.

**Формы проведения:** тематические доклады; плановые консультации; семинары; тренинги; «Круглые столы» и др.

**Задачи:**

- знакомство и обучение родителей формам оказания психолого-педагогической помощи со стороны семьи детям с проблемами в развитии;
- ознакомление с задачами и формами подготовки детей к школе.

**Проведение детских праздников и «Досугов».** Подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты ДОО с привлечением родителей.

**Задача:** поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.

**Индивидуальные формы работы**

**Анкетирование и опросы.** Проводятся по планам администрации, дефектологов, психолога, воспитателей и по мере необходимости.

**Задачи:**

- сбор необходимой информации о ребенке и его семье;
- определение запросов родителей о дополнительном образовании детей;
- определение оценки родителями эффективности работы специалистов и воспитателей;
- определение оценки родителями работы ДОО.

**Беседы и консультации специалистов.** Проводятся по запросам родителей и по плану индивидуальной работы с родителями.

**Задачи:**

- оказание индивидуальной помощи родителям по вопросам коррекции, образования и воспитания;
- оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.

**«Служба доверия».** Работу службы обеспечивают администрация и психолог. Служба работает с персональными и анонимными обращениями и пожеланиями родителей.

**Задача:** оперативное реагирование администрации ДОО на различные ситуации и предложения.

**Родительский час.** Проводится учителями-дефектологами и логопедами групп один раз в неделю во второй половине дня с 17 до 18 часов.

**Задача:** информирование родителей о ходе образовательной работы с ребенком, разъяснение способов и методов взаимодействия с ним при закреплении материала в домашних условиях, помощь в подборе дидактических игр и игрушек, детской литературы, тетрадей на печатной основе, раскрасок, наиболее эффективных на определенном этапе развития ребенка.

**Формы наглядного информационного обеспечения**

**Информационные стенды и тематические выставки.** Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей местах (например, «Готовимся к

школе», «Развиваем руку, а значит и речь», «Игра в развитии ребенка», «Как выбрать игрушку», «Какие книги прочитать ребенку», «Как развивать способности ребенка дома»).

**Задачи:**

- информирование родителей об организации коррекционно-образовательной работы в ДОО;
- информация о графиках работы администрации и специалистов.

**Выставки детских работ.** Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы.

**Задачи:**

- ознакомление родителей с формами продуктивной деятельности детей;
- привлечение и активизация интереса родителей к продуктивной деятельности своего ребенка.

**Открытые занятия специалистов и воспитателей.**

Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителями.

Проводятся 2-3 раза в год.

**Задачи:**

- создание условий для объективной оценки родителями успехов и трудностей своих детей;
- наглядное обучение родителей методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях.

В реализации задач социально-педагогического блока принимают все специалисты и воспитатели специального детского сада. Сфера их компетентности определена должностными инструкциями.

**Новые (внедряемые в ОО) формы**

**Совместные и семейные проекты различной направленности.** Создание совместных детско-родительских проектов (несколько проектов в год).

**Задачи:** активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей и детей.

**Опосредованное интернет-общение.** Создание интернет-пространства групп, электронной почты для родителей.

**Задачи:** позволяет родителям быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает детский сад. Родители могут своевременно и быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы по интересующим вопросам.

При этом активная позиция в этой системе принадлежит педагогу-психологу, который изучает и анализирует психологические и личностные особенности развития детей в семье.

## **2.5 Программа коррекционной работы с детьми ТНР (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений в развитии детей).**

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи воспитанникам с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи программы:

- определение особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) детей с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития детей с ТНР и направлениям

коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы предусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

*Коррекционно-развивающая работа* всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у детей с ТНР);
  - социально-коммуникативное развитие;
  - развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у детей с ТНР;
  - познавательное развитие,
  - развитие высших психических функций;
  - коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;
  - различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования детей с ТНР.
- Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения детей с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей детей с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей. Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам;
- сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР), которая должна быть реализована в образовательной организации в группах компенсирующей и комбинированной направленности, планируется в соответствии с возрастом воспитанников, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории детей. Образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков рече-языкового развития детей, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР.

***Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями и речи.***

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речиможно считать создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности детей с ТНР; использование специальных дидактических пособий, технологий, методик и других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АООП; проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом и психологом; обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта детей с тяжелыми нарушениями речи. Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

а) анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности;

б) психолого-педагогическое изучение детей, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

в) специально организованное логопедическое обследование детей, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей детей, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям детей.

3. Принцип динамического изучения детей, позволяющий оценивать не отдельные,



разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности детей.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у детей разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития детей дошкольного возраста.

***Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций детей с тяжелыми нарушениями речи.***

Проведению дифференциальной диагностики предшествует с предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законными представителями) ребенка. При непосредственном контакте педагогов образовательной организации с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определениестепени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями и т.д. Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогом в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо- ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания и т.д. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: «Моя семья», «Любимые игрушки», «Отдых летом», «Домашние питомцы», «Мои увлечения», «Любимые книги», «Любимые мультфильмы», «Игры» и т.д.. Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

***Обследование словарного запаса.***

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка детей с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речезыковыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом и т.д.

***Обследование грамматического строя языка***

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм,

словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций и т.д. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения и т.п.

#### *Обследование связной речи*

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них – изучение навыков ведения диалога – реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого и т.д. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагога и взрослого носителя родного языка, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания и т.д.

#### *Обследование фонетических и фонематических процессов*

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно- демонстрационный материал и т.д.. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова и т.д.. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности и т.д. В процессе комплексного обследования изучается

состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков. В зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования рече-языковых возможностей детей с ТНР: первая схема – для обследования детей, не владеющих фразовой речью; вторая схема – для обследования детей с начатками общеупотребительной речи; третья схема – для обследования детей с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка; четвертая схема – для обследования детей с развернутой фразовой речью и с не резко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

*Осуществление квалифицированной коррекции нарушений рече-языкового развития детей с ТНР.*

Обучение детей с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития), предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы кто?, куда?, откуда?, понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи. В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей, близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития дети учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У детей появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально-волевой сферы.

Обучение детей с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития) предполагает несколько направлений:

- развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимания обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;
- активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка.

Обучение называнию 1-3х сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем – словообразования (число существительных, наклонение

и число глаголов, притяжательные местоимения «мой - моя» существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа «домик, шубка», категории падежа существительных);

- развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном

наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа «Вова, спи», «Толя спит», «Оля пьет сок»); усвоение простых предлогов – на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы.

Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов и т.д.);

- развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звуко-слоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохраненных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико- слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты рече- языковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям детей с ТНР. К концу данного этапа обучения предполагается, что ребенок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические формы слов, несложные рассказы, короткие сказки.

Обучение детей с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (третьим уровнем речевого развития) предусматривает:

-совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью);

-развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные и т.д.

-закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного/согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного/гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3 сложных слов и т.д.)

-обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений.

Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение», «рассказ»; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.

- развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость- вежливость; жадность-щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши и т.д.). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).  
-закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

Развитие развернутой фразовой речи фонетически правильно оформленной; расширение навыков составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности, составление предложений с разными видами придаточных, закрепление умений составлять рассказы по картине, серии картин, по представлению, по демонстрации действий, преобразование деформированного текста; включение в рассказы начала и конца сюжета, элементов фантазии. Большое внимание уделяется гласным звукам, от четкости произношения которых в значительной мере зависит внятность речи. Кроме того, правильное произношение гласных играет большую роль при анализе звукового состава слова. На основании уточненных произносительных навыков осуществляются наиболее простые формы фонематического восприятия, т. е. умение услышать заданный звук (в ряду других звуков); определить наличие данного звука в слове. С самого начала обучения необходимо опираться на осознанный анализ и синтез звукового состава слова. Умение выделять звуки из состава слова играет большую роль при восполнении пробелов фонематического развития. Упражнения в звуковом анализе и синтезе, опирающиеся на четкие кинестетические ощущения, способствуют осознанному звучанию речи, что является базой для подготовки к обучению грамоте. С другой стороны, навыки звуко-буквенного анализа, сравнение, сопоставление сходных и различных признаков звуков и букв, упражнения по анализу, синтезу способствуют закреплению навыков произношения и усвоению сознательного чтения и письма.

Предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками и теми, или иными формами анализа. В определенной последовательности проводятся упражнения, подготавливающие детей к обучению грамоте — вначале это выделение из слов отдельных звуков, затем анализ и синтез простейших односложных слов. И лишь позднее дети овладевают навыком звуко-слогового анализа и синтеза двух-трехсложных слов.

Навыки речезвукового анализа и синтеза совершенствуются в процессе дальнейшего изучения звуков и обучения грамоте. Работа начинается с уточнения артикуляции звуков, а, и. Эти же звуки используются для наиболее легкой формы анализа — выделения первого гласного звука из начала слов. Детям дается первое представление о том, что звуки могут быть расположены в определенной последовательности. Четко артикулируя, они произносят указанные звуки, например, а, у или и, у, а, а затем определяют количество их и последовательность.

Далее осуществляется анализ и синтез обратного слога типа ап, ут, ок. Дети учатся выделять последний согласный в словах (кот, мак). Затем они приступают к выделению начальных согласных и ударных гласных из положения после согласных (дом, танк).

Далее основной единицей изучения становится не отдельный звук в составе слова, а целое слово. Дети учатся делить слова на слоги. В качестве зрительной опоры используется схема, в которой длинной чертой или полоской бумаги обозначаются слова, короткими — слоги. Составляются из полосок (или записываются) схемы односложных, двусложных и трехсложных слов. Проводятся разнообразные упражнения для закрепления навыка деления слов на слоги. Затем дети овладевают полным звуко-слоговым анализом односложных трех звуковых (типа мак) и двусложных (типа зубы) слов, составляют соответствующие схемы, в которых обозначаются не только слова и слоги, но и звуки. Постепенно осуществляется переход к полному анализу и синтезу слов без помощи схемы. Дальнейшее усложнение материала предусматривает анализ слов со стечением согласных в составе слога (стол, шкаф); двусложных с одним закрытым слогом (кошка, гамак, клубок), некоторых трехсложных (канава), произношение которых не расходится с написанием. Вводятся упражнения в преобразовании слов путем замены отдельных звуков (лук — сук, мак-рак). За это же время практически усваиваются термины: слог, предложение, согласные звуки, звонкие, глухие, твердые, мягкие звуки. Формируются навыки словообразования: каша- кашка — кошка — мошка. Внимание детей обращается на то, что изменение только одного звука в слове достаточно для образования нового слова. Комплексная коррекционно- развивающая работа направлена на формирование и совершенствование рече- языковых возможностей детей с ТНР, на дальнейшее развитие высших психических функций, эмоционально-волевого статуса, гармонизацию структуры личности, обогащение двигательных умений, навыков и опыта их применения в социально значимых ситуациях в соответствии с возрастными требованиями и персонифицированными возможностями детей с ТНР. В итоге обучения дети должны овладеть навыками использования простых и сложных предложений, уметь составить рассказ по картине и серии картин, пересказать текст, владеть грамматически правильной разговорной речью в соответствии с основными нормами языка; фонетически правильно оформлять самостоятельные высказывания, передавая слоговую структуру слов. Однако их развернутая речь может иметь некоторые лексические, грамматические, фонетические неточности, ликвидация которых должна сочетаться с обучением детей сложным формам речи, что и предлагается сделать на следующем этапе обучения.

Обучение детей с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (четвертым уровнем речевого развития) предусматривает следующие направления работы:

- совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползть, вползть, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой – жадный, добрый – милосердный, неряшливый – неаккуратный, смешливый – веселый, веселый – грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной – портниха, повар – повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель – читательница – читающий);
- развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений,
- совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов,
- совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного

произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.

-подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение»; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление/компенсацию недостатков рече - языкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением рече- языкового развития ребенка с ТНР. Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев. Для детей старшей возрастной группы планируется:

-научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;  
-различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», оперируя ими на практическом уровне;

- определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

Для детей подготовительной к школе группы предполагается обучить их:

- правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;
- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», «твердые-мягкие звуки», «звонкие – глухие звуки», оперируя ими на практическом уровне;
- определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими нарушения темпо-ритмической организации речи (заикание), предполагает вариативность предполагаемых результатов в зависимости от возрастных и речевых возможностей детей. Дети среднего дошкольного возраста в результате коррекционно-развивающей работы овладевают навыками пользования самостоятельной речью различной сложности (от простейшей ситуативной до контекстной) с опорой на вопросы взрослого и наглядную помощь; учатся регулировать свое речевое поведение – отвечать точными однословными ответами с соблюдением темпо-ритмической организации речи. Дети старшего дошкольного возраста могут:

- пользоваться самостоятельной речью с соблюдением ее темпо-ритмической организации;
- грамотно формулировать простые предложения и распространять их;
- использовать в речи основные средства передачи ее содержания;
- соблюдать мелодико-интонационную структуру речи.

Дети подготовительной к школе группы могут:

- овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи (рассказ, пересказ);
- свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения;
- адаптироваться к различным условиям общения;
- преодолевать индивидуальные коммуникативные затруднения.

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна

максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание и т.д. Дети адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

## **2.6 Рабочая программа воспитания.**

Рабочая программа воспитания (далее- программа воспитания) ДО создана на основе требований Федерального закона от 29.12.2012г. №273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и ФАОП ДО п.49 Федеральной рабочей программы воспитания.

Работа по воспитанию, формированию личности обучающихся с ТНР в ДО предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее –НОО).

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания обучающихся в ДО лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДО и с базовыми духовно-нравственными ценностями. С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, все участники воспитательного процесса стремятся воспитать гражданина и патриота, раскрыть таланты и способности обучающихся, подготовить их к жизни в высокотехнологичном и конкурентном обществе.

Основные направления воспитательной работы ДО:

- ценности Родины и природы лежат в основе патриотического воспитания;
- ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания;
- ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания;
- ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания;
- ценность культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с библиотеками, музеями, театрами. Программа воспитания является неотъемлемым компонентом АОП ДО.

