Принято Утверждаю:

на педагогическом совете заведующая МБДОУ д/с № 210

протокол №1 от «29» августа2024г. Е.Н. Михайловская

Приказ № 163 от «30» августа 2024г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**(Образовательная область « Речевое развитие»)**

**НА 2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД**

**ГРУППЫ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

**ДЛЯ ДЕТЕЙ ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ**

**6-7 ЛЕТ**



Составитель:

Учитель-логопед Вьюнова

Татьяна Владимировна

г. Ульяновск 2024г.

**ОГЛАВЛЕНИЕ**

[**ВВЕДЕНИЕ**](#_Toc485825598) 3

[1.1. Пояснительная записка](#_Toc485825600) 3

[1.1.1. Цели и задачи Программы](#_Toc485825601) 3

[1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы](#_Toc485825602) 4

[1.2. Планируемые результаты](#_Toc485825603) 5

[1.2.1. Целевые ориентиры дошкольного возраста](#_Toc485825604) 5

[1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы](#_Toc485825605) 6

[1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе](#_Toc485825606) 8

[**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**](#_Toc485825607)

[2.1. Общие положения](#_Toc485825608) 20

[2.2. Описание образовательной деятельности по речевому развитию](#_Toc485825609) 21

[2.3. Взаимодействие взрослых с детьми](#_Toc485825615) 35

[2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников…………...37](#_Toc485825616)

[2.5. Программа коррекционной работы с детьми с ТНР по речевому развитию](#_Toc485825617) 40

2.6. Программа работы с детьми с ТНР по воспитанию…………………………………55

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.**

[3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка](#_Toc485825618) 61

[3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды](#_Toc485825619) 61

[3.3. Кадровые условия реализации Программы](#_Toc485825620) 64

[3.4. Материально-техническое обеспечение Программы](#_Toc485825621) 64

[3.5. Финансовые условия реализации Программы](#_Toc485825622) 79

[3.6. Планирование образовательной деятельности](#_Toc485825623) 79

[3.7. Режим дня и распорядок](#_Toc485825624) 88

[3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы по речевому развитию](#_Toc485825625) 118

[3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов](#_Toc485825626) 121

[3.10. Перечень литературных источников 122](#_Toc485825627)

**ВВЕДЕНИЕ**

Дети в подготовительной к школе группе № 1 представляют собой сложную разнородную группу: ОНР III ур. – 7 чел., ОНР III ур. с дизартрией – 4 чел., дизартрия – 1 чел, ОНР IV ур.- 1 чел., коррекция всех компонентов речи – 3 чел. Это определяет различные возможности детей в овладении навыками речевого общения. Настоящая рабочая программа для детей 6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи разработана с учетом специфики дошкольного образования как фундамента всего последующего общего образования в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Данная рабочая программа предполагает: - определение содержания программы коррекционной работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи с учетом структуры дефекта, с обоснованным привлечением комплексных, парциальных программ, методических и дидактических пособий и иных содержательных ресурсов, предназначенных для использования в работе с детьми, имеющими речеязыковые нарушения и сопутствующие проявления в общей структуре дефекта; - конкретизацию планируемых результатов и целевых ориентиров для детей 6-7 лет с учетом особенностей речеязыковых нарушений и сопутствующих проявлений; - дополнение содержательного раздела направлениями коррекционно-развивающей работы, способствующей квалифицированной коррекции недостатков речеязыкового развития детей, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактике потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом; - конкретизацию и дополнение пунктов организационного раздела с учетом изменений, необходимых для эффективной работы с детьми с ТНР в части планирования образовательной деятельности, обеспечения психолого-педагогических условий развития детей, режима и распорядка дня, оформления предметно-развивающей среды, перечня нормативных и нормативно-правовых документов, перечня литературных источников. Реализация программы для детей 6-7 лет с ТНР подразумевает квалифицированную коррекцию нарушений развития детей в форме проведения подгрупповых и индивидуальных занятий.

Коррекционная программа: - обеспечивает достижение максимальной коррекции нарушений развития; - учитывает особые образовательные потребности детей 6-7 лет с тяжёлыми нарушениями речи.

**I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа разработана для детей 6-7 лет с ОНР III уровня и детей с дизартрией. Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. На III уровне речевого развития в речи ребенка появляется развернутая фразовая речь с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.

**1.1.1. Цели и задачи Программы**

Целью Программы является проектирование социальной ситуации развития, осуществление

коррекционно-развивающей деятельности и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности воспитанника с тяжёлыми нарушениями речи.

Доступное и качественное образование детей дошкольного возраста с ТНР достигается через

решение следующих задач:

– реализация АООП для детей ТНР и АООП МБДОУ д/с №210;

– коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;

– охрана и укрепление физического и психического детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;

– обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период

дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

– создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

– объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно- нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

– формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

– формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР;

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;

– обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального

общего образования.

При разработке и конструировании рабочей программы использованы комплексные образовательные программы, соответствующие Стандарту (см. п. «Перечень литературных источников») и парциальные образовательные программы (см. п. «Перечень литературных источников»), а также методические и научно-практические материалы.

**1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии со Стандартом программа построена на следующих принципах:

***1. Общие принципы и подходы к формированию программ***:

– поддержка разнообразия детства;

– сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;

– позитивная социализация ребенка;

– личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

– содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

– сотрудничество Организации с семьей;

– возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

***2. Специфические принципы и подходы к формированию программ:***

– *сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами*, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

– *индивидуализация дошкольного образования детей с ТНР* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности;

– *развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка;

– *полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей*. В соответствии со Стандартом программа предполагает всестороннее развитие детей посредством различных видов детской активности

– *инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы*.

**1.2. Планируемые результаты**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования. Реализация образовательных целей и задач программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ТНР. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства. В соответствии с особенностями психофизического развития ит рребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

**1.2.1. Целевые ориентиры дошкольного возраста.**

***Целевые ориентиры освоения «Программы» детьми с ТНР с III уровнем речевого развития***

     • Понимает обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;   
      • Фонетически правильно оформляет звуковую сторону речи;  
      • Правильно передаёт слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;  
      • Пользуется в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;

* Владеет элементарными навыками пересказа;
* Владеет навыками диалогической речи;
* Владеет навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.;
* Грамматически правильно оформляет самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и почти все сложные предлоги — употребляться адекватно;
* Использует в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимении);

 Владеет элементами грамоты: «навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов и коротких предложений в пределах программы.  
 В дальнейшем осуществляется совершенствование всех компонентов языковой системы.

***Целевые ориентиры освоения «Программы» детьми с ТНР с IV уровнем речевого развития***

* Понимает обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;
* Фонетически правильно оформляет звуковую сторону речи;
* Правильно передаёт слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
* Пользуется в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями,
* Владеет навыками объединения их в рассказ;
* Владеет элементарными навыками пересказа;
* Владеет навыками диалогической речи;
* Владеет навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.;
* Грамматически правильно оформляет самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и почти все сложные предлоги — употребляться адекватно;
* Использует в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимении);
* Владеет элементами грамоты: «навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов и коротких предложений в пределах программы.
* В дальнейшем осуществляется совершенствование всех компонентов языковой системы.

**1.2.2. *Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.***

*К концу года дети с речевым развитием III уровня овладеют следующими умениями:*

Интегративное качество «Любознательный, активный»

- использует различные источники информации.

- проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятель­ности.

Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»

- проявляет эмоциональное отношение к литературным произведением, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного \_  персонажа.

-понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.

-проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста.

-проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

-игровое взаимодействие сопровождает речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.

-речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

-может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории н рассказывать их сверстникам и взрослым.

-использует все части речи, активно занимается словотворчеством, ис­пользует синонимы и антонимы.

- умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впе­чатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепере­дача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектак­ля и т.д.).

- проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зре­ния, согласие или несогласие с ответом товарища.

Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»

- проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстни­ками о том, кто какую часть работы будет выполнять.

- если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связан­ные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и ула­живает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет.

-может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать сваи пос­тупки и поступки сверстников.

- в повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взросло пользуется «вежливыми» словами.

Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»

- ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, между, рядом с, около и пр.).

- умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

- способен конструировать по собственному замыслу.

- способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта.

- может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

- умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

Интегративное качество «имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе"

- знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд.

- знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому.

- может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет.

- знает, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонацио­нальная страна; что Москва — столица нашей Родины. Имеет представле­ние о флаге, гербе, мелодии гимна.

- имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы.

Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»

- способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение.

- умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

- способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

- способен сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут.

Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»

- у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

*К концу 6-7 возрастного этапа ребенок с ТНР овладеют следующими умениями:*

– обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;

– усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;

– употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;

– умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;

– правильно употребляет основные грамматические формы слова;

– составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры; с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта, творческие рассказы;

–знаком с произведениями детской литературы;

– пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;

– владеет предпосылками овладения грамотой: навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов и коротких предложений в пределах программы.

– владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;

– осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);

– правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);

– использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

– устанавливает причинно-следственные связи;

– задает вопросы.

**1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Основными задачами обследования детей является:

1 Изучение качественных особенностей психического и речевого развития ребенка;

2 Выявление «уровня обучаемости», т.е степени овладения знаниями, умениями, навыками в

соответствии с возрастными возможностями;

3 Определение характера динамики развития и обучаемости;

4 Дифференциация сходных состояний на основе длительного психолого- педагогического

наблюдения и изучения динамики развития познавательной деятельности и эмоционально-волевой сферы;

5 Подробное логопедическое обследование, позволяет определить состояние всех компонентов языковой системы.

Диагностическая работа строится с опорой на основные психолого- диагностические принципы, признанные отечественной специальной психологией и коррекционной педагогикой и раскрытые в трудах Л.С. Выготского, А.Л. Лурии, В.И. Лубовского, Д.Б. Эльконина и других. Одним из основных принципов диагностики нарушений развития является комплексных подход, который означает всесторонность обследования и оценку особенностей развития детей с ТНР всеми специалистами , и охватывает познавательную деятельность, поведение, эмоции, волю, состояние зрения, слуха, двигательной сферы, соматическое состояние, неврологический статус. Изучение ребенка включает медицинское и психолого-педагогическое обследование. Медицинское обследование начинается с изучения данных анамнеза. Анамнез вносится в карту развития ребёнка с согласия родителей при ознакомление с медицинской картой, а так же во время беседы с родителями ( законными представителями). Личный анамнез ребёнка содержит следующие сведения: особенности беременности матери; длительность приёма лекарственных препаратов и влияние вредных факторов на беременность; особенности родов; характер помощи во время родов; наличие у ребёнка врожденных пороков развития; судорог и др; вес ребенка при рождении, время начала кормления, срок пребывания в роддоме. Перечисляются перенесенные ребёнком заболевания, особенности леяения, наличие осложнений. Указывается, где, как и кем воспитывался ребенок до момента поступления в дошкольное учреждение.

Учитель – логопед планирует и проводит диагностическое обследование в течение года в три этапа.

***Первый этап .*** Цель. Выявить особенности психического, речевого развития каждого воспитанника, определить исходный уровень обученности, т.е овладение знаниями, умениями, навыками в объеме образовательной программы. Помимо этого, собирается анамнестические сведения о развитии ребенка, изучаются микросоциальные условия жизни и воспитания в семье. Результаты обобщаются и заносятся в « Карту развития ребенка» и « Дневник сопровождения». С учетом этого выстраиваются « уровневые» программы коррекционного обучения. На основе данных медицинского обследования выявляются особенности нервно-психического и соматического здоровья, возможных функциональных нарушений со стороны ЦНС, моторного развития и физического состояния. На первом году обучения обследование проводится в течении 4-3 недель, в последующем – 2 недели.

***Второй этап ( две недели января, сроки логопедического обследования зависят от периодов обучения ).*** Основной целью обследования является выявление особенностей динамики развития каждого ребенка в специально организованных условиях. Тревожным симптомом является отсутствие положительной динамики. В таких случаях дети вторично направляются на ПМПК с целью уточнения образовательного маршрута. На данном этапе дополняются сведения, полученные ранее. Динамическое диагностическое обследование позволяет оценить правильность выбранных путей , методов, содержания коррекционной работы с каждым ребенком и группой в целом. В программу вносятся коррективы , определяются цели и задачи коррекционно- педагогической работы в следующем полугодии.