### **Целевой раздел.**

Общая цель воспитания в ДО –личностное развитие дошкольников с ОВЗ и создание условий для позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

*Основные условия реализации Программы воспитания:*

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание



- ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы обучающихся в различных видах детской деятельности;
  - 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

*Задачами является:*

- 1) формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ТНР и их семьям со стороны участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи ребенка с ТНР и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в обществе;
- 5) расширение у обучающихся с ТНР развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития обучающихся с ТНР;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственного и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие **принципы**:

- \* принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- \* принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотрудничество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- \* принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- \* принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка побудить его к открытому внутреннему диалогу пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, демонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- \* принцип безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- \* принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их основания;
- \* принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Принципы реализуются в укладе ДО, включающем воспитывающие среды, общность, культурные практики, совместную деятельность и события.

Уклад ДО опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции региона и ДО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную

среду, деятельности и социокультурный контекст. Учитывается специфика и конкретные формы организации ДО, способствующие формированию ценностей воспитания. Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками, учитываются психофизические особенности детей с ТНР.

Между всеми сотрудниками ДО прослеживается устойчивая связь, единство целей и задач воспитания.

*Педагогические работники:*

- являются примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивируют обучающихся с ТНР к общения друг с другом, поощряют даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощряют детскую дружбу, стараются, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы принимала общественную направленность;
- заботятся о том, чтобы обучающиеся непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к другим детям, побуждать обучающихся сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему ребенку;
- воспитывать в детях качества личности, которые помогают влиться в общество других детей (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);
- учить совместной деятельности, насыщать жизнь событиями, которые сплачивают и объединяют;
- воспитывать чувство ответственности перед группой за свое поведение.

*Сотрудничество с родителями (законными представителями), сотрудников ДО и всех педагогических работников:*

- объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДО;
- общие ценности и уважение друг к другу.

*Детско-взрослая общность:* содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Взаимодействие взрослого и ребенка является механизмом и источником воспитания. С начала ребенок приобщается к тем правилам и нормам, которые вносит педагогический работник, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

*Детская общность:* другие дети являются необходимым условием полноценного развития личности ребенка. Здесь он приобретает способы общественного поведения, под руководством педагога учится умению дружить, общаться и играть, трудиться, заниматься, достигать поставленные цели. В ДО обеспечивается возможность взаимодействия между детьми не только в одной группе, но детьми разных возрастов и групп. Включаемость ребенка в отношения со старшими детьми, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими-это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. Социальная и культурная среда, в которой живет и растет ребенок, также влияет на поведение и воспитание. Учитываются этнокультурные и региональные особенности, которые направлены на воспитательную работу. Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства с различными организациями.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника с ТНР:

- \*предметно-целевая (открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы реализации совместно с родителями (законными представителями));
- \*культурные практики (в различных видах деятельности через личный опыт ребенка);
- \*свободная инициативная деятельность ребенка.

**Планируемые результаты воспитания:**

Портрет ребенка с ТНР дошкольного возраста к 7-8 годам.

<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Показатели</b>
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую Родину и имеющий представление о стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество.	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственным поступкам, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивной видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.

Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

### **Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания.**

Содержание воспитательной работы реализуется в ходе освоения детьми с ТНР дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в Стандарте, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональные и муниципальные компоненты.

#### **Патриотическое направление воспитания.**

##### **Родина и природа.**

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине-России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регулярно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач педагог сосредотачивает свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

-ознакомлении обучающихся с ТНР с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

-организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся с ТНР к российским общенациональным традициям;

-формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

### **Социальное направление воспитания.**

#### **Семья, дружба, человек и сотрудничество.**

В дошкольном детстве ребенок с ТНР открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника с ТНР заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Задачи:

1) формирование представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ТНР в группе в различных ситуациях.

2) формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммунибельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

При реализации задач педагог сосредотачивает свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

\*организовать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры;

\* воспитывать обучающихся с ТНР сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;

\*учить обучающихся с ТНР анализировать поступки и чувства-свои и других людей;

\*организовывать коллективные проекты заботы и помощи;

\*создавать доброжелательный психологический климат в группе.

#### **Познавательное направление воспитания.**

#### **Формирование целостной картины мира (отношение к миру, людям, природе, деятельности человека).**

Задачи:

1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;

2) формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;

3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

Направления деятельности педагогических работников:

-совместная деятельность на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

-организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ТНР совместно с педагогическими

работником;

- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

### **Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

Цель: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- 1) обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ТНР (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- 2) закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- 3) укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- 4) формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- 5) организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- 6) воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности педагогического работника:

Организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

-создание детско-педагогических проектов по здоровому образу жизни;

-введение оздоровительных традиций ДО.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Педагогический работник должен формировать у дошкольников с ТНР понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с ТНР в ДО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с ТНР вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой. Формируя у обучающихся с ТНР культурно-гигиенических навыков, педагогический работник сосредотачивает свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

-формировать навыки поведения во время приема пищи;

-формировать представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;

-формировать привычку следить за внешним видом;

-включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ТНР, в игру.

Работа по формированию у ребенка с ТНР культурно-гигиенических навыков ведется в тесном контакте с семьей.

### **Трудовое направление воспитания.**

Цель: формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду.

Задачи:

- 1) ознакомление с видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности

педагогических работников и труда самих обучающихся;

2) формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования;

3) формирования трудового усилия (привычки к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Педагогический работник сосредотачивает внимание на нескольких направлениях:

- показать необходимость постоянного труда в повседневной жизни; использовать ее возможности для нравственного воспитания;

-воспитывать бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

-предоставлять самостоятельность в выполнении работы, чтобы они чувствовали ответственность за свои действия;

-собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

-связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

#### **Этико-эстетическое направление воспитания.**

Цель: формирование конкретных представлений о культуре поведения.

Задачи:

1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;

2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;

3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;

5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ТНР действительности;

6) формирование у обучающихся с ТНР эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Основные направления воспитательной работе:

-учить уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

-воспитывать культуру общения ребенка с ТНР, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительность, сдержанность, умение вести себя в общественных местах;

- воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на «вы» и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

-воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение общаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель **эстетического воспитания** – становление у ребенка с ТНР ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ТНР. Направления по эстетическому воспитанию:

\*выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с ТНР с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений,

воображения и творчества;

\*уважительное отношение к результатам творчества обучающихся с ТНР, широкое включение их произведений в жизнь ДО;

\*организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;

\*формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском языке;

\* реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми ТНР по разным направлениям эстетического направления.

Особенностью воспитательного процесса является:

-отражение региональных и муниципальных особенностей социокультурного отражения;

-использование значимых проектов;

-элементы уклада ДО;

-наличие технологий;

-взаимодействие с социальными партнерами;

- учет особенностей развития детей с ТНР и инвалидностью.

*Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников обучающихся с ТНР.*

В целях реализации социокультурного потенциала работа с родителями (законными представителями) строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДО. Основу уклада ДО составляет единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений.

Используются различные формы взаимодействия с семьями воспитанников: консультирование, анкетирование, родительские собрания и т.д. Диагностический блок программы посвящен выявлению уровня осведомленности родителей в области воспитания детей, мнения родителей о качестве воспитательного процесса в ДО. Педагогическое просвещение родителей повышает их компетентность и позволяет привлечь их к активному участию в воспитательном процессе. Совместная деятельность коллектива и родителей повышает авторитет родителя в глазах детей, авторитет педагога в глазах родителей.

Организационный раздел.

*Общие требования к условиям реализации Программы воспитания.*

Программа воспитания реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательные значимые виды совместной деятельности. Уклад ДО направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся с ТНР.

2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целей ориентиров Программы воспитания.

3. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания.

4. Учет индивидуальных особенностей обучающихся с ТНР дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, психологических, национальных).

Проектирование уклада ДО включает следующие шаги:

№ п/п	ШАГ	Оформление
1	Определение ценностно-смыслового наполнения жизнедеятельности ДО.	Устав, локальные акты, правила поведения обучающихся и педагогических работников,



		внутренняя символика.
2	Отражение сформированного ценностно-смыслового наполнения во всех формах жизнедеятельности ДО; Специфика организации видов деятельности; Обустройство предметно-развивающей среды; Организация режима дня; Разработка традиций и ритуалов ДО; Праздники и мероприятия.	АОП ДО и Программа воспитания.
3	Обеспечение принятия всеми участниками уклада ДО.	Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие ДО с семьями обучающихся с ТНР. Социальное партнерство. Организация с социальным окружением. Договоры и локальные нормативные акты.

Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда-содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда построена на трех линиях:

\* «от педагогического работника», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

\* «от совместной деятельности ребенка с ТНР и педагогического работника», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

\* «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности-игровой.

*Взаимодействие педагогического работника с детьми ТНР.*

Спроектированная педагогическими работниками образовательная ситуация является воспитательным событием. В каждом воспитательном событии педагогический работник продумывает смысл реальных и возможных действий обучающихся и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованные мероприятия, и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимы момент, традиции, индивидуальные беседы, общие дела, совместно реализуемые проекты. Планируемые и подготовленные педагогическим работником воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДО, группы, ситуаций развития конкретного ребенка.

*Формы проектирования событий:*

-разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры);

-создание творческих детско-педагогических проектов (празднование Дня Победы и другие).

Содержание и методы воспитания дошкольников с ТНР соответствует особенностям детей, уровню развития и предусматривает зону ближайшего развития.

*Методы воспитания-* это способы педагогического воздействия, с помощью которых

осуществляется формирование личности ребенка в соответствии с целями и идеями нашего общества.

*Метод приучения*- обеспечивает создание у детей практического опыта, общественного поведения, привычек.

Метод приучения дает наибольший эффект, если он сочетается с использованием *примера* взрослого или других детей. *Наблюдение* так же играет огромную роль в воспитании, и не следует их рассматривать, как пассивное средство воздействия. Это источник, который питает детский опыт. Можно использовать *показ действия*. Это эффективное средство для формирования у ребенка самостоятельности.

*Метод организации деятельности*-обеспечивает создание практического опыта: коллективный труд, поручения, занятия, игры-занятия, игры.

*Метод беседы, чтение художественной литературы, рассматривание, рассказывание и обсуждение* – направлены на формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

*Метод убеждения*-направлен на положительный пример, который становится для ребенка образцом для подражания.

*Метод поощрения и наказания* –применяется с учетом того, какое значение имеет поступок ребенка не только для самого ребенка, но и для других людей.

*Организация предметно-пространственной среды (- далее ППС) включает:*

- оформление помещений;
- оборудование, в том числе и специальное для обучения детей с ТНР;
- игрушки.

ППС включает:

- \* знаки и символы государства, региона, города и организации;
- \* отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий;
- \* экологичность, природосообразность и безопасность;
- \*обеспечивает возможность общения, игры, совместной деятельности;
- \* отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- \* обеспечивает возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий;
- \*раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира;
- \* обеспечивает возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семьи обучающихся, героев труда, представителей профессий);
- \* обеспечивает возможность для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- \* представляет возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традицией.

Оборудование помещений дошкольного учреждения безопасно, здоровьесберегающее, эстетически привлекательно и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

В пространстве группы организованы в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенные развивающим материалом (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет детям выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Организованы такие центры:

- уголок для ролевых игр;
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр, дидактических игр;
- выставка (детского рисунка, совместного творчества с родителями, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой, трудовой деятельности, центр поисково-исследовательской деятельности);
- спортивный уголок (нетрадиционное оборудование, здоровьесберегающие технологии);
- уголок для эмоционально-личностного развития;
- уголок безопасного поведения.

В групповой комнате создаются зоны уединения –это выносные домики, палатки.

*Кадровое обеспечение воспитательного процесса.*

Образовательное учреждение укомплектовано кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения воспитательных задач. Все сотрудники ДО реализовывают воспитательные задачи.

*Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми ТНР.*

Дети с ТНР посещают группы компенсирующей направленности. На уровне уклада: реализуются социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. На уровне воспитывающей среды: предметно-пространственная среда строится как максимально доступная, обеспечивает включение в разные формы жизни детского сообщества; обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка. На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности, самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями (законными представителями), педагогическими работниками. На уровне деятельности: педагогическое проектирование совместной деятельности обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность в социальной ситуации. На уровне событий: проектирование ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация обеспечивает переживание ребенка опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе.

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.**

Организационное обеспечение образования обучающихся с ТНР базируется на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования обучающихся с ТНР.

#### **3.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями.

*Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми*, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного рече- языкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

**Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

**Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР** с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

**Создание развивающей образовательной среды**, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР, сохранению его индивидуальности.

**Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

**Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с ТНР.** Это условие имеет особое значение, так как одной из причин задержки развития у детей могут быть неблагоприятные условия жизнедеятельности и воспитания в семье.

**Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей**, овладения новыми технологиями, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка с ТНР, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ТНР и заключений психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК). Дети с ТНР могут получать коррекционно-педагогическую помощь как в группах компенсирующей направленности. Организация образовательного процесса для детей с ОВЗ и детей-инвалидов предполагает соблюдение следующих позиций:

- 1) регламент проведения и содержание занятий с ребенком с ОВЗ строится специалистами и воспитателями дошкольной образовательной организации в соответствии с ФАОП ДО, разработанным индивидуальным образовательным маршрутом с учетом рекомендаций ПМПК и/или ИПРА для ребенка-инвалида;
- 2) создание специальной среды;
- 3) предоставление услуг ассистента (помощника), если это прописано в заключении ПМПК;
- 4) регламент и содержание работы психолого-медико-педагогического консилиума (ППК) дошкольной образовательной организации.

В группах *компенсирующей* направленности для детей с ОВЗ осуществляется реализация *адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования*. При составлении АООП ДО ориентируются на:

- формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;
- создание оптимальных условий совместного обучения детей с ОВЗ и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
- личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку и осмысление результатов действия. В АООП определяется оптимальное для ребенка с ТНР соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.

АОП ДО обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей ребенка). В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков развития, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению коррекционно-развивающей и воспитательно-образовательной работ.