***Третий этап*** Цель - определить характер динамики, оценить результативность работы, а так же составить прогноз относительно дальнейшего развития и обозначить дальнейший образовательный маршрут для каждого воспитанника. Возможны следующие варианты: -при выраженной положительной динамике, когда результаты обследования близки к « условной норме», возможен перевод ребенка в детский сад общего вида; -если обследование показывает, что ребенку рекомендуют другую группу или коррекционное дошкольное учреждение , соответствующее структуре дефекта. В этом случае составляется аргументированная психолого- педагогическая характеристика , и ребенок направляется на ПМПК .

Анализ карт развития позволяет оценить эффективность образовательной и коррекционно-развивающей программы и организацию образовательного и коррекционного процесса в группе детского сада.

Для проведения мониторинга используются следующие источники: Кабанова Т.В.

« Тестовая диагностика обследования речи, общей и мелкой моторики у детей 3-6 лет с нарушениями речи»; Г.В. Чиркина « Методика обследования речи детей»; Е.А. Стребелева « Психолого-педагогическая диагностика развития раннего и дошкольного возраста».

Результаты мониторинга освоения образовательной и коррекционно - развивающих программ заполняется в «Карту мониторинга и динамического развития группы».

1. 1-3 уровни оценки речевого развития: *достаточный (приближенный к норме), средний, ниже среднего, низкий.*
2. 2. промежуточный результат освоения программного материала по периодам:
3. *+ полностью усвоил*
4. + *частично усвоил*
5. *- не усвоил программу.*

**Речевое развитие.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Уровни развития** | **Понимание речи** | | | | | | **Словарь и навыки словообразования** | | | | | | | | | **Грамматический строй и словоизменения** | | | | | | **Состояние фонематического восприятия и фонематического анализа и синтеза** | | |
| Сент. | Янв | | Май | | | Сент. | | Янв | | | Май | | | | Сент. | | Янв | | Май | | Сен | Янв | Май |
| низкий | 7% |  | |  | | | 20% | |  | | |  | | | | 27% | |  | |  | | 20% |  |  |
| ниже среднего | 27% |  | |  | | | 47% | |  | | |  | | | | 33% | |  | |  | | 53% |  |  |
| средний | 66% |  | |  | | | 33% | |  | | |  | | | | 40% | |  | |  | | 27% |  |  |
| достаточный | - |  | |  | | | - | |  | | |  | | | | - | |  | |  | | - |  |  |
| **Уровни развития** | **Сформированность звуко-слоговой структуры слова, предложения** | | | | | | | **Звукопроизношение** | | | | | | | **Состояние артикуляционной моторики** | | | | | | **Состояние мелкой моторики** | | | |
| Сент. | Янв | | | Май | | | Сент. | | Янв | | | Май | | Сент. | | Янв | | Май | | Сент. | | Янв | Май |
| низкий | 7% |  | | |  | | | - | |  | | |  | | 13% | |  | |  | | - | |  |  |
| ниже среднего | 73% |  | | |  | | | 47% | |  | | |  | | 13% | |  | |  | | 20% | |  |  |
| средний | 13% |  | | |  | | | 33% | |  | | |  | | 61% | |  | |  | | 67% | |  |  |
| достаточный | 7% |  | | |  | | | 20% | |  | | |  | | 13% | |  | |  | | 13% | |  |  |
| **Уровни развития** | | | **Связная речь** | | | | | | | | | | | **Особенности речевого развития** | | | | | | | | | | |
| Сент. | | | янв | | | | | Май | | | Дизартрия 33% (5 чел) | | | | | | | | | | |
| низкий | | | 7% | | |  | | | | |  | | |
| ниже среднего | | | 73% | | |  | | | | |  | | |
| средний | | | 20% | | |  | | | | |  | | |
| достаточный | | | - | | |  | | | | |  | | |

**МОНИТОРИНГ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ВОСПИТАННИКОВ РАЗНОВОЗРАСТНОЙ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | низкий | Ниже среднего | средний | достаточный |
| сентябрь | 7% (1ч) | 53% (8ч) | 40% (6ч) | 0% |
| январь |  |  |  |  |
| май |  |  |  |  |

**«Карта обследования речевого развития ребенка 6-7 лет».**

Фамилия, имя, отчество ребенка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата рождения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_дата поступления в группу \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Домашний адрес \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Данные анамнеза \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Состояние физического слуха\_\_\_\_\_\_\_\_ зрения\_\_\_\_\_\_\_ интеллект \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Данные о ходе речевого развития: гуление\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_лепет\_\_\_\_\_\_\_\_ первые слова\_\_\_\_\_\_\_\_

Фраза\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Заключение ПМПК \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**1 Понимание обращённой речи**

1.Покажи, что назову ( многозначность слов)

1.Ручку шариковую\_\_\_\_\_\_\_\_дверную\_\_\_\_\_\_\_детскую\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.Иголка еловая\_\_\_\_\_\_\_\_\_швейная\_\_\_\_\_\_\_\_ежа\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2 Ответь на вопросы** ( понимание логико- грамматических отношений)

1.Мальчик бежит за собакой. Скажи, кто бежит первый?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.Вася выше Пети. Скажи, кто меньше ростом?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.Мальчик уронил мяч, который взял у девочки. Скажи, чей был мяч?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3.Выполни инструкцию** (понимание словесной инструкции)

1.Открой дверь, сядь на стул, возьми мяч\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.Мяч дай мне, зайца возьми себе, а карандаш положи в коробку\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.Правую руку спрячь за спину, левую положи на пояс, ноги поставь крест-накрест\_\_

**4.Найди отличия в словах** (объяснение слов с увеличительными и уменьшительными суффиксами)

1.мама-мамочка-мамуля\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.зайка-заинька-зайчишка-зайчище\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.дом-домик-домище\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5.Объясни действия** ( понимание значения префиксальных глаголов)

1.бежать-подбежать-выбежать\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.писать-подписать-переписать\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.шёл-отошёл-вошёл\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4.смеяться-засмеяться-высмеять\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6.Объясни**( переносное значение слов)

1.Злая зима\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2.Золотые руки\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.Золотые волосы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_4.Колючий ветер\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**7.Подбери слово( синонимы)**