### **3.2 Организация развивающей предметно-пространственной среды.**

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда Организации (далее – ППРОС, РППС) соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям (см. раздел Перечень нормативных и нормативно-методических документов). Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в Организации обеспечивает *реализацию адаптированной основной образовательной программы для детей с ТНР*, разработана с учетом Программы. Организация имеет право самостоятельно проектировать предметно-пространственную развивающую образовательную среду с учетом психофизических особенностей детей с ТНР. При проектировании ППРОС Организация учитывает особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей с ТНР и их семей, педагогов и других сотрудников Организации, участников сетевого взаимодействия и пр.).

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством, материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции нарушений речевого развития детей с ТНР. В соответствии со Стандартом возможны разные варианты создания ППРОС при условии учета целей и принципов Программы, речевой и возрастной специфики для реализации АОП ДО.

В соответствии со Стандартом, ППРОС Организации обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей с ТНР, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста с ТНР в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их речевого развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

-построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей).

ППРОС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда Организации обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно- исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков речевого развития детей с ТНР. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда Организации создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она строится на основе принципа *соответствия анатомо-физиологическим особенностям детей* (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета и др.). Для выполнения этой задачи ППРОС:

- содержательно-насыщенна и динамична* – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики детей с ТНР, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами -подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения детей;
- трансформируема* – обеспечивает возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;
- полифункциональна* – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- доступна* – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы подбираются с учетом особенностей ребенка с ТНР, с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность ребенка с ТНР, создаются необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;
- безопасна* – все элементы ППРОС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом. При проектировании ППРОС учитывается целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально- коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;
- эстетична* – все элементы ППРОС привлекательны, так, игрушки не содержат ошибок в

конструкции, способствует формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщает его к миру искусства;

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в Организации обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников. Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области созданы условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста осуществляется главным образом в ведущей деятельности этого периода - игре. Именно в этой деятельности формируются такие важнейшие новообразования дошкольного возраста как воображение, произвольность, самосознание. Кроме того, в дошкольном возрасте начинается активное приобщение детей к жизни общества и формирование таких социально значимых качеств как толерантность. Каждая из этих способностей требует специфических форм игры и, следовательно, определённых игровых материалов.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей. Для этого организованы зоны для того, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. Есть оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители. Воображение наиболее эффективно развивается в ролевой и режиссёрской игре. Для осуществления этих видов игры нужны: «признаковые» игрушки, открытые для фантазии ребенка, и допускающие различные названия и способ использования (способные служить заместителями разных предметов и персонажей); простые маленькие куклы (пупсики, солдатики); куклы неопределённого пола и возраста (без лица); пальчиковые куклы и куклы для театра и др. Формирование и развитие произвольности осуществляется в ролевой игре и в играх с правилами. Для этих видов игр нужны: наборы кукол разного пола и размера; кукольная мебель, посуда, одежда; наборы для игры в доктора, парикмахера, магазин и пр.; детали костюма и атрибуты, помогающие принять и удерживать игровую роль; транспортные игрушки; настольно-печатные игры; дидактические игры разных видов, адекватные возрасту и др. Очевидно, что общение происходит, прежде всего, с другими людьми – взрослыми и сверстниками. Однако, в дошкольном возрасте возможно (и достаточно распространено) общение с игрушкой, которая выступает как «партнёр» по общению. Это так называемые «Игрушки-подружки», способные стать любимыми. Таковыми могут стать куклы и животные с привлекательной внешностью и яркой индивидуальностью: плюшевые мишки, киски, собачки, куклы, удобные для действий ребёнка и легко «одушевляемые». Важные особенности такой игрушки (куклы и животного),

– незавершённость, открытость для любых превращений, беспомощность, предполагающая заботу и уход со стороны ребенка. Весьма полезными могут быть также игрушки, отражающие различные моменты окружающей взрослой жизни: куклы в разных костюмах, соответствующих разным ситуациям; атрибуты разных профессий и труда взрослых; модели современных технических средств; игрушечные машинки разных типов и др. Для обучения детей основам безопасности жизнедеятельности в ППРОС имеются современные полифункциональные детские игровые комплекты на территории ДОО созданы зоны для изучения правил дорожного движения. На прилегающих территориях также выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей взрослые создали насыщенную ППРОС, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с

различными веществами, предметами, материалами. Поэтому предметно-пространственная развивающая образовательная среда Организации обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, зимний сад, огород, живой уголок и др.). Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка с ТНР, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У него формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания. Помимо поддержки исследовательской активности, педагоги созданы условия для организации с детьми с ТНР познавательных игр, поощряя интерес детей с нарушением речи к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр. Речевому развитию способствуют наличие в предметно-пространственной развивающей образовательной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей. Выделены зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей. Для художественно-эстетического развития детей с ТНР и коррекции нарушений развития фонематического слуха и ритмической структуры подбираются музыкально-дидактические игры: на обогащение слухового опыта; на определение характера музыки; на развитие звуковысотного слуха; на развитие музыкально-слуховой памяти; на развитие тембрового слуха; на развитие чувства ритма. Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры Организации, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда Организации обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции недостатков развития детей с ТНР. Для этого достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др. Имеется оборудование, инвентарь и материалы для развития общей моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития тонкой моторики. Созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей с ТНР, имеется медицинский кабинет, а также кабинеты для занятий со специалистами (учителем-логопедом, педагогом-психологом) с целью проведения коррекционных и профилактических мероприятий. Кабинеты учителей-логопедов имеют оборудование и материалы необходимые для коррекции недостатков развития детей с ТНР: настенное зеркало, индивидуальные зеркала, шпатели, средства для их обработки, пособия для логопедической работы с детьми: игрушки, иллюстративный материал, дидактические материалы для развития дыхания и пр.

В Организации созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (мобильные компьютеры, камера, принтеры, мультимедийное оборудование). Обеспечено подключение к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом. Компьютерно-техническое оснащение Организации используется для различных целей:



- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

#### **Комната психологической разгрузки.**

В данной комнате имеется зеркало со светящимися нитями, картина «Звуки природы», стол для песко-терапии, музыкальный центр, Световое зеркало, Облака с световыми нитями, маты, мягкие кресла-груши.

**Спортивное оборудование.** Тренажеры детские такие, как: велотренажеры, различные виды беговых дорожек и т.п. Дополнительное оборудование: маты напольные, гимнастические палки и гантели, гимнастические скамейки, игровые обручи, мячи надувные и резиновые разного размера, различные коврики и дорожки и т.п.

Оборудование для игр и занятий. Столики для игр с песком и водой, наборы резиновых, пластиковых игрушек, совочки, лопатки, ведерки, грабли и т.п. Конструкторы разной величины и наборы фигур для плоскостного и объемного конструирования, конструкторские наборы (в зависимости от возраста и состояния детей) и т.п.

Оборудование для творческих занятий: театральные ширмы, наборы кукольных, теневых и пальчиковых театров, фланелеграфы, мольберты, доски и панели для работы с пластилином и глиной, формочки для работы с гипсом, клеенчатые фартуки и т.п.

Развивающие и обучающие игры, различные виды домино, головоломок; игры, направленные на развитие интеллектуальных, сенсорных, моторных возможностей детей, а также – на развитие представлений об окружающем мире, на формирование практических и социальных навыков и умений.

#### **Игровая среда**

Игровые наборы для девочек, типа наборов по уходу за детьми, для уборки, глажки, набор «Парикмахерская», «Магазин», «Набор Принцессы» и т.п. Игровые наборы для мальчиков, типа мастерской, набора доктора, набора инструментов, набора пожарника и полицейского и т.д. Игрушки: мягкие и твердые, различного размера, плюшевые и выполненные из различных материалов: пластмассовые, резиновые, деревянные (машинки, куклы, мячи, кубики, пирамидки).

#### **Оборудование логопедического кабинета**

Мебель: столы, стулья, шкафы, стеллажи или полки для оборудования. Зеркала: настенное большое зеркало с ширмой, индивидуальные маленькие и средние зеркала по количеству детей. Зонды логопедические для постановки звуков, а также вспомогательные средства для исправления звукопроизношения.

Дидактические материалы для обследования и коррекционной работы:

- альбомы для обследования и коррекции звукопроизношения, слоговой структуры слов;
- наборы наглядно-графической символики (по темам: звуки, предлоги, схемы для звуко-слогового анализа и синтеза, схемы для составления предложений, рассказов, словообразовательные схемы и уравнения и т.п.);
- дидактические пособия по развитию словарного запаса: обобщающие понятия (посуда, овощи-фрукты, дикие и домашние животные, транспорт, детеныши животных, одежда, обувь и т.п.), целый предмет и его части, части тела человека, и животных, слова-действия, признаки предметов (качественные, относительные, притяжательные), слова – антонимы, слова – синонимы, слова с переносным значением и т.п.
- дидактические пособия по развитию грамматического строя речи по темам: согласование существительных с прилагательными, глаголами, числительными; глаголов с местоимениями; простые и сложные предлоги; простые и сложные предложения;

однородные члены предложения, картинки и с изображением предметов, объектов, обозначаемых родственными и однокоренными словами и т.д.

-дидактические пособия по развитию связной речи: картины, серии картин; наборы предметных и сюжетных картинок для распространения или уточнения сюжетной линии; игрушки для составления рассказов-описаний, сборники сказок, рассказов для составления пересказов, различные детские хрестоматии; загадки, потешки, поговорки, скороговорки (в зависимости от возраста и уровня речевого развития детей) и т.п.

-дидактические пособия по развитию опико-пространственных ориентировок: листы бумаги, плоскостные и объемные геометрические формы, настенные и настольные панно, модули, лабиринты и т.п.

-дидактические пособия по развитию моторно-графических навыков: наборы для развития чувствительности и подвижности рук, настенные и настольные панно и модули, конструкторы, ручки, карандаши, фломастеры, глина, пластилин и т.п.

-дидактические пособия по обучению элементам грамоты, разрезная азбука букв, схемы слов, контурные, силуэтные, объемные и др. изображения букв, изображения букв со смешанными или отсутствующими графическими элементами, рабочие тетради.

**Пособия для обследования и развития слуховых функций.** Звучащие игрушки, музыкальные инструменты (бубен металлофон, пианино, барабан, гитара, балалайка, гармошка, колокольчики) предметные картинки, обозначающие низко и высоко частотные слова (школа, чайник, щетка, шапка пирамида, лампа, ракета, лодка), сюжетные картинки.

**Пособия для обследования и развития интеллекта.** Пирамидки разной величины, кубики вкладыши, набор матрешек разного размера, «почтовый ящик», счетные палочки, разрезные картинки (на 2,3,4 части), наборы картинок по тематическим циклам (для выделения 4-ой лишней), наборы парных картинок для сравнения (апликация и цветок в вазе), кукла и девочка, лев в клетке мягкая игрушка льва, настольная лампа и солнце, самолет и птица, Снегурочка и елочная игрушка), серии сюжетных картинок, альбом с заданиями на определение уровня логического мышления.

**Пособия для обследования и развития фонематических процессов, формирования навыков языкового анализа и синтеза, обучения грамоте.** Разрезная азбука. Символы звуков, схемы для анализа и синтеза слогов, слов. Символы для составления картинно-графической схемы предложений. Символы простых и сложных предлогов. Наборы букв разной величины (заглавные и прописные), печатные, наборы элементов букв, которые можно раскрасить, вырезать по контуру, заштриховать, слепить из теста, пластилина, сделать из проволоки, картона, бархатной бумаги или наждачной. Карточки с перевернутыми буквами, схемами слов разной сложности. Дидактические игры в соответствии с разделами коррекционно- развивающей работы с детьми с ТНР.

1.	Музыкальный зал	Для проведения музыкальных занятий,развлечений, концертов, праздников.	61,6кв.м	Пианино, музыкальный центр, синтезатор, наборынародных инструментов, фонотека, нотный материал, библиотека методической литературыпо всем разделам.
2.	Спортивного зала	Для проведения физкультурно-оздоровительной работы.	45,8кв.м	Стандартное и нетрадиционное оборудование для проведения физкультурных занятий.

3.	Комната психологической разгрузки	Для проведения, групповых коррекционных занятий с детьми.	23,3 кв.м	Световые нити (дождь), кресла-подушки, стулья, столы.
4	Сенсорная комната	Для проведения индивидуальной коррекционных занятий	7,4 кв.м	Звуковая картина, песочница, панель «Планеты», светящее зеркало, проектор, пособия и материалы для коррекции нарушений в развитии.
5.	Кабинет педагога-психолога	Для проведения консультативной помощи родителям, педагогам.	6,7кв.м	Библиотека психологической литературы., компьютеры.
6.	Методический кабинет	Центр обобщения и распространения передового опыта, где организуются разнообразные формы методической работы.	19,7кв.м	Методическая литература, пособия, дидактический материал по реализуемым программам.
7.	Медицинский кабинет	Для проведения медицинских осмотров детей специалистами.	11,7кв.м.	Материал по санитарно-просветительской лечебно-профилактической работе.
8.	Кабинеты учителя-дефектолога, учителя-логопеда	Для проведения индивидуальных занятий по коррекционной работе	33кв.м	Коррекционная литература, игровой материал для занятий с детьми

### 3. 3. Кадровые условия реализации программы.

В штатное расписание Организации, реализующей адаптированную основную образовательную программу дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи включены следующие должности:

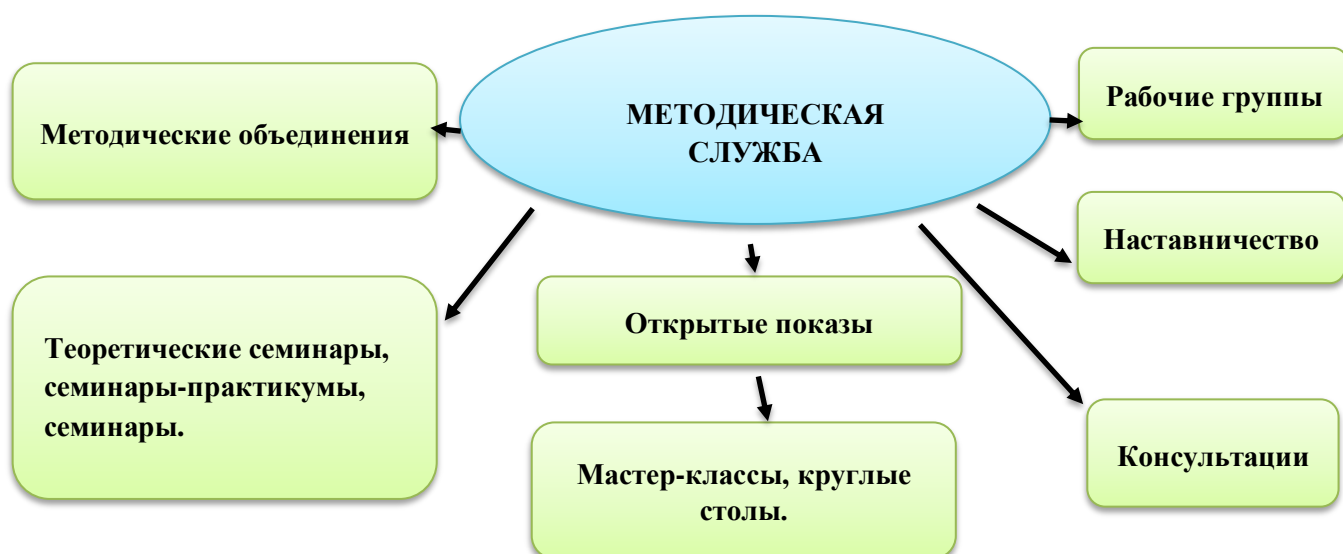
Должность	Количество педагогических работников в ОУ (требуется/имеется)	Уровень квалификации педагогических работников ОУ
заведующая	1	соответствие занимаемой должности
заместитель заведующей по учебно-воспитательной работе	1	соответствие занимаемой должности

инструктор по физической культуре	1	соответствие занимаемой должности, первая и высшая квалификационная категория
музыкальный руководитель	1	соответствие занимаемой должности, первая и высшая квалификационная категория
педагог-психолог	1	соответствие занимаемой должности, первая и высшая квалификационная категория
учителя-логопеды	3	соответствие занимаемой должности, первая и высшая квалификационная категория
воспитатели	6	соответствие занимаемой должности, первая и высшая квалификационная категория

Все педагогические работники проходят раз в три года курсы повышения квалификации при ИПК ПРО г., а также по собственному выбору в различных образовательных учреждениях, имеющих соответствующую лицензию. Аттестации кадров на соответствие занимаемой должности и квалификационную категорию проводится раз в пять лет. Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС:

- обеспечение оптимального вхождения работников в систему ценностей современного образования;
- принятие идеологии ФГОС дошкольного образования;
- освоение новой системы требований к структуре адаптированной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности воспитанников;
- овладение учебно-методическими и информационно- методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС

Одним из условий готовности образовательного учреждения к введению ФГОС является создание системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС.



Учитывая особенности детей с ОВЗ в дошкольном возрасте, полиморфный состав воспитанников, педагоги должны быть подготовлены к творческой деятельности, предполагающей изучение специальной научной и методической литературы, быть готовыми экспериментировать, выбирать наиболее адекватные методы работы с детьми, отбирать содержание образовательной деятельности с учетом индивидуально-психологических особенностей детей.

**Психолого-медико- педагогический консилиум (ППк)**, который создан в образовательной организации, выполняет организационно-управленческую функцию и координирует деятельность участников коррекционно-педагогического процесса. Его главные задачи: защита прав и интересов ребенка; углубленная диагностика по проблемам развития; выявление групп детей, требующих особого внимания специалистов; консультирование всех участников образовательного процесса.

Консилиум можно рассматривать как механизм психолого-медико- педагогического сопровождения детей с ОВЗ в образовательной организации. Консилиум утверждает индивидуальные АОП и образовательные маршруты, отслеживает их выполнение. Выполняет консультативные функции, а также служит для повышения компетенции педагогических кадров, работающих с детьми с ОВЗ. Программа коррекционной работы обсуждается и утверждается участниками ППк.

ППк также обеспечивает обсуждение промежуточных результатов реализации программы коррекционной работы, анализирует динамику развития детей, корректирует содержание коррекционно-развивающих программ, формы работы, используемые технологии, разрабатывает рекомендации для дальнейшей работы педагогов. ППк тесно взаимодействует с ПМПк и семьями воспитанников.

**Педагогический совет** - это постоянно действующий коллегиальный орган самоуправления педагогических работников. Его проведение организуется для рассмотрения и решения основных вопросов учебно-воспитательной работы в детском саду. Деятельность педсовета определяется «Положением о педагогическом совете МБДОУ д/с №210».

### 3.4. Материально-техническое обеспечение Программы.

Сведения о наличии оборудованных кабинетов.

№	Название	Функциональное использование	Площадь	Примечания
1.	Музыкальный зал	Для проведения музыкальных занятий, развлечений, концертов, праздников	61,6 кв.м	Пианино, музыкальный центр, синтезатор, наборы народных инструментов, фонотека, нотный материал, библиотека методической литературы по всем разделам.
2.	Физкультурный зал	Для проведения физкультурный	45,8 кв.м	Стандартное и нетрадиционное спортивное оборудование
3.	Кабинет педагога-психолога	Консультирование педагогов и родителей	6,7 кв.м	Библиотека психологической литературы.

4.	Комната психологической нагрузки	Для проведения индивидуальных коррекционных занятий с детьми.	7,4 кв.м.	Игровой материал для проведения технологий: игротерапии, пескотерапии, светотерапии
5	Игровая комната	Для проведения подгрупповых и фронтальных коррекционных занятий с детьми.	23,3 кв.м	Облака с нитями, маты, мягкое кресло-груша, столы, стулья, игровое оборудование.
6	Методический кабинет	Консультативный центр обобщения и распространения передового опыта, где организуются разнообразные формы методической работы.	19,7 кв.м	Методическая литература, пособия, дидактический материал по реализуемым программам.
	Медицинский кабинет	Для проведения медицинских осмотров детей специалистами.	11,7 кв.м.	Материал по санитарно-просветительской лечебно-профилактической работе.
	Кабинеты учителя-логопеда	Для проведения индивидуальных занятий по коррекционной работе	5,2 кв.м 5,2 кв.м 4,9 кв.м	Коррекционная литература, игровой материал для занятий с детьми

**Информационно-методические условия реализации адаптированной образовательной программы для детей с ограниченными возможностями здоровья.**

Технологии и пособия по проблеме: «Социально-коммуникативное развитие»	<p>*Баряевой Л.Б., Вечкиной И.Г. «Театрализованные игры в коррекционной работе с дошкольниками» СПб: КАРО, 2009г.</p> <p>*Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников» ФГОС, М.- Синтез 2016г.</p> <p>*Белая К.Ю. «Основы безопасности» комплект для оформления родительских уголков в ДОО, ФГОС, М.-Синтез 2016г.</p> <p>*Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников» ФГОС, М.-Синтез 2016г.</p> <p>* Бордачева И.Ю. Наглядно-дидактическое пособие «Дорожные знаки» для занятий с детьми 4-7 лет. ФГОС Мозайка-Синтез 2014г.</p> <p>*Бордачева И.Ю. «Безопасность на дороге» плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ, ФГОС М.-Синтез 2016г.</p> <p>*Губанова Н.Ф. «Развиваем игровую деятельность», ФГОС, М.-Синтез 2016г.</p> <p>*Ковалец И.В. «Азбука эмоций»: практическое пособие для работы с детьми, имеющими отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере. – М. ВЛАДОС, 2003г.</p> <p>*Демонстрационный материал «Береги здоровье»,</p>
--	---

	<p>Карапуз, 2015г.</p> <p>* Демонстрационный материал «В мире мудрых пословиц» ( беседа по картинкам), ТЦ «Сфера» 2014г.</p> <p>* Демонстрационный материал «Воспитываем сказкой» (беседа по картинкам), ТЦ «Сфера», 2014г.</p> <p>* Демонстрационный материал «Уроки Ушинского» ( беседа по картинкам), ТЦ «Сфера», 2015г.</p> <p>* Демонстрационный материал « Я и моё поведение» (беседа по картинкам), ТЦ «Сфера», 2015г.</p> <p>* Демонстрационный материал « Я и другие» ( беседа по картинкам) ТФ «Сфера», 2015г.</p> <p>* Демонстрационный материал « Уроки доброты» (беседа по картинкам) ТЦ «Сфера», 2014г.</p> <p>* Демонстрационный материал « Уроки экологии» (беседа по картинкам) ТЦ «Сфера» , 2015г.</p> <p>* Демонстрационный материал «Я расту» ( беседа по картинкам) ТЦ «Сфера», 2014г.</p> <p>* Демонстрационный материал « Права ребенка» ( беседа по картинкам), ТЦ «Сфера» , 2014г.</p> <p>* Зацепина М.Б. «Дни воинской славы» патриотическое воспитание дошкольников , для работы с детьми 3-7 лет, ФГОС Мозайка-Синтез 2016г.</p> <p>* Кудрявцева Е.А. , М.А. Пермякова Наглядно- дидактический комплект « Культурно-гигиенические и трудовые навыки» , ФГОС, Учитель, 2016г.</p> <p>* Куцакова Л.В. « Трудовое воспитание» ФГОС М.-Синтез 2016г.</p> <p>* Комплект наглядных пособий « Правила безопасности для детей», ФГОС Т.Ц. Сфера, 2016г.</p> <p>* Наглядно-дидактическое пособие рассказы по картинкам «Великая Отечественная война в произведениях художников», Мозайка-Синтез, 2015г.</p> <p>* Наглядно-дидактическое пособие мир в картинках «День Победы», Мозайка-Синтез, 2015г.</p> <p>* Наглядно-дидактическое пособие рассказы по картинкам «Защитники Отечества», Мозайка-Синтез, 2015г,</p> <p>* Наглядно-дидактическое пособие мир в картинках «Государственная символика» ФГОС, Мозайка-Синтез, 2016г.</p> <p>* Наглядно-дидактическое пособие « Расскажи детям о Московском Кремле» 3-7 лет. Автор текста Э.Емельянова. – Мозайка-Синтез , 2014г.</p> <p>* Наглядно-дидактическое пособие «Расскажи детям о достопримечательностях Москвы» 3-7 лет. Автор текста Э.Емельянова. – Мозайка-Синтез , 2014г.</p> <p>* Наглядно-дидактическое пособие «Расскажи детям о космонавтике» 3-7 лет. Автор текста Э.Емельянова. – Мозайка-Синтез , 2014г.</p> <p>* Наглядно-дидактическое пособие «Расскажи детям о войне 1812 года.» 3-7 лет. Автор текста Э.Емельянова. – Мозайка-Синтез , 2014г.</p> <p>* Петрова В.И. « Этические беседы с детьми 4-7 лет», ФГОС Мозайка-Синтез, 2016г.</p>
--	--

	<p>*Ткаченко И.В. Комплект наглядных пособий « Если ты одиндома», Т.Ц. Сфера, 2015г.</p> <p>*Саулина Т.Ф. « Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» ФГОС, М. Синтез 2016г.</p> <p>*Саво И.Л. Информационно-деловое оснащение « Одиндома, или дом, безопасный для дошкольника», ФГОС, Детство-Пресс ,2014г.</p> <p>* Шипунова В.А. Наглядное пособие « Режим дня», Карапуз,2015г.</p>
<p>Технологии и пособия по проблеме: «Познавательное развитие»</p>	<p>*Баряева Л.Б. « Математические представления дошкольников с тяжелыми нарушениями речи: экспериментальное исследование.Монография.- М:ПАРАДИГМА, 2015г.</p> <p>*Веракса Н.Е. « Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» ФГОС, М.-Синтез 2016г.</p> <p>*Веракса Н.Е. « Проектная деятельность дошкольников», ФГОСМ.- Синтез, 2016г.</p> <p>*Грищенко Т.А. « Сенсорное развитие детей на занятиях в коррекционном образовательном учреждении» Владос , 2014г.</p> <p>*Дыбина О.В. « Ознакомление с предметным и социальным окружением», ФГОС М.-Синтез, 2016г.</p> <p>*Ковалец И.В. « Формирование у дошкольников представлений о времени. Части суток. М. ВЛАДОС, 2007г.</p> <p>*Кондратьева С.Ю., Рысина И.В. «Методика исследования уровня развития счетных навыков у детей старшего дошкольного возраста ( выявление предрасположенности к дискалькулии) – СПб, 2015г.</p> <p>* Комплект тематических карт «Сезонные прогулочныекарты на каждый день» « Осень» ФГОС, Издательство « Учитель», 2016г.</p> <p>* Комплект тематических карт « Сезонные прогулочныекарты на каждый день» «Зима» ФГОС, Издательство «Учитель», 2016г.</p> <p>*Крашенинников Е.Е. « Развитие познавательных способностей дошкольников» ФГОС М.-Синтез, 2016г.</p> <p>*Кудрявцева Е.А. « Дидактические игры и упражнения для организации совместной деятельности» ФГОС, Издательство « Учитель», 2016г.</p> <p>*Наглядно – дидактическое пособие. Мир в картинках. Деревья и листья; Москва, Мозаика – Синтез, 2014г.</p> <p>*Наглядно – дидактическое пособие. Мир в картинках. Ягоды лесные; Москва, Мозаика – Синтез, 2015г.</p> <p>*Наглядно – дидактическое пособие. Мир в картинках. Цветы; Москва, Мозаика – Синтез,2015г.</p> <p>*Наглядно – дидактический материал. Мир в картинках. Автомобильный транспорт; Москва, Мозаика – Синтез, 2003г.</p> <p>*Наглядно – дидактическое пособие. Мир в картинках. Бытовая техника; Москва, Мозаика – Синтез, 2014г.</p> <p>*Наглядно – дидактическое пособие. Мир в картинках. Музыкальные инструменты; Москва, Мозаика – Синтез, 2014г.</p> <p>*Наглядно - дидактическое пособие. Мир в картинках. Инструменты домашнего мастера; Москва, Мозаика – Синтез,2015г.</p>