1 умный\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2.робкий\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.старый\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_4.слабый\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**1.Исследование понимания речи**

Количество заданий

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | | | 2 | | | 3 | | | 4 | | | 5 | | | 6 | | | 7 | | | итог | | | | | |
| н | с | к | н | с | к | н | с | к | н | с | к | н | с | к | н | с | к | н | с | к | | н | | с | | к | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |  | |

**2 Активный словарь и навыки словообразования**

**1.1.Назови части предмета** (предметный словарь)

1.1.Окно\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Стекло, рама, подоконник, форточка)

1.2.Диван\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(спинка, сиденье, подлокотник, ножки)

**1.2.Угадай, что это?** ( выявление умения пользоваться обобщающими словами)

1.1.Его бьют, а он не плачет только выше-выше скачет …

1.2.Ростом разные подружки и похожи друг на дружку,

Все они сидят друг в дружке, а всего одна игрушка…

1.3.Вот иголки и булавки выползают из-под лавки

На меня они глядят, молока они хотят…

1.4.Растёт она вниз головой, не летом растёт, а зимой,

А солнце её припечёт, заплачет она и умрёт…

**1.3.Кто что делает?** ( с опорой на картинки. Подобрать по 4 слова )(глагольный словарь)

1.1.Парикмахер (что делает?)\_\_\_\_\_\_\_\_1.2. Художник (что делает?)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1.3. Портниха (что делает?)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_1.4. Почтальон (что делает?)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1.5. Лётчик (что делает?)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_1.6. Кошка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_1.7. Самолёт\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1.8. Ручей\_\_\_\_\_\_\_\_1.9.лист\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**1.4.Подбери слова** (синонимы) (словарь признаков, предметный, глагольный)

1.1..Большой(огромный, огромадный)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1.2.Смелый(отважный, храбрый)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1.3.Тайна(секрет, загадка)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_1.4.Здание(дом, строение)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1.5.Глядеть\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_1.6.Шагать\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2.1.Назови детёнышей** (образ. сущ. с помощью суффиксов –ата, -ята)

2.1.У коровы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2.2.у лошади\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2.3.у овцы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.4.У свеньи\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2.5.у кошки\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2.6.у гуся\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2.2.Скажи наоборот** (образование глаголов с помощью приставок)

2.1.Наливает –( выливает)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2.2.Влетает\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.3.Закрывает\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2.4.Приплывает\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.5.Собирает\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2.6.Приклеивает\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2.3.Ик и Ищ**(образование сущ. с увеличит.и уменьшит. значением с помощью суффиксов)

2.1.рука\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2.2.волк\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.3.дом\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2.4.кулак\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2.4.Скажи какой?** (Относительные прилагательные)

2.1.Из стекла\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2.2.из яблок\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2.3.из пластмассы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.4.Из металла\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2.5.изо льда\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2.6.лист клёна\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2.5.Чьи ухо, нос, лапа?(**притяжательные прилагательные)

2.1.Медведь\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.2.Волк\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.3.Белка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.4.Лиса\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2.6. Подбери родственные слова**

2.1. лес\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2.2. дом\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2.3. заяц\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2.7. Сложи слова** ( употребление наименований за счёт словосложения)

2.1. пчёл разводит\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2.2.длинный хвост\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.3. книги любит\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2.4.длинные ноги\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2.Исследование активного словаря и навыков словообразования**

Количество заданий

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1.1. | | | 1.2. | | | 1.3. | | | 1.4. | | | 2.1. | | | 2.2. | | | 2.3. | | | 2.4. | | | 2.5. | | | 2.6. | | | 2.7. | | | итог | | |
| н | с | к | н | с | к | н | с | к | н | с | к | н | с | к | н | с | к | н | с | к | н | с | к | н | с | к | н | с | к | н | с | к | н | с | к |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**3 Грамматический строй речи**

**1.Прятки** (понимание и использование предлогов)

1.1.Спрячь зайку за спину. Откуда выглядывает зайка?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1.2.Спрячь зайку под стол. Откуда выглядывает зайка?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1.3.Посади зайку на стол. Зайка спрыгнул на пол. Откуда спрыгнул зайка?\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1.4.(Посадить зайку около мишки) Где сидит зайка?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1.5.(Посадить зайку между мишкой и ежом) Где сидит зайка?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2.,, 1-2-5”** ( согласование существ.с числительным)

2.1.цыплёнок\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.2.ведро\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.3.матрёшка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3.Назови правильно** ( изменение глаголов по лицам)

Я иду, мы идём, они идут.

3.1.Шить\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_3.2.Петь \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.3.Красить\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.4.Танцевать\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4.Назови** (падежное управление) картинки: лес в разное время года, зоопарк, цирк

4.1.Чего много в лесу?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4.2.Откуда осенью падают листья?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4.3.Кого ты видел в зоопарке?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4.4.К кому приходит врач?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4.5.Кому нужна удочка?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4.6.Чем ты смотришь? Чем слушаешь?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4.7.На чём дети катаются зимой?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5.Один – несколько** ( множественное число существ.в им. падеже)

5.1.Окно\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_5.2.глаз\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_5.3.стол\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_5.4.лист\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6.Чего не стало?** ( множественное число существител. в родит.падеже)

6.1.Ведра\_\_\_\_\_\_\_6.2.львы\_\_\_\_\_\_\_\_\_6.3.деревья\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_6.4.кресла\_\_\_\_\_\_\_\_6.5.дома\_\_\_\_\_

**7.Что изображено?** ( согласование прилагат. с существительными)

7.1.Красные помидоры\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_7.2.синее ведро\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7.3.Белое полотенце\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_7.4.жёлтые цветы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3. Исследование грамматического строя речи**

Количество заданий

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | | | 2 | | | 3 | | | 4 | | | 5 | | | 6 | | | 7 | | | итог | | | |
| н | с | к | н | с | к | н | с | к | н | с | к | н | с | к | н | с | к | н | с | к |  | н | с | к |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**4 Сформированность фонематического слуха**