	<p>*Наглядно – дидактическое пособие. Мир в картинках. Водный транспорт; Москва, Мозаика – Синтез, 2015г.</p> <p>*Наглядно – дидактическое пособие. Мир в картинках. Морские обитатели; Москва, Мозаика – Синтез, 2015г.</p> <p>*Наглядно – дидактическое пособие. Мир в картинках. Посуда; Москва, Мозаика – Синтез, 2014г.</p> <p>*Наглядно-дидактическое пособие « Как наши предки выращивали хлеб», М. Синтез 2014г.</p> <p>*Наглядно-дидактическое пособие « Как наши предкишили одежду», М. Синтез 2014г.</p> <p>*Наглядно-дидактическое пособие « Откуда что берется хлеб» ,М. Синтез 2015г.</p> <p>*Павлова Л.Ю. « Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» ФГОС , М. Синтез 2016г.</p> <p>*Помораева И.А. « Формирование элементарных математических представлений» ФГОС М. Синтез 2016г.</p> <p>*Соломенникова О.А. « Ознакомление с природой в детском саду» ФГОС, М. Синтез 2016г.</p> <p>* Теплюк С.Н. « Игры-занятия на прогулке с малышами. ФГОС, М. Синтез, 2016г.</p>
<p>Технологии и пособия по проблеме: «Речевое развитие»</p>	<p>*Архипова Е.Ф. « Стертая дизартрия у детей.» М. « Астрель», 2014г.</p> <p>*Большакова С.Е. « Формируем слоговую структуру слова», ТЦ «Сфера», 2014г.</p> <p>*Воробьева В.К. « Методика развития связной речи у детей с системным недоразвитием речи», М. « Астрель», 2015г.</p> <p>*Волкова Л.С. « Нарушение голоса и звукопроизводительной стороны речи», М. Владос, 2013г. \5. В Гербова Книга для чтения в детском саду и дома. 2 – 4 года; Москва, Оникс, 2014г.</p> <p>*Лалаева Р.И. « Логопедия в таблицах и схемах» М. Парадигма, 2012г.</p> <p>*Мастюкова Е.М. «Основы генетики. Клинико- генетические основы коррекционной педагогики и специальной психологии», М. Владос, 2013г.</p> <p>*Миринова С.А. «Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях», ТЦ « Сфера», 2014г</p> <p>*Наглядно-дидактическое пособие « Играем в сказку. Теремок». ФГОС, М. Синтез 2016г.</p> <p>*Наглядно-дидактическое пособие « Играем в сказку. Три медведя» ФГОС, М. Синтез 2016г.</p> <p>*Наглядно-дидактическое пособие « Грамматика в картинках. Множественное число». ФГОС, М. Синтез 2016г.</p> <p>*Наглядно-дидактическое пособие « Правильно-неправильно» ФГОС, М. Синтез 2016г.</p> <p>*Наглядно-дидактическое пособие « Грамматика в картинках. Антонимы глаголы» ФГОС, М. Синтез 2016г.</p> <p>*Наглядно-дидактическое пособие « Грамматика в картинках. Многозначные слова» ФГОС, М. Синтез 2016г.</p> <p>* Наглядно-дидактическое пособие « Грамматика в картинках. Говори правильно». ФГОС , М. Синтез 2016г.</p> <p>*Наглядно-дидактическое пособие « Грамматика в картинках. Один-много» ФГОС М. Синтез, 2016г.</p>

	<p>*Наглядно-дидактическое пособие « Развитие речи в детском саду» ФГОС , М. Синтез, 2016г.</p> <p>*Наглядно-дидактическое пособие « Грамматика в картинках. Словообразование». ФГОС М. Синтез. 2016г.</p> <p>*Наглядно-дидактическое пособие « Грамматика в картинках. Ударение» ФГОС. М. Синтез 2016г.</p> <p>*Наглядно-дидактическое пособие « Грамматика в картинках. Антонимы прилагательные». ФГОС М. Синтез 2016г.</p> <p>*Наглядно-дидактическое пособие « Игрушки в сказку. Репка». ФГОС М. Синтез 2016г.</p> <p>*Наглядно-дидактическое пособие « Игрушки в сказку. Три поросенка» ФГОС, М. Синтез 2016г.</p> <p>*Наглядно – дидактическое пособие. Рассказы по картинкам. Родная природа; Москва, Мозаика – Синтез, 2014г.</p> <p>*Наглядно – дидактическое пособие. Рассказы по картинкам. Весна; Москва, Мозаика – Синтез, 2014</p> <p>*Наглядно – дидактическое пособие. Рассказы по картинкам. Колобок; Москва, Мозаика – Синтез, 2014г.</p> <p>*Наглядно – дидактическое пособие. Рассказы по картинкам. В деревне; Москва, Мозаика – Синтез, 2014г.</p> <p>* Наглядно – дидактическое пособие. Рассказы по картинкам. Репка; Москва, Мозаика – Синтез, 2014</p> <p>*Наглядно – дидактическое пособие. Рассказы по картинкам. Мой дом; Москва, Мозаика – Синтез, 2014г.</p> <p>*Поваляева М.А. « Справочник логопеда», Феникс, 2002г.</p> <p>*Пятница Т.В. « Справочник дошкольного логопеда» Феникс, 2009г.</p> <p>*Смирнова И.А. « Логопедическая диагностика, коррекция и профилактика нарушений речи у дошкольников в ДЦП ( алалия, дизартрия, ОНР). Детство- пресс, 2010г.</p> <p>* Чиркина Г.В. « Методы обследования речи детей» АРКТИ, 2010г.</p> <p>* Филичева Т.Б. « Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи», Дрофа, 2014г.</p> <p>*Филичева, Т.Б. Чиркина Г.В., Туманова Т.В. «Программа для детей с нарушениями речи « Коррекция нарушений речи» М. «Просвещение» 2009г.</p> <p>* Шиян О.А. « Развиваем творческого мышления работаем по сказке» ФГОС М. Синтез 2016г.</p>
<p>Технологии и пособия по проблеме: «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>*Зацепина М.Б. « Музыкальное воспитание в детском саду» ФГОС, М. Синтез 2016г.</p> <p>*Комарова Т.С. « Занятия по изобразительной деятельности» ФГОС Мозаика – Синтез, 2016г. 3. Комарова Т.С. « Развиваем художественные способности дошкольников» ФГОС М. Синтез, 2016г.</p> <p>* Куцакова Л.В. « Конструирование из строительного материала» ФГОС М. Синтез, 2016г.</p> <p>*Наглядно – дидактическое пособие. Мир в картинках. Каргополь народная игрушка ; Москва, Мозаика - Синтез, 2015г.</p> <p>*Наглядно – дидактическое пособие. Мир в картинках. Дымковская игрушка; Москва, Мозаика – Синтез, 2015г.</p> <p>*Наглядно – дидактическое пособие. Мир в картинках.</p>

	<p>Филимоновская игрушка; Москва, Мозаика – Синтез, 2015г.</p> <p>*Наглядно – дидактическое пособие. Мир в картинках. Городецкая роспись по дереву; Москва, Мозаика – Синтез, 2015г</p> <p>* Наглядно – дидактическое пособие. Мир в картинках. Хохлома изделия народных мастеров; Москва, Мозаика – Синтез, 2015г.</p> <p>*Наглядно-дидактическое пособие. Мир искусства»Пейзаж., М.Синтез 2014г.</p> <p>* Наглядно-дидактическое пособие. Мир искусства»Портрет., М.Синтез 2014г.</p> <p>* Наглядно-дидактическое пособие. Мир искусства» Натюрморт,М. Синтез 2014г.</p> <p>*Макарова Н.Ш. « Коррекция речевых и неревых у детей дошкольного возраста на основе логопедической ритмики» «Детство-пресс», 2009г.</p> <p>*Медведева Е.А. « Музыкальное воспитание детей с проблемами в развитии и коррекционная ритмика» М.Владос 2007г.</p> <p>* Овчинникова Т. « Музыка, движение и воспитание», КАРО,2011г.</p>
<p>Технологии и пособия по проблеме: «Физическое развитие»</p>	<p>*Пензулаева Л.И. « Физическая культура в детском саду», ФГОСМ. Синтез, 2016г.</p> <p>*Демонстрационный материал «Здоровье ребенка» беседы и игры с детьми 3-7 лет. ФГОС ТЦ «Сфера», 2014г.</p> <p>*Ефименко Н.Н. « Физическое развитие ребенка в дошкольном детстве с ДЦП» ФГОС , М. Дрова, 2014г.</p> <p>*Ефименко Н.Н. « Двигательная игровая деятельность»ФГОС. М.Дрофа, 2014г.</p> <p>* Кириллова Ю.А. « Комплексы упражнений и подвижных игр на свежем воздухе для детей с ОНР», Детство-пресс, 2014г</p>

### 3.5 Финансовые условия реализации Программы.

Финансовое обеспечение реализации адаптированной образовательной программы для детей с ограниченными возможностями здоровья опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное дошкольное образование. Объем действующих расходных обязательств отражается в задании учредителя по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Задание учредителя обеспечивает соответствие показателей объемов и качества предоставляемых образовательным учреждением услуг (выполнения работ) с размерами направляемых на эти цели средств бюджета.

Финансовое обеспечение задания учредителя по реализации адаптированной образовательной программы для детей с ограниченными возможностями осуществляется на основании « Порядка расходования субвенций, предоставляемых из областного бюджета Ульяновской области бюджетам муниципальных районов и городских округов Ульяновской области в целях обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования в муниципальных дошкольных образовательных организациях».

Формирование фонда оплаты труда образовательного учреждения осуществляется в пределах объёма средств образовательного учреждения на текущий финансовый год, определённого в соответствии с региональным расчётным и отражается в смете образовательного учреждения.

### 3.6 Планирование образовательной деятельности.

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам Организации пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовностей, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников Организации. Недопустимо требовать от Организаций, реализующих Программу, календарных учебных графиков (жестко привязанных к годовому и другому типу планирования) и привязанных к календарю рабочих программ по реализации содержательных компонентов Программы. Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и должно быть направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности Организации должно быть направлено на совершенствование ее деятельности и учитывать результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы Организации.

#### «Социально-коммуникативное развитие»

Форма работы	Форма организации	Время
<i>3-4 года с тяжелыми нарушениями речи организованная образовательная деятельность</i>		
<i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</i>		
Психо-коррекционные занятия(коррекционно-развивающие упражнения, игры)	групповая, подгрупповая, индивидуальная	15 мин
Праздники и развлечения.		20 мин
<i>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</i>		
Игровые упражнения, игры; совместная игра; Ситуативный разговор; Педагогическая ситуация; Беседа, чтение;	групповая, подгрупповая, индивидуальная	10 мин
Целевая прогулка;		до 20 мин
Наблюдение.		7-10 мин
<i>Формирование основ безопасности (образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов)</i>		
Беседа; игры; Практическая тренировка по эвакуации.	групповая, подгрупповая, индивидуальная	5- 10мин 60мин
<i>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. (образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов)</i>		
Совместные действия; наблюдения; рассматривание; Поручения; Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; Беседа, чтение	групповая, подгрупповая, индивидуальная	5-10 мин

<i>4-5 лет с тяжелыми нарушениями речи Организованная образовательная деятельность</i>		
<i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</i>		
Психо- коррекционное занятие(коррекционно-развивающие упражнения, игр)	групповая, подгрупповая, индивидуальная	20 мин
Праздники и развлечения.		25мин
<i>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</i>		
Игровые упражнения, игра, совместная игра; Ситуативный разговор; Педагогическая ситуация; Беседа, чтение;	групповая, подгрупповая, индивидуальная	15мин
Целевая прогулка; Наблюдение.		до 25 мин 10-15мин
<i>Формирование основ безопасности (образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов)</i>		
Беседа, чтение; Игра; Продуктивная деятельность; Рассматривание картин.	групповая, подгрупповая, индивидуальная	10мин-15 мин
Практическая тренировка		60 мин
<i>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. (образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов)</i>		
Совместные действия; наблюдения; рассматривание; Поручения; игра; дежурство; Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; целевая прогулка; Беседа, чтение.	групповая, подгрупповая, индивидуальная	10-15 мин

<i>5-лет с тяжелыми нарушениями речи Организованная образовательная деятельность</i>		
<i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</i>		
Психо- коррекционное занятие(коррекционно-развивающие упражнения, игры)	групповая, подгрупповая, индивидуальная	25 мин
Праздники и развлечения.		30 мин
День открытых дверей.		В течении дня
<i>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</i>		
игровые упражнения; совместная игра; -ситуативный разговор; -педагогическая ситуация; -беседа, чтение; игра;	групповая, подгрупповая, индивидуальная	15 мин
- целевая прогулка;		до 25 мин
- наблюдение.		15мин
<i>Формирование основ безопасности (образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов)</i>		
-беседа, игра; -викторины, конкурсы, развлечения; -чтение, рассматривание картин.	групповая, подгрупповая, индивидуальная	15-25мин
практическая тренировка по эвакуации		
<i>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. (образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов)</i>		
-совместные действия; наблюдения; рассматривание; -поручения; игра; дежурство, экскурсия; - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; целевая прогулка;	групповая, подгрупповая, индивидуальная	15-25 мин

беседа, чтение.		
<i>6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи организованная образовательная деятельность</i>		
Психо-коррекционное занятие (коррекционно-развивающие упражнения, игры;	групповая, подгрупповая, индивидуальная	30 мин
Праздники и развлечения		35-40 мин
<i>образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</i>		
Игровые упражнения; совместная игра; Ситуативный разговор; Педагогическая ситуация; Беседа, чтение ; игра;	групповая, подгрупповая, индивидуальная	20 мин
Целевая прогулка; экскурсия;		до 30 мин-40 мин
Наблюдение.		15 мин
<i>Формирование основ безопасности (образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов)</i>		
Беседа; игра; выставки детских работ; Викторины, конкурсы, развлечения; Изготовление макетов.	групповая, подгрупповая, индивидуальная	15-30 мин
Практическая тренировка по эвакуации		60 мин
<i>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. (образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов)</i>		
- совместная деятельность; наблюдение; - поручение; совместная деятельность взрослого и ребенка тематического характера; - игра; дежурство; экскурсии; целевые прогулки; беседы, чтение, рассматривание.	групповая, подгрупповая, индивидуальная	20 мин
Самостоятельная деятельность детей		
- игровые упражнения; - совместная игра; - во всех видах самостоятельной деятельности	подгрупповая, индивидуальная	

### **«Познавательного развития»**

Форма работы	Форма организации	время
<i>3-4 года для детей с тяжелыми нарушениями речи организованная образовательная деятельность</i>		
<b>Познавательное развитие</b> Занятия Интегративная игровая деятельность	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	15 мин
А так же в рамках реализации других образовательных областей ( в пределах примерного использованием форм и методов работы, а так же форм организации детей, определенных областей.)		
<i>образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</i>		
<i>Сенсорное развитие:</i> игры, упражнения. <i>Познавательно-исследовательская деятельность:</i> рассматривание, наблюдение, конструирование, развивающие игры; экспериментирование; исследовательская игра; сюжетно- ролевая игра; целевая прогулка, ситуативный разговор; рассказ; проблемная ситуация; <i>Дидактические игры</i>	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	10 мин- 15 мин
<i>4-5 лет для детей с тяжелыми нарушениями речи Организованная образовательная деятельность</i>		

<b>Познавательное развитие</b> Занятия Интегративная игровая деятельность	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	20мин
реализации других образовательных областей ( в пределах примерного использованием форм иметодов работы, а так же форм организации детей, определенных областей)		
<i>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</i>		
<b>Сенсорное развитие:</b> дидактические игры, упражнения. <b>Познавательно-исследовательская деятельность:</b> рассматривание, наблюдение, конструирование, развивающие игры, игра- экспериментирование, исследовательская игра, сюжетно- ролевая игра, целевая прогулка, ситуативный разговор, рассказ, проблемная ситуация <i>дидактические игры;</i> <i>-проектная деятельность.</i>	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	15мин-20 мин
<i>5-6 лет для детей с тяжелыми нарушениями речи организованная образовательная деятельность</i>		
<b>Познавательное развитие</b> Занятия Интегративная игровая деятельность	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	25мин
А так же в рамках реализации других образовательных областей ( в пределах примерного использованием форм иметодов работы, а так же форм организации детей, определенных областей)		
<i>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</i>		
<b>Сенсорное развитие:</b> упражнения, игры <b>Познавательно-исследовательская деятельность:</b> рассматривание, наблюдение, конструирование, развивающие игры, игра- экспериментирование, исследовательская игра, сюжетно- ролевая игра, целевая прогулка, ситуативный разговор, рассказ, беседа, проблемная ситуация, создание коллекций; <i>Дидактические игры;</i> <i>Проектная деятельность.</i>	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	20 мин - 25 мин
<i>6-7 лет для детей с тяжелыми нарушениями речи организованная образовательная деятельность</i>		
<b>Познавательное развитие</b> Занятия Интегративная и игровая деятельность	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	30
А так же в рамках реализации других образовательных областей ( в пределах примерного использованием форм иметодов работы, а так же форм организации детей, определенных областей)		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<b>Сенсорное развитие (игры, упражнения -</b> <b>Познавательно-исследовательская деятельность:</b> рассматривание, наблюдение, конструирование, развивающие игры, игра- экспериментирование, исследовательская игра, сюжетно- ролевая игра, целевая прогулка, ситуативный разговор, рассказ, беседа, проблемная ситуация , создание коллекций, проектная деятельность. <i>Дидактические игры;</i> <i>Проектная деятельность.</i>	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	25-30 мин
Самостоятельная деятельность детей		
Во всех видах самостоятельной детской деятельности		

**«Речевого развития»**

Форма работы	Форма организации	время
<i>3-4 года для детей с тяжелыми нарушениями речи Организованная образовательная деятельность</i>		
Развитие речи (занятия, игровые, коррекционно-развивающие упражнения): -понимание речи; -активной подражательной речевой деятельности; -упражнения на развитие внимания, памяти, логического мышления.	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	15мин
<i>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</i>		
Приобщение к художественной литературе Деятельность по формированию и развитию общения и средств общения;рассматривание, игровые ситуации; дидактическая игра; интегрированная деятельность; Беседа, ситуативное общение и разговор; Коррекционно-развивающая деятельность.	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	10-15 мин
<i>4-5 лет для детей с тяжелыми нарушениями речи Организованная образовательная деятельность</i>		
Развитие речи (занятия, игровые, коррекционно-развивающие упражнения): -формирование лексико- грамматических средств языка (расширение словарного запаса и грамматически правильное оформление речи) -формирование связной речи -формирование правильного звукопроизношения: развитие фонематического слуха и слоговой структуры речи.	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	20мин
<i>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</i>		
-приобщение к художественной литературе -деятельность по формированию и развитию общения и средств общения;рассматривание , игровые ситуации; дидактическая игра; интегрированная деятельность; беседа, ситуативное общение и разговор; коррекционно-развивающая деятельность.	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	15-20 мин
<i>5-6 лет для детей с тяжелыми нарушениями речи Организация образовательная деятельность</i>		
Развитие речи(занятия, игровые, коррекционно-развивающие упражнения): -формирование лексико- грамматических средств языка и развитие связной речи -формирование правильного звукопроизношения ( закрепление поставленных звуков, овладение звуковым анализом и синтезом)	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	25мин
<i>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</i>		
-приобщение к художественной литературе -формирование и развитие общения и средств общения; -рассматривание, игровая ситуация; -дидактическая игра; интегрированная деятельность; беседа; ситуативное общение и разговор; театрализованная деятельность. -коррекционно-развивающая деятельность.	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	15-25 мин



<i>6-7 лет для детей с тяжелыми нарушениями речи ( второй год обучения)</i> Организованная образовательная деятельность		
Развитие речи (занятия, игровые, коррекционно-развивающие упражнения): -формирование лексико- грамматических средств языка и развитие связной речи -формирование правильного звукопроизношения - обучение элементам грамоты	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	30мин
<i>6-7 лет для детей с тяжелыми нарушениями речи</i> Организованная образовательная деятельность		
Развитие речи: -совершенствование фонетического строя языка -совершенствование лексико-грамматического строя языка -развитие связной речи -подготовка к овладению элементами грамоты.	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	30мин
Развитие речи и подготовка к обучению грамоте: игры, упражнения, рассматривание, чтение, рассказывание, беседы.; -коррекционно-развивающая деятельность; -контрольно-диагностическая деятельность.	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	30мин
<i>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</i>		
- приобщение к художественной литературе -формирование и развитие общения и средств общения; -рассматривание, игровая ситуация; -дидактическая игра; интегрированная деятельность; беседа; ситуативное общение и разговор; театрализованная деятельность. -коррекционно-развивающая деятельность.	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	25-30 мин
<i>Самостоятельная деятельность детей</i>		
- активизация пассивного и активного словаря; -формирование связной речи; -игры все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение; -продуктивная деятельность		

### «Художественно-эстетического развития»

Форма работы	Форма организации	время
<i>3-4 года для детей с тяжелыми нарушениями речи</i> Организованная образовательная деятельность		
Продуктивная деятельность (занятия): -рисование -аппликация -лепка	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	15мин
Музыка (занятия): -слушание; -пение; -музыкально-ритмические упражнения; -логоритмические упражнения; музыкально-		

<p>игровая деятельность;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-игра на музыкальных инструментах;</li> <li>-песенное творчество;</li> <li>-упражнения на развитие танцевально-игрового творчества; беседа интегративного характера;</li> <li>-общекорректирующие упражнения;</li> <li>-музыкально-дидактические игры;</li> <li>-контрольно-измерительная деятельность.</li> </ul> <p>-утренники, развлечения.</p>		
<i>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация);</li> <li>- конструктивно-модельная деятельность</li> <li>- приобщение к искусству (рассматривание эстетически привлекательных предметов, иллюстраций, произведений искусства; игра, чтение потешек, загадок и т.д.);</li> <li>-слушание, музыкально- ритмические упражнения, музыкально-игровая деятельность; игра на музыкальных инструментах: песенное творчество; упражнения на развитие танцевально- игрового творчества; общекорректирующие упражнения;</li> <li>музыкально-дидактические игры; беседа интегративного характера.</li> </ul>	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	10-15мин
<i>4-5 лет для детей с тяжелыми нарушениями речи</i>		
<i>Организованная образовательная деятельность</i>		
<p>Продуктивная деятельность (занятия):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-рисование</li> <li>-аппликация</li> <li>-лепка</li> </ul> <p>Музыка (занятия):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-слушание;</li> <li>-пение;</li> <li>-музыкально-ритмические упражнения;</li> <li>-логоритмические упражнения; музыкально-игровая деятельность;</li> <li>-игра на музыкальных инструментах;</li> <li>-песенное творчество;</li> <li>-упражнения на развитие танцевально-игрового творчества; беседа интегративного характера;</li> <li>-общекорректирующие упражнения;</li> <li>-музыкально-дидактические игры;</li> <li>-контрольно-измерительная деятельность.</li> </ul> <p>-утренники, развлечения.</p>	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	20мин
<i>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация);</li> <li>- конструктивно-модельная деятельность</li> <li>- приобщение к искусству (рассматривание эстетически привлекательных предметов, иллюстраций, произведений искусства; игра, чтение потешек, загадок и т.д.);</li> <li>-слушание, музыкально- ритмические упражнения, музыкально-игровая деятельность; игра на</li> </ul>	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	15-20 мин

музыкальных инструментах: песенное творчество; упражнения на развитие танцевально- игрового творчества; общекорректирующие упражнения; музыкально-дидактические игры; беседа интегративного характера.		
<i>5-6 лет для детей с тяжелыми нарушениями речи</i> <i>Организованная образовательная деятельность</i>		
<p>Продуктивная деятельность (занятия):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-рисование</li> <li>-аппликация</li> <li>-лепка</li> </ul>	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	25 мин
<p>Музыка (занятия):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-слушание;</li> <li>-пение;</li> <li>-музыкально-ритмические упражнения;</li> <li>-логоритмические упражнения; музыкально-игровая деятельность;</li> <li>-игра на музыкальных инструментах;</li> <li>-песенное творчество;</li> <li>-упражнения на развитие танцевально-игрового творчества; беседа интегративного характера;</li> <li>-общекорректирующие упражнения;</li> <li>-музыкально-дидактические игры;</li> <li>-контрольно-измерительная деятельность.</li> <li>-утренники, развлечения.</li> </ul>		
<i>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</i>		
-продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация);	подгрупповая, индивидуальная	20-25 мин
- конструктивно- модельная деятельность (изготовление украшений, предметов для игр, сувениры, игры со строительным материалом и т.д.),		
приобщение к искусству (рассматривание эстетически привлекательных предметов, иллюстраций, произведений искусства; игра и т.д.);		
-слушание, музыкально- ритмические упражнения, музыкально-игровая деятельность; игра на музыкальных инструментах: песенное творчество; упражнения на развитие танцевально-игрового творчества; общекорректирующие упражнения; музыкально- дидактические игры; беседа интегративного характера.		
<i>6-7 лет для детей с тяжелыми нарушениями речи</i> <i>Организованная образовательная деятельность</i>		
<p>Продуктивная деятельность (занятия):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-рисование</li> <li>-аппликация</li> <li>-лепка</li> </ul>	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	30 мин
<p>Музыка (занятия):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-слушание;</li> <li>-пение;</li> <li>-музыкально-ритмические упражнения;</li> <li>-логоритмические упражнения; музыкально-игровая деятельность;</li> </ul>		

-игра на музыкальных инструментах; -песенное творчество; -упражнения на развитие танцевально-игрового творчества; беседа интегративного характера; -общекорректирующие упражнения; -музыкально-дидактические игры; -контрольно-измерительная деятельность. -утренники, развлечения.		
<i>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</i>		
-продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация);	подгрупповая, индивидуальная	25-30 мин
- конструктивно- модельная деятельность (изготовление украшений, предметов для игр, сувениры, игры со строительным материалом и т.д.),		
приобщение к искусству (рассматривание эстетически привлекательных предметов, иллюстраций, произведений искусства; игра и т.д.);		
-слушание, музыкально- ритмические упражнения, музыкально-игровая деятельность; игра на музыкальных инструментах: песенное творчество; упражнения на развитие танцевально-игрового творчества; общекорректирующие упражнения; музыкально- дидактические игры; беседа интегративного характера.		
<i>Самостоятельная деятельность детей</i>		
- во всех видах самостоятельной деятельности; -игра развитие продуктивной деятельности, творческого приобщение к искусству.		