**1.1.Эхо** ( повтори слоговые ряды в определённой последовательности)

1.Ба-па-ба, па-ба-па\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2.Ла-ра-ла, ра-ла-ра\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.Са-за-са, за-са-за\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_4.Са-ша-са, ша-са-ша\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5.Ма-на-ма, на- ма-на\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_6.Ца –са- ца, са-ца-са\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7.Ча-тя-ча, тя-ча-тя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**1.2.Повтори**

1.Крыша-крыса\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2.полено-колено\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.Земля –змея\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_4.дочка-точка-кочка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5.Бабушка-кадушка-подушка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_6.Мишка –миска-мышка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2.Звуковой анализ и синтез**

2.1.Определи 1ый звук в словах: мак, дым, трава, кошка, шуба

2.2.Определи последний звук в словах: дом, мак, камыш, ключ, булка

**2.3.Сколько звуков в слове** ДОМ.\_\_\_\_Назови первый звук\_\_\_третий\_\_второй\_\_\_

(При затруднении взрослый выделяет звуки сам и объясняет их место в слове)

ВАЗА\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_МАШИНА\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_РУЧКА\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ВОЛК\_\_\_\_\_\_\_\_

**2.4. Услышишь звук, хлопни в ладоши:**

З:дерево,зайка,василёк, речка,корзина, мозайка

Ш: шапка,кошелёк, земля,санки,кощей, карандаш

С:самолёт, кошка, камыш, щётка, кольцо, поросёнок

Л:лампа, корова, мотылёк, полотенце, куст, пенал

**2.5.Подбери слова к звукам**: С\_\_\_\_\_\_\_\_ М\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_К\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4 Исследование фонематического восприятия и звукового анализа и синтеза**

Количество заданий

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1.1. | | | 1.2. | | | 2.1. | | | 2.2. | | | 2.3. | | | 2.4. | | | 2.5. | | | итог | | |
| н | с | к | н | с | к | н | с | к | н | с | к | н | с | к | н | с | к | н | с | к | н | с | к |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**5.Сформированность слоговой структуры слов**

**1. «Назови картинки»**(Сохранение слоговой структуры слова):

1.1.космонавт\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_1.2.аквариум\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_1.3 скворечник \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 1.4.художница\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_1.5.сковородка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 1.6.мотоциклист\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 1.7.водопроводчик \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1.8.милиционер\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2.«Повтори за мной»**

2.1.Милиционер стоит на перекрёстке\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.2.Фотограф фотографирует детей\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.3.Птичка вывела птенцов в гнезде\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.4.Мотоциклист едет на мотоцикле\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.5.Повар печёт блинчики на сковородке\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.6.Саша сушила мокрое бельё на верёвочке\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5. Исследование звуко-слоговой структуры слов**

Количество заданий

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | | | 2 | | | Итог | | |
| н | с | к | н | с | к | н | с | к |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**6.Состояние звукопроизношения**

**1.Назови правильно**

С – сад,коляска,глобус\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Сь – сито, василёк, такси\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

З – замок,Незнайка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ЗЬ – земляника, обезьяна\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ц – цапля, кольцо, индеец\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ш – шапка, ошейник, карандаш\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ж – жираф,жук,лыжи\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Щ – щука, щенок, плащ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ч – чайник, печенье, мяч\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Л – лампа,волк,стол\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ль – лимон,плита, соль\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Р – рак,корова,мухомор\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Рь – редис,пряники,фонарь\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Й – лейка , яблоко, ёж, крылья\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

К – кровать, скрипка, шкаф\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Г- грядка,виноград\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Х – хлеб, сухарь, петух\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2.Повтори предложение**

У Зины зонт.**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** У сома усы.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Кузнец куёт цепь\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ У ежа ежата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Шапка да шубка – вот и весь мишутка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дятел долбит ель\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Майя и Юра поют\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

К нам во двор забрался кот\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3.Считалки**

* Раз, два, три, четыре, пять, вышел зайчик погулять….
* За стеклянными дверями стоит мишка с пирожками

Сколько, мишенька-дружок, стоит вкусный пирожок

**6.Исследование звукопроизношения**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| звуки | изолированно | В словах | В предложениях | Итог |
| А |  |  |  |  |
| Э |  |  |  |  |
| Ы |  |  |  |  |
| И |  |  |  |  |
| О |  |  |  |  |
| У |  |  |  |  |
| С |  |  |  |  |
| СЬ |  |  |  |  |
| З |  |  |  |  |
| ЗЬ |  |  |  |  |
| Ц |  |  |  |  |
| Ш |  |  |  |  |
| Ж |  |  |  |  |
| Ч |  |  |  |  |
| Щ |  |  |  |  |
| Л |  |  |  |  |
| ЛЬ |  |  |  |  |
| Р |  |  |  |  |
| РЬ |  |  |  |  |
| Н |  |  |  |  |
| М |  |  |  |  |
| К |  |  |  |  |
| Г |  |  |  |  |
| Х |  |  |  |  |
| Й |  |  |  |  |
| Ф |  |  |  |  |
| В |  |  |  |  |
| П |  |  |  |  |
| Б |  |  |  |  |
| Т |  |  |  |  |
| Д |  |  |  |  |
| Я |  |  |  |  |
| Ю |  |  |  |  |
| Е |  |  |  |  |
| Ё |  |  |  |  |

Отметить: пропуски, искажения, усреднённость гласных ( нарушение лабиализации), нарушение

произношения звонких, глухих, мягких, твёрдых согласных (палатализация), нарушение дифференциации звуков, изолированно все звуки произносятся правильно, но при увеличении

речевой нагрузки наблюдается общая смазанность речи

**7.Обследование артикуляционной и мимической моторики**

**1. статическое удержание позы 5-7 секунд**

1.1.Лопаточка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 1.2.Парус\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1.3.Вкусное варенье\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 1.4.Мост \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1.5. Зайчик\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 1.6.Обезьянка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2. динамическая координация движений 4-5 раз**

2.1.Качели\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2.2.Часики\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.3. Подними язык на верхнюю губу, опусти на нижнюю\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2.4.Забор - Трубочка

**3. обследование мимической мускулатуры**

3.1.Нахмурься (рассердись)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_3.2.Удивись\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.3.Толстячки\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_3.4.Худышки\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Особенности артикуляционного аппарата**

**1.**Зубы: нормальные, редкие, недостающие, наличие лишних зубов, нарушение зубного ряда;

**2.**Прикус: нормальный, передний открытый, боковой открытый, прогения, прогнатия;

**3.**Губы: нормальные, укороченные, с расщелиной, послеоперационные рубцы, подвижные, малоподвижные, гипертонус, гипотонус, дистония;

**4.**Язык: толстый, маленький, длинный, короткий, широкий, узкий, раздвоенный; спастичность, гипотония, дистония, нормальный; гиперкинезы тремор; девиация влево/ вправо; посинение кончика языка; вялый, напряженный, подвижный, малоподвижный; удерживается в нужном положении, удерживается с трудом, не удерживается в нужном положении

**5.**Подъязычная связка: нормальная, короткая, приращенная;

**6.**Мягкое небо: подвижное, неподвижное, нормальное, укороченное, раздвоенное или послеоперационные рубцы, подвижное, вялое, напряженное, парез (полный, односторонний)

**7.**Твердое небо: нормальное, готическое( высокое), низкое, узкое; наличие расщелины: полная, частичная, прооперированная, обтуратор, дооперационная, шрамы;

**8.** Наблюдается саливация, гиперсаливация;

**9.**Глотание: попёрхивается, не нарушено

**10.** Жевание: не жуёт твёрдую пищу, затруднено, не нарушено

**11.** Лицевая мускулатура: гипомимия; гипертонус,гипотонус,дистония, норма; сглаженность носогубных складок; оральные синкинезии; тремор подбородка; ассиметрии; гиперкинезы; ригидность

**7. Исследование артикуляционной моторики**

Количество заданий

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | | | 2 | | | 3 | | | итог | | |
| н | с | к | н | с | к | н | с | К | н | с | к |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**8.Развитие общей и мелкой моторики**

* **Развитие общей моторики**

1.1..Постой на одной ноге ( левой, правой),, ПЕТУШОК”\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1.2. Попрыгай на двух ногах с продвижением\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1.3. Подбрось и поймай мяч\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1.4. Походи на одном месте, как лошадка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1.5.Вытяни руки вперёд и закрой глаза( на 5 секунд)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* **Развитие мелкой моторики**

**2**. **кинестетическая организация движений**(поиск позы)

2.1.Коза\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2.2.Зайчик\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2.3.Колечко\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2.4.Очки\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3. кинетическая организация движений**( переключение)

3.1.Сгибание пальцев правой и левой рук\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.2.Пальчики здороваются\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_3.3.Игра на пианино\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.4. Кулак-ладонь\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_3.5.Кулак-ладонь-ребро\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**8.Исследование общей и мелкой моторики**

Количество заданий

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Общая моторика | | | Мелкая моторика | | | | | | итог | | |
| 1 | | | 2 | | | 3 | | |  | | |
| н | с | к | н | с | к | н | с | к | н | с | к |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**9.Связная речь**

1 «Расскажи, какой» Лимон.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.Перескажи рассказ Л.Н. Толстого «Умная галка».\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.Составь рассказ по сюжетной картине «Зимой » \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4 Составь рассказ по серии картин «Чашка»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**9.Исследование связной речи**

Количество заданий

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| задание | Смысловая ценность | Лексико – грамматическое оформление | Самостоятельное выполнение задания | Итог | |
| описание |  |  |  |  |  |
| рассказ по  картине |  |  |  |  |  |
| пересказ |  |  |  |  |  |
| рассказ по  серии картин |  |  |  |  |  |

**Общее развитие ребёнка**

***Беседа*** (умение ориентироваться в окружающем мире, знания о семье):

•Скажи как твоё имя, фамилия\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Когда твой день рождения? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

•Назови свой дом.адрес \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

•Сколько в доме этажей?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ На каком этаже ваша квартира? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

•Как зовут твоих родителей?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

•Кем работает мама?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ папа?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

•Хочешь ли ты идти в школу?\_\_\_\_ Как ты думаешь, что интересного будет в школе? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Ориентировка во времени***

•Какое сейчас время года?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Найди зиму\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

После зимы, какое будет время года?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Сколько всего времён года?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Какое время года после лета?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_В какое время года ты пойдёшь в школу?\_\_\_\_

•Назови дни недели\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ •Части суток\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Целостное восприятие предмета***

Сложи картинку ( из 5 частей)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Профиль речевого развития ребёнка**

**Заключение логопеда:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Приложение при дизартрии**

**10.Общее звучание речи при дизартрии.**

Голос:Разборчивость речи- невнятная, малопонятная для окружающих, смазанная,

несколько снижена

Темп- нормальный( 4-5 слогов в секунду), ускоренный( 7-8 слогов в секунду), быстрый( 9

слогов в секунду) брадилалия( 1-2 слога в секунду), запинки

Ритм речи- норма, растянутый, скандированный, зависит от проявления гиперкинезов

Дыхание- грудное, ключичное, диафрагмальное, комбинированное; вдох- глубокий,

недостаточный, короткий, прерывистый; выдох- продолжительный, укороченный, наличие

гиперкинезов, дифференцирует носовой и ротовой выдох; речевой выдох- короткий,

прерывистый, достаточный, наличие гиперкинезов, регидность

Сила- слабый, тихий, истощающийся, напряжённый, прерывистый, громкий

Высота – высокий,низкий,нормальный

Тембр- нормальный, сиплый, хриплый, глухой, напряжённый, гортанный с носовым

оттенком, назализованный, дрожащий

Тон- модулированный, маломодулированный, монотонный

Синхронность дыхания, голосообразования и артикуляции – норма, нарушена

Объём артикуляционных движений языка – строго ограничен, неполный, полный

• Язык не выводится из полости рта \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

•Верхний подъём \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

•Боковые отведения ( влево, вправо) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

•Пощёлкивание\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

•Облизывание губ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

•Умение удержать артикуляционную позу \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

•Способность к переключению\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Развитие просодической стороны речи***

1 Восприятие и воспроизведение интонации

1.1. Слушай предложение и подними карточку

На улице холодно. На улице холодно? На улице холодно! И т.д.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1.2. Повтори с той же интонацией\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1.3. Как я сказала?(весело, грустно, удивлённо)

Светит солнце. На небе сверкает молния? Будет дождь!

1.4. Скажи тоже предложение, но с другой интонацией\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1.5. Закончена фраза или нет?