**«Физического развития»**

Форма работы	Форма организации	время
<i>3-4 года для детей с тяжелыми нарушениями речи Организованная образовательная деятельность</i>		
Физическая культура: -занятия, игровые беседы с элементами движений; интегративная деятельность; совместная деятельность тематического характера; утренняя гимнастика; общекорректирующие упражнения ( на развитие мелкой моторики, на развитие общей моторики; на воспитание дыхания; кинезеологические упражнения); -игры( подвижные, малой подвижности, спортивного характера, речевые игры); - контрольно-измерительная деятельность;	Групповая, подгрупповая, Индивидуальная	15мин
Праздники и развлечения.		20мин
<i>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</i>		
Физическая культура: -игровые беседы с элементами движений, общекорректирующие упражнения, игры, упражнения на развитие основных движений; общеразвивающие упражнения.	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	15мин

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: - дидактическая игра; игровые упражнения, беседа, чтение.	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	10-15 мин
<i>4-5 лет для детей с тяжелыми нарушениями речи Организованная образовательная деятельность</i>		
Физическая культура: -занятия, игровые беседы с элементами движений; интегративная деятельность; совместная деятельность тематического характера; утренняя гимнастика; общекорректирующие упражнения ( на развитие мелкой моторики, на развитие общей моторики; на воспитание дыхания; кинезологические упражнения); -игры ( подвижные, малой подвижности, спортивного характера, речедвигательные игры); Праздники и развлечения.	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	20 мин
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Физическая культура: -игровые беседы с элементами движений, общекорректирующие упражнения, игры, упражнения на развитие основных движений; общеразвивающие упражнения. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: - дидактическая игра; игровые упражнения, беседа, чтение.	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	15-20 мин
<i>5-6 лет для детей с тяжелыми нарушениями речи Организованная образовательная деятельность</i>		
Физическая культура: -беседы, занятия, утренняя гимнастика; общекорректирующие упражнения ( на развитие мелкой моторики, на развитие общей моторики; на воспитание дыхания; кинезологические упражнения); -игры( подвижные, малой подвижности, спортивного характера, речедвигательные игры); - контрольно-измерительная деятельность; Спортивные праздники, развлечения.	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	25 мин
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Физическая культура: -игровые беседы с элементами движений, общекорректирующие упражнения, игры, упражнения на развитие основных движений; общеразвивающие упражнения.	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	20-25 мин
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: - дидактическая игра; игровые упражнения, беседа, чтение.		25 мин

6-7 лет для детей с тяжелыми нарушениями речи		
Организованная образовательная деятельность		
Физическая культура: -беседы, занятия, утренняя гимнастика; общекорректирующие упражнения ( на развитие мелкой моторики, на развитие общей моторики; на воспитание дыхания; кинезеологические упражнения); -игры( подвижные, малой подвижности, спортивного характера, речедвигательные игры); - контрольно-измерительная деятельность; Спортивные праздники и развлечения.	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	30мин
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Физическая культура: -игровые беседы с элементами движений, общекорректирующие упражнения, игры, упражнения на развитие основных движений; общеразвивающие упражнения.	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	25-30мин
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: - дидактическая игра; игровые упражнения, беседа, чтение.		30мин

### 3.7 Режим дня и распорядок.

Программа оставляет за Организацией право на самостоятельное определение режима и распорядка дня, устанавливаемых с учетом условий реализации программы Организации, потребностей участников образовательных отношений, а также санитарно-эпидемиологических требований. Детально запрограммировать весь педагогический процесс невозможно, поскольку разнообразные проявления окружающей жизни (выпадение первого снега, неожиданное появление радуги, вопросы и предложения детей и т. п.) вносят свои коррективы в запланированную деятельность. Однако с целью охраны физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия важно поддерживать определенную размеренность детской жизни, используя стабильные ее компоненты (утренняя гимнастика, систематические занятия, сон, питание, прогулка, игры с использованием разных материалов и разных форм организации и т. п.). Наряду с этим, не менее важно вносить элементы сюрпризности и экспромтности, поддерживать собственные интересы детей, с тем, чтобы разнообразить их жизнь, сделать ее радостной и интересной. В этом случае дети чувствуют потребность и готовность включаться в деятельность как индивидуальную, так и коллективную.

Гибкий подход к режиму дня позволяет уйти от жесткого расписания ООД с детьми и дает возможность воспитателю самостоятельно определять виды детской деятельности, в которых будут решаться образовательные задачи, их дозировку и последовательность, которые фиксируются в календарном плане работы (исключая музыкальные и физкультурные занятия). *Однако неизменными остаются интервалы между приемами пищи, время приема пищи; обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.*

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, при наличии условий непосредственно образовательная деятельность переносится на прогулку. При осуществлении основных моментов режима важен индивидуальный подход к ребенку: сон может быть у детей разным по длительности и др.

### 3-4 года

<b>Организованная образовательная деятельность</b>	
<b>Базовая</b>	<b>Периодичность</b>
<i><b>Физическая культура</b></i>	3 раза в неделю
<i><b>Представление о мире людей и рукотворных материалах. /Представление о себе и об окружающем мире.</b></i>	1 раз в неделю (чередуется)
<i><b>Формирование элементарных математических представлений</b></i>	1 раз в неделю
<i><b>Речевое развитие</b></i> ( коррекционно- развивающая деятельность):	
1 период (сентябрь- декабрь)	
Развитие понимания речи; Развитие активной подражательной речевой деятельности; Развитие внимания, памяти, логического мышления.	5раз в неделю
2 период ( январь- июнь)	
Развитие понимания речи; Развитие активной подражательной речевой деятельности; Развитие внимания, памяти, логического мышления.	5 раз в неделю
<i><b>Музыка</b></i>	2 раза в неделю
<i><b>Продуктивная деятельность ( Рисование. Лепка. Аппликация.)</b></i>	1 раз в неделю
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Оздоровительно-профилактическая работа	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Деятельность по формированию культурно-гигиенических навыков формирование первичных представлений о здоровье и здоровом образе жизни.	1 раз в две недели
Игровые беседы с элементами движения, общекоордирующие упражнения, упражнения на развитие основных движений, общеразвивающие упражнения	ежедневно
Беседы ,игры по формированию основ безопасного поведения	1 раз в две недели
Слушание, музыкально-логоритмические упражнения, игры, песеннотворчество, музыкально- дидактические игры	1 раз в неделю
Индивидуальная работа по продуктивной деятельности.	1 раз в неделю
Обучение конструированию и конструктивным играм.	1 раз в неделю
Приобщение к художественной литературе	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Коррекционно- развивающая деятельность по заданию учителя-логопеда	ежедневно
Прогулка	ежедневно

Совместная деятельность в уголке природы	2 раза в неделю
Обучение игровой деятельности	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в уголках развития	ежедневно
Самостоятельное художественное творчество	ежедневно
Самостоятельное конструирование и конструктивные игры	ежедневно

### Организация режима пребывания детей в детском саду.

на холодный период		на теплый период	
Дома: Подъем, утренний туалет	6.30-7.30	Дома: Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.00-8.20	Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.00-8.20
Подготовка к первому завтраку, завтрак	8.20-8.45	Подготовка к первому завтраку, завтрак	8.20-8.45
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.45-9.00	Игры, подготовка к прогулке	8.45-9.00
Организация образовательной деятельности	9.00-9.40	Прогулка (игры, наблюдения, труд, художественное творчество)	9.00-9.40
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	9.40-10.00	Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	9.40-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка(игры, наблюдения, труд)	10.00-12.00	Прогулка (игры, наблюдения, труд, воздушные и солнечные процедуры)	10.00-12.00
Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия.	10.00-12.00	Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия.(июнь)	9.00-9.40 10.00-12.00
Возвращение с прогулки, игры	12.00-12.20	Возвращение с прогулки, игры	12.00-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50	Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00	Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00



Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.20	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.30	Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.30
Коррекционно-развивающая деятельность по заданию учителя- логопеда , игры, самостоятельная деятельность детей	15.30-16.10	Игры, самостоятельная деятельность	15.30-16.10
Подготовка к ужину, ужин	16.10-16.40	Подготовка к ужину, ужин	16.10-16.40
Чтение художественной литературы, игра	16.40-17.00	Игры, самостоятельная деятельность	16.40-17.20
		Подготовка к прогулке, прогулка	17.20-18.35
Подготовка к прогулке, прогулка , уход домой.	17.00-19.00	Возвращение с прогулке , игры, уход детей домой	18.35-19.00
Дома: Легкий ужин, прогулка Спокойные игры, гигиенические процедуры Ночной сон	19.00-20.00	Дома: Легкий ужин, прогулка Спокойные игры, гигиенические процедуры Ночной сон	19.00-20.00
	20.00-20.30		20.00-20.30
	20.30-6.30(7.30)		20.30-6.30(7.30)

#### 4-5 лет с ТНР.

Организованная образовательная деятельность	
<i>База вая</i>	<b>Периодичность</b>
<b>Физическая культура</b>	3 раза в неделю
<b>Представление о мире людей и рукотворном материале./Представление о себе и об окружающем мире.</b>	1 раз в неделю( чередуется)
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	1 раз в неделю
<b>Развитие речи ( коррекционно- развивающая деятельность)</b> 1 период сентябрь-декабрь: - формирование лексико-грамматических средств языка :1.развитие словаря, 2.развитие грамматически правильной речи;формирование связной речи; - фонетические занятия ( формирование звукопроизношения, развитие фонематического слуха и слоговой структуры).	5 раз в неделю 3 раза 1 раз

2 период январь-начало июня - формирование лексико-грамматических средств языка - формирование связной речи - формирование правильного звукопроизношения	5 раз в неделю 2 раза 2 раза 1 раз
<b>Продуктивная деятельность ( Рисование. Лепка. Аппликация).</b>	1 раз в неделю
<b>Музыка</b>	2 раза в неделю
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Оздоровительно-профилактическая работа	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Деятельность по формированию и развитию общения и средств общения.	ежедневно
Деятельность по формированию культурно-гигиенических навыков и первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни.	1 раз в две недели
Игровые беседы с элементами движения, общекорректирующие упражнения, упражнения на развитие основных движений, общеразвивающие упражнения	ежедневно
Беседы ,игры по формированию безопасного поведения	1 раз в две недели
Слушание, музыкально-логоритмические упражнения, игры, песенное творчество, музыкально- дидактические игры	1 раз в неделю
Индивидуальная работа по художественному творчеству.	1 раз в неделю
Обучение конструированию.	1 раз в неделю
Приобщение художественной литературы	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Коррекционно- развивающая деятельность по заданию учителя-логопеда	ежедневно
Прогулка	ежедневно
Совместная деятельность в уголке природы	2 раза в неделю
Обучение игровой деятельности	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в уголках развития	ежедневно
Самостоятельное художественное творчество.	ежедневно
Самостоятельное конструирование и конструктивные игры.	ежедневно

### Организация режима пребывания детей в детском саду.

на холодный период		на теплый период	
Дома:		Дома:	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30	Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.00-8.15	Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.00-8.25

Подготовка к первому завтраку, завтрак	8.15-8.35	Подготовка к первому завтраку, завтрак	8.25-8.55
Игры, подготовка к образова-тельной деятельности	8.35-9.00	Игры, подготовка к прогулке	8.55-9.20
Организация образовательной деятельности	9.00-9.50	Прогулка (игры, наблюдения, труд, художественное творчество)	9.20-10.00
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	9.50-10.00	Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка( игры, наблюдения, труд)	10.00-12.10	Прогулка ( игры, наблюдения, труд, воздушные и солнечные процедуры)	10.10-12.10
Индивидуальные и подгрупповые занятия учителя-логопедов и учителей дефектологов.	10.00-12.10	Индивидуальные и подгрупповые занятия учителя-логопедов (начало июня)	10.10-12.10
Возвращение с прогулке , игры	12.10-12.30	Возвращение с прогулке , игры	12.10-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00	Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00	Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные,водные процедуры	15.00-15.20	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.30	Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.30
Индивидуальные и подгрупповые занятия по заданию учителя- логопеда, игры, самостоятельная деятельность детей	15.30-16.15	Игры, самостоятельная деятельность	15.30-16.15
Подготовка к ужину, ужин	16.15-16.40	Подготовка к ужину,ужин	16.15-16.50
Чтение художественной литературы, игра	16.40-17.10	Игры, самостоятельная деятельность	16.50-17.30
Подготовка к прогулке, прогулка , уход домой	17.10-19.00	Подготовка к прогулке, прогулка , уход детей домой	17.30-19.00

Дома:		Дома:	
Легкий ужин, прогулка	19.00-20.00	Легкий ужин, прогулка	19.00-20.00
Спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-20.30	Спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-20.30
Ночной сон	20.30-6.30(7.30)	Ночной сон	20.30-6.30(7.30)

Согласно требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п. рекомендуется проводить во второй половине дня для профилактики переутомления детей.

### 5-6 лет с ТНР.

<b>Организованная образовательная деятельность</b>	
<b>Базовая</b>	<b>Периодичность</b>
<b>Физическая культура</b>	3 раза в неделю
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	2 раза в неделю
<b>Окружающий мир людей и рукотворный мир.</b>	1 раз в неделю
<b>Представление о себе и об окружающем мире.</b>	1 раз в неделю
<b>Речевое развитие</b> ( коррекционно-развивающая деятельность) 1 период (сентябрь-ноябрь) формирование лексико-грамматических средств языка; занятие по формированию связной речи; занятие по формированию произношения.	2 раза в неделю
3 период (апрель-июнь) формирование лексико-грамматических средств языка; занятие по формированию связной речи; занятие по формированию произношения.	5 раз в неделю
<b>Лепка</b>	1 раз в неделю
<b>Аппликация</b>	1 раз в неделю
<b>Рисование</b>	2 раза в неделю
<b>Музыка</b>	2 раза в неделю
<b>Конструирование / Ручной труд</b>	1 раз в неделю
<b>Ознакомление с художественной литературой</b>	1 раз в неделю
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Оздоровительно-профилактическая работа	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Деятельность по формированию и развитию общения и средств общения.	ежедневно

Деятельность по формированию культурно-гигиенических навыков и первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни.	1 раз в две недели
Игровые беседы с элементами движения, общекорректирующие упражнения, упражнения на развитие основных движений, общеразвивающие упражнения	ежедневно
Беседы, игры по формированию безопасного поведения	1 раз в две недели
Слушание, музыкально-логоритмические упражнения, игры, песенное творчество, музыкально-дидактические игры	1 раз в неделю
Приобщение к художественной литературе	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Коррекционно-развивающая деятельность	ежедневно
Прогулка	ежедневно
Совместная деятельность в уголке природы	2 раза в неделю
Продуктивная деятельность	1 раза в неделю
Развитие игровой деятельности	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в уголках развития	ежедневно

*Согласно требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п. рекомендуется проводить во второй половине дня для профилактики переутомления детей.*

### **Организация режима пребывания детей в детском саду.**

на холодный период		на теплый период	
Дома:		Дома:	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30	Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.00-8.30	Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к первому завтраку, завтрак	8.30-8.55	Подготовка к первому завтраку, завтрак	8.30-8.55
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.55-9.00	Игры, подготовка к прогулке	8.55-9.15
Организация образовательной деятельности	9.00- 10.35	Прогулка (игры, наблюдения, труд, художественное творчество)	9.15-10.50

Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.35-10.45	Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.50-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка ( игры, наблюдения, труд), возвращение с прогулке , игры	10.45-12.45	Прогулка ( игры, наблюдения, труд, воздушные и солнечные процедуры), возвращение с прогулке ,игры	11.00-12.25
Индивидуальные и подгрупповые занятия учителя-логопеда	10.45-12.45.		
Подготовка к обеду, обед	12.45-13.00	Подготовка к обеду, обед	12.40-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00	Подготовка ко сну,дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.20	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.30	Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.30
Коррекционно-развивающая деятельность, игры, самостоятельная деятельность детей	15.30-16.35	Игры, самостоятельная деятельность	15.30-16.35
Подготовка к ужину, ужин	16.35-16.55	Подготовка к ужину,ужин	16.35-16.55
Чтение художественной литературы	16.55-17.10	Игры, самостоятельная деятельность	16.55-17.30
Игры, индивидуальные и подгрупповые занятия по заданию учителя-логопеда, самостоятельная деятельность	17.10-17.00	Подготовка к прогулке, прогулка , уход детей домой	17.30-19.00
Подготовка к прогулке, прогулка , уход домой	17.00-19.00		
Дома: Легкий ужин, прогулка	19.00-20.00	Дома: Легкий ужин, прогулка	19.00-20.00
Спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-20.30	Спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-20.30
Ночной сон	20.30-6.30(7.30)	Ночной сон	20.30-6.30(7.30)

*Согласно требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п. рекомендуется проводить во второй половине дня для профилактики переутомления детей.*

**6-7 лет с ТНР.**

<b>Организованная образовательная деятельность</b>	
<b>Базовая</b>	<b>Периодичность</b>
<i><b>Физическая культура</b></i>	3 раза в неделю
<i><b>Формирование элементарных математических представлений</b></i>	2 раза в неделю
<i><b>Окружающий мир людей и рукотворный мир</b></i>	1 раз в неделю
<i><b>Представление о себе и об окружающем мире</b></i>	1 раз в неделю
<i><b>Речевое развитие</b></i> ( коррекционно-развивающая деятельность) 1 период (сентябрь- первая половина ноября) - формирование лексико-грамматических средств языка и связной речи формирование правильного звукопроизношения обучение элементам грамоты	5 раз в неделю
2 период (вторая неделя ноября - февраль) - формирование лексико-грамматических средств языка и связной речи -формирование правильного звукопроизношения обучение элементам грамоты	5 раз в неделю
3 период (март- начало июня) - формирование лексико-грамматических средств языка и связной речи формирование правильного звукопроизношения обучение элементам грамоты	5 раз в неделю
<i><b>Лепка</b></i>	1 раз в неделю
<i><b>Аппликация</b></i>	1 раз в неделю
<i><b>Рисование</b></i>	2 раза в неделю
<i><b>Конструирование/ Ручной труд</b></i>	1 раз в неделю
<i><b>Ознакомление с художественной литературой</b></i>	1 раз в неделю
<i><b>Музыка</b></i>	2 раза в неделю
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментах</b>	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Оздоровительно-профилактическая работа	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Деятельность по формированию и развитию общения и средств общения.	ежедневно
Деятельность по формированию культурно-гигиенических навыков и первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни.	1 раз в две недели
Игровые беседы с элементами движения, общекорректирующие упражнения, упражнения на развитие основных движений, общеразвивающие упражнения	ежедневно

Беседы ,игры по формированию безопасного поведения	1 раз в две недели
Слушание, музыкально-логоритмические упражнения, игры, песенное творчество,музыкально- дидактические игры	1 раз в неделю
Приобщение к художественной литературе	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Коррекционно- развивающая деятельность	ежедневно
Прогулка	ежедневно
Совместная деятельность в уголке природы	2 раза в неделю
Продуктивная деятельность	1раза в неделю
Развитие игровой деятельности	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в уголках развития	ежедневно

**Организация режима пребывания детей в детском саду.**

на холодный период		на теплый период	
Дома: Подъем, утренний туалет	6.30-7.30	Дома: Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.00-8.30	Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к первому завтраку,завтрак	8.30-8.50	Подготовка к первому завтраку, завтрак	8.30-8.55
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.50-9.00	Игры, подготовка к прогулке	8.55-9.15
Организация образовательной деятельности	9.00- 10.50	Прогулка (игры, наблюдения, труд, художественное творчество)	9.15-10.50
Подготовка ко второму завтраку,второй завтрак	10.50-11.00	Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.50-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка( игры, наблюдения, труд), возвращение с прогулке	11.00-12.45		11.00-12.45
Индивидуальные и подгрупповые занятия с учителем-логопедом	11.00-12.45		



Подготовка к обеду, обед	12.45-13.00	Подготовка к обеду, обед	12.45-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00	Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.20	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.30	Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.30
Индивидуальные и подгрупповые занятия по заданию учителя-логопеда, игры, самостоятельная деятельность детей	15.30-17.10	Игры, самостоятельная деятельность	15.30-17.10
Подготовка к ужину, ужин	16.40-16.55	Подготовка к ужину, ужин	16.40-16.55
		Игры, самостоятельная деятельность	16.55-17.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.55-19.00	Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.30-19.00
Дома: Легкий ужин, прогулка Спокойные игры, гигиенические процедуры Ночной сон	19.00-20.00	Дома: Легкий ужин, прогулка	19.00-20.00
	20.00-20.30	Спокойные игры, гигиенические	20.00-20.30
	20.30-6.30(7.30)	процедуры	
		Ночной сон	20.30-6.30(7.30)

### 3.8 Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы

Совершенствование и развитие Программы основывается на обеспечении доступа информации педагогическим работникам ДО о сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических документах. Информация доступна к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде.

В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа.

Разработана дорожная карта введения ФГОС, куда входят мероприятия:

**-нормативно правовое обеспечение** (изучение документов, инструктивно- методических писем, разработка плана сопровождения);

**-организационно- управленческое обеспечение** (координация педагогического коллектива, организация курсовой подготовки педагогических работников, анализ ресурсного обеспечения)

организация участия различных педагогов в семинарах и других формах работы;

разработка и утверждение рабочих программ ДО;

мониторинг образовательной программы;

-введение и разработка примерных календарно-тематических планов по образовательным областям;

создание материально- технического обеспечения

обеспечение оснащенности развивающей среды;

обеспечение укомплектованности методического кабинета;

обеспечение контролируемого доступа участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет.

создание организационно-информационного обеспечения

- информированность общественности посредством официального сайта.

Организационные условия для участия общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

- предоставление открытого доступа к тексту Программы в электронном и бумажном виде;

- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;

- предоставление возможности апробирования Программы, в т.ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждения результатов апробирования с Участниками совершенствования Программы.

### **3.9 Перечень нормативных и нормативно-методических документов**

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.

5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические

7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).

8. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014г. № 08-249 // Вестник образования.— 2014. — Апрель. — № 7.

9. СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".

10 Приказ №1022 от 24.11.22г. «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

## **Перечень литературных источников**

- Бабина Г.В., Сафонкина Н.Ю.* Слоговая структура слова: обследование и формирование у детей с недоразвитием речи (методическое пособие, альбом для обследования восприятия и произнесения слов, картинный материал для проведения игр) — М., 2005.
- Баряева Л.Б.* Математические представления дошкольников с тяжелыми нарушениями речи: экспериментальное исследование. Монография. — М.: ПАРАДИГМА, 2015.
- Баряева Л.Б., Лопатина Л.В.* Учим детей общаться. — СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011.
- Баряева Л.Б., Кондратьева С.Ю., Лопатина Л.В.* Профилактика и коррекция дискалькулии у детей. — СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2015.
- Бойкова С.В.* Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей 5–7 лет. — СПб.:КАРО, 2010.
- Выготский Л. С.* Педагогическая психология. — М.: Педагогика, 1991.
- Глухов В.П.* Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. — М., 2002.
- Г.Г.* Преодоление нарушений звукослоговой структуры слова у дошкольников. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.
- Демидова Н.М.* Времена года в картинках и заданиях для развития ума и внимания. — М.: ДРОФА, 2008.
- Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б.* Логопедия. Основы теории и практики. Система логопедического воздействия. М. Эксмо 2011.
- Калягин В. А., Овчинникова Т. С.* Энциклопедия методов психолого-педагогической диагностики лиц с нарушениями речи. — СПб.: КАРО, 2004.
- Кроха:* Пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до трех лет / Г. Г. Григорьевея, Н. П. Кочетова, Д. В. Сергеева и др. — М.: Просвещение, 2000.
- Ковалец И.В.* Азбука эмоций: Практическое пособие для работы с детьми, имеющими отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере. — М.: ВЛАДОС, 2003.
- Ковалец И.В.* Формирование у дошкольников представлений о времени. Части суток. — М.: ВЛАДОС, 2007.
- Кондратьева С.Ю., Лебедева Н.В.* Учимся считать вместе (Профилактика дискалькулии у дошкольников). — СПб., 2014.
- Кондратьева С.Ю., Рысина И.В.* Методика исследования уровня развития счетных навыков у детей старшего дошкольного возраста (выявление предрасположенности к дискалькулии). — СПб., 2015.
- Кроха:* Пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до трех лет / Г. Г. Григорьевея, Н. П. Кочетова, Д. В. Сергеева и др. — М.: Просвещение, 2000.
- Крупенчук О.И.* Альбом для развития интеллекта 3+ —СПб: Литера, 2012. *Крупенчук О.И.* Альбом для развития интеллекта 4+ —СПб: Литера, 2012. *Крупенчук О.И.* Альбом для развития интеллекта 5+ —СПб: Литера, 2013. *Крупенчук О.И.* Альбом для развития интеллекта 6+ —СПб: Литера, 2013.
- Лалаева Р.И.* Методика психолингвистического исследования нарушений речи. —СПб., 2006.
- Лалаева Р.И., Серебрякова Н. В.* Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи. — СПб., 2001.
- Лебедева И.Н.* Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картине. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2009.
- Левина Р.Е.* Нарушения речи и письма у детей. Избранные труды. — М.: АРКТИ, 2005.
- Логопедия.* Методическое наследие. Кн. 5. Фонетико-фонематическое и общее недоразвитие речи / Под. ред. Л. С. Волковой. — М., 2007.
- Логопедия.* Теория и практика. Под ред. Филичевой Т.Б. М. Эксмо 2017.

- Лопатина Л.В.* Логопедическая работа по коррекции стертой дизартрии у дошкольников. Монография. – М.: УМЦ «Добрый мир», 20115.
- Лопатина Л. В., Ковалева М.В.* Логопедическая работа по формированию выразительных средств речи у детей-сирот. – М.: Парадигма, 2013.
- Лопатина Л. В., Позднякова Л. А.* Логопедическая работа по развитию интонационной выразительности речи дошкольников. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.
- Разработка адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ: Методическое пособие / Под общ. ред. Т. А. Овечкиной, Н. Н. Яковлевой.* — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2015.
- Новиковская О.А.* Ниткография. Конспекты занятий по развитию пальчиковой моторики и речи (от 3 до 7 лет). — СПб.: Паритет, 2008.
- Овчинникова Т.С.* Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду. — СПб.: КАРО, 2006.
- Овчинникова Т.С.* Подвижные игры, физминутки и общеразвивающие упражнения с речью и музыкой в логопедическом детском саду. — СПб.: КАРО, 2006.
- Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников / Под ред. Т. В. Волосовец.* — М.: В. Секачев, 2007.
- Приходько О. Г.* Логопедический массаж при коррекции дизартрических нарушений речи у детей раннего и дошкольного возраста. — СПб, 2008.
- Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи.* Под ред. Чиркиной Г.В. М. просвещение 2011.
- Психолого-педагогическая диагностика / Под ред. И. Ю. Левченко, С. Д. Забрамной.* — М.: Академия, 2004.
- Савина Л. П.* Пальчиковая гимнастика. — М.: Астрель-АСТ, 2001. *Светлова И. Е.* Развиваем мелкую моторику. — М.: Эксто-Пресс, 2001. *Селиверстов В. И.* Речевые игры с детьми. — М.: Педагогика, 2000.
- Специальная педагогика / Л. И. Аксенова, Б. А. Архипов, Л. И. Белякова и др.; Под ред. Н. М. Назаровой.* — М.: Академия, 2000.
- Специальная психология / В. И. Лубовский, Е. М. Мастюкова и др.; Под ред. В. И. Лубовского.* — М.: Академия, 2004.
- Театрализованные игры в коррекционной работе с дошкольниками / Под ред. Л. Б. Баряевой, И. Г. Вечкановой.* — СПб.: КАРО, 2009.
- Филичева Т.Б.* Особенности формирования речи у детей дошкольного возраста. Монография. – М., 2000.
- Филичева Т.Б., Орлова О.С, Туманова Т.В.* Основы дошкольной логопедии. М. Эксмо 2015.
- Филичева Т.Б., Туманова Т.В.* Дидактические материалы для обследования и формирования речи детей дошкольного возраста. — М.: ДРОФА, 2009.
- Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Соболева А.В.* Методика преодоления недостатков речи у детей дошкольного возраста. М. Изд-во В. Секачев. 2016.
- Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В.* Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. — М.: ДРОФА, 2009.
- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.* Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. — М., 2005.
- Цейтлин С. Н.* Язык и ребенок: Лингвистика детской речи. — М.: ВЛАДОС, 2000.
- Шангина И. И.* Русские дети и их игры. — СПб.: Искусство, 2000.
- Шуленко Е.Е.* Занимательные росчерки: Рабочая тетрадь для обучения письму детей 5–7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2001.
- Шуленко Е.Е.* Понимание грамотности. Обучение дошкольников чтению, письму, счету. — М.: Мозаика-Синтез, 2001.

### **Электронные образовательные ресурсы**

1. Федеральная целевая программа развития образования на 2011-2015 гг. –Режим доступа: <http://www.fcpro.ru>.
2. Министерство образования и науки РФ.–Режим доступа:<http://минобрнауки.рф>.
3. Российское образование Федеральный портал.– Режим доступа: <http://www.edu.ru/index.php>.
4. ФГОС. –Режим доступа: <http://минобрнауки.рф/новости/3447/файл/2280/13.06.14>.
5. Российский общеобразовательный портал.- Режим доступа: <http://www.school.edu.ru>.
6. Российское образование. Федеральный образовательный портал. – Режим доступа: <http://www.edu.ru>.
7. Сайт «Всероссийский Августовский педсовет». – Режим доступа: [www.pedsovet.org](http://www.pedsovet.org).
8. Образовательный портал. – Режим доступа: <http://www.prodlenka.org/vneklassnaia-rabotapublikacii.html>.
9. Сайт ФГАУ «ФИРО». – Режим доступа: <http://www.firo.ru>.
10. Справочная правовая система «КонсультантПлюс». – Режим доступа: <http://www.consultant.ru>.

















































































-

















- ,



















































































































































































-

































































































































































































































































