Дети катаются. Дети катаются….( на санках)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***2 Логическое ударение***

2.1. Какое слово я выделила в предложении?

Емеля поймал щуку. Бабушка вяжет кофту?(Картинки: бабушка, кофта)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.2. Ответь на вопрос, выделяя важное слово

Кто вяжет кофту? Что делает бабушка? Что вяжет бабушка?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.3. Повтори фразу ,,Папа пришёл с работы”

1ый раз – чтобы было понятно, что папа пришёл с работы, а не дядя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2ой раз – что папа пришёл, а не приехал на машине\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3тий раз – что папа пришёл с работы, а не из магазина\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.4. Какие слова я выделила в стихотворении?( в каждой строчке есть важное слово, которое я

выделю голосом)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***3 Модуляция голоса по высоте***

3.1. Скажи, кто так голос подаёт? ( животные и детёныши)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.2. Лесенка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***4 Модуляция голоса по силе***

4.1. Покажи, как гудит большой пароход и т.д.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4.2. Покажи, как гудит приближающийся поезд\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4.3. Покажи, как гудит удаляющийся самолёт\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4.4. Покажи, как воет сирена – сначало тихо, потом всё громче, громче и потом затихает( на одном выдохе)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***5 Восприятие и воспроизведение тембра***

( картинки – символы- маски с эмоциями грусть, удивление, страх, радость, гнев)

5.1. Найди подходящего человека

Эх! О! Ой! Ах! Ух !\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Скоро гроза( разным тоном)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5.2. Как подают голос, если…

Упала чашка, забили гол, увидел волка, грозят пальцем\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***6 Развитие дыхания***

•тип дыхания( ключичное – поднимает плечи, диафрагмальное – при вдохе поднимает

живот, грудное – расширяется грудь)

6 Покажи, как умеешь дышать (Носовое – ротовое дыхание)

6.1.Вдохни и выдохни носом ( понюхай цветок)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6.2.Понюхай носом, а выдохни ртом (погрей руки)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6.3.Вдохни ртом - выдохни ртом ( рыбка- погрей ручки)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6.4.Вдохни ртом, а выдохни носом\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***7 .Целенаправленность воздушной струи***

7 1 Футбол\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 7.2. Подуй в пузырёк\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***8.Сила воздушной струи***

8 1 Сдуй карандаш( 20 см. от ребёнка)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***9.Фонационное дыхание*** - Повтори предложение на одном выдохе

9.1.Девочка рисует цветок.9.2.Девочка рисует цветок карандашами.9.3.Девочка рисует красивый

цветок карандашами.9.4.Девочка рисует красивый цветок цветными карандашами.

***10 Повтори чистоговорку***

10.1..Жу-жу-жу – я все лужи обхожу 10.2.Ша-ша-ша – наша Маша хороша

10.3.- Посчитай до 10 на одном выдохе 10.4. прочитай выразительно стихотворение

Контрольно –измерительные материалы

**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

**2.1. Общие положения**

Работа по реализации программы по речевому развитию учитывает особенности и отклонения в развития детей, их специальные потребностями, а так же решение конкретных образовательных и коррекционно - развивающих задач в пределах максимально допустимого объема образовательной нагрузки и требований Стандарта, а так же действующего санитарно- эпидемиологическими правилами и нормативами ( Сан ПиН) .

Главным принципом коррекционной работы является:

1. Ранняя коррекция отклонений в развитии;
2. Деятельный подход к воспитанию и обучению;
3. Коммуникативная направленность обучения и воспитания;
4. Индивидуально-дифференцированный подход.

В числе приоритетных направлений работы, на которые следует ориентироваться педагогам включены: - комплексное исследование фона знаний, умений, навыков, познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, речи, нейропсихологическое изучение, наблюдение за динамикой психического развития в условиях коррекционной работы, выстраивание психолого-педагогического прогноза; -развитие познавательной активности, обеспечение устойчивой положительной мотивации в различных видах деятельности;

-педагогическая работа, направленная на обеспечение полноценного психического развития ребенка;

-формирование ведущих видов деятельности, их мотивационных, ориентировочно- операционных регуляционных компонентов;

-коррекция недостатков в эмоционально-волевой сфере;

-преодоление недостатков речевого развития;

-формирование коммуникативной деятельности.

Все пребывание ребенка в группе имеет коррекционно- развивающую направленность, а педагогическая деятельность специалистов и воспитателей строиться на диагностической основе. Многие задачи коррекционно- развивающей работы решаются в процессе традиционных для дошкольного воспитания форм и видов деятельности детей за счет применений специальных технологий и упражнений.

***Образовательная деятельность в соответствии с направлениями Стандарта проводится на основе:***

- Адаптированной образовательной программы для детей с ограниченными возможностями здоровья МБДОУ д/с № 210;

- «Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи.» Под ред. Т.Б. Филичевой.

Программа учитывает возрастные особенности детей, основные направления их развития, специфику дошкольного образования и включает время, отведенное на:

* совместную подгрупповую образовательную игровую деятельность
* индивидуальную образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
* взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Программа реализует комплексный подход к ребенку с ТНР:

* внедрение модели взаимосвязи коррекционно-педагогической работы с лечебно-восстановительным процессом, способствующей целенаправленной педагогической коррекции недостатков развития.
* сочетание педагогических и медицинских средств, направленных на всестороннее развитие личности.
* сочетание форм физического воспитания (гимнастика, занятия, игры, развлечения и т.д.) с пропедевтикой образовательной деятельности (пропедевтика- сообщение предварительных знаний и упражнений , систематически изложенных в сжатой и элементарной форме) создает у детей надежную опору для практического овладения движениями.

Реализуется индивидуальный подход к ребенку:

* внедрение индивидуальной карты развития ребенка - куда заносятся данные всех областей;
* разработка и выполнение индивидуальной программы коррекции развития ребенка;
* разработка индивидуального образовательного маршрута сопровождения ребенка;
* материал, раскрывающий особенности каждого диагноза ребенка;
* перечень и образцы пособий для работы с детьми с имеющимися диагнозами.

***Особенности содержания коррекционно-развивающего процесса для детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи (ТНР):***

Весь процесс коррекционного обучения выстраивается в образовательной области «Развитие речи». Коррекционно- развивающая работа выстраивается по периодам в зависимости от уровня речевого развития детей: II уровень развития речи (первый период с сентября по декабрь; второй период с января по начало июня); III уровень развития речи (первый период с сентября по ноябрь; второй период с декабря по март; третий период с апреля по июнь);

**Особенности организации коррекционно- развивающей работы с детьми III уровня.** Образовательная деятельность проводится индивидуально или подгруппами и включает несколько направлений работы: -Формирование связной речи; -Развитие словарного запаса, грамматического строя речи; -Формирование правильного произношения; -Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.

Процесс усвоения языковых средств в условиях коррекционного воздействия ориентирован на

осмысление детьми учебного материала, закрепление полученных знаний и умений в процессе тренировочных упражнений и упрочение соответствующих навыков в актах речевой коммуникации.

Для детей с тяжелыми нарушениями речи помимо общеобразовательных задач решаются еще ряд задач коррекционной направленности на устранение недостатков в сенсорной, аффективно-волевой, интеллектуальных сферах, обусловленных особенностями речевого дефекта. В процессе овладения детьми разных видов деятельности особое внимание уделяется развитию восприятия, мнестических процессов, мотивации, доступных форм словесно логического мышления, познавательных интересов.

**2.2 Описание образовательной деятельности по речевому развитию****.**

**2.2.1. Речевое развитие.**

В образовательной области «Речевое развитие» основными *задачами образовательной деятельности* с детьми является создание условий для:

‑ овладения речью как средством общения и культуры;

‑ обогащения активного словаря;

‑ развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

‑ развития речевого творчества;

‑ развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

‑ знакомства с книжной культурой, детской литературой;

‑ развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;

‑  профилактики речевых нарушений и их системных последствий. Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

***Логопедическая работа с детьми с тяжелыми нарушениями речи III уровня речевого развития***

* формирование умения фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;
* формирование умения правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
* понимание обращенной речи в соответствии с параметрами возрастной нормы;
* развитие умения  пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;
* овладение элементарными навыками пересказа;
* овладение навыками диалогической речи;
* овладение навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.;
* развитие умения грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и почти все сложные предлоги — употребляться адекватно;
* развитие умения использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.);
* овладение элементами грамоты: «навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов и коротких предложений в пределах программы;
* осуществление совершенствования всех компонентов языковой системы.

***Логопедическая работа с детьми с тяжелыми нарушениями речи IV уровня речевого***

***развития.***

Процесс усвоения языковых средств в условиях коррекционного воздействия ориентирован на

осмысление детьми учебного материала, закрепление полученных знаний и умений в процессе

тренировочных упражнений и упрочение соответствующих навыков в актах речевой коммуникации.

Направления коррекционно-развивающей работы:

1) совершенствование произносительной стороны речи;

2) совершенствование лексико-грамматической стороны речи;

3) развитие самостоятельной развернутой фразовой речи;

4) подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.

**Логопедическая работа с детьми с дизартрией.**

В течение года учитель-логопед проводит обследование по выявлению степени дизартрических растройств в три этапа. Контрольно - диагностическое обследование проводиться в первый год коррекции 3-4недели, последующие- 2 недели. С результатами обследования знакомятся родители (законные представители).

***Первый этап .***

Цель. Выявить особенности речевого развития воспитанника, имеющим заключение ТПМПК – дизартрия.

На данном этапе обследуется просодическая сторона речи дошкольника:

- умение воспринимать интонацию, самостоятельно интонировать, определять и ставить логическое ударение в предложении. Обследование восприятия логического ударения необходимо для того, чтобы выяснить, понимают ли дети выделение главного по смыслу слова во фразе; умеют ли сами выделить любую часть высказывания, в зависимости от того, что необходимо подчеркнуть.

- определение умения насколько ребенок с дизартрией может владеть своим голосом, изменять его по высоте, насколько широк диапазон голоса.

- определение умения ребенка изменять громкость голоса (изменение голоса по силе).

- обследование чувства ритма (восприятие и воспроизведение ритма)

- оценивается тембр голоса ребёнка при проведении первичного общения с ребенком, во время установления контакта. Для исследования и оценки тембра голоса используется шкала оценки тембра, разработанная Е.С. Алмазовой.

Также выявляется уровень сформированности речевого дыхания у детей с дизартрией. Объём артикуляционных движений языка.

Результаты обследования обобщаются и заносятся в **«Приложение при дизартрии»** *(см. приложение к речевой карте развития ребёнка)* и « Контрольно – измерительные материалы ребёнка с дизартрией».

С учетом этого разрабатывается примерный индивидуальный образовательный план по периодам обучения (сентябрь-декабрь и январь-май)  *(см. приложение к речевой карте развития ребёнка)*

***Второй этап ( две недели января ).***

Основной целью обследования является выявление особенностей динамики развития каждого ребенка в специально организованных условиях. Динамическое диагностическое обследование позволяет оценить правильность выбранных путей, методов, содержания коррекционной работы с каждым ребенком в целом. В план работы вносятся коррективы, определяются цели и задачи коррекционно - педагогической работы в следующем полугодии.

***Третий этап***

Цель - определить характер динамики, оценить результативность работы, а так же составить прогноз относительно дальнейшего развития воспитанника. Результаты обследования обобщаются и заносятся в **« Контрольно – измерительные материалы ребёнка с дизартрией»**

*Направления работы на учебный год:*

***1. Упражнения для снятия мышечного напряжения.***

Упражнения на расслабление определённых частей тела и всего организма (общее мышечное расслабление, расслабление шейной, грудной мускулатуры, мышц рук и ног).

***2. Развитие артикуляционной моторики.***

Три варианта проведения артикуляционной гимнастики: пассивно, пассивно-активно, активно.

***3. Развитие слухового восприятия, памяти, внимания и компонентов просодической стороны речи.***

III этапа работы.

Задачи I этапа:

- формирование умения внимательно вслушиваться и различать неречевые звуки;

- формирование умения различать силу, высоту, темп, тембр звучания неречевых и речевых звуков;

- формирование умения внимательно вслушиваться и различать музыкальные и немузыкальные ритмы;

- формирование умения различать слова различные и близкие по звучанию;

- формирование умения на слух определять длительность произношения слов;

Задачи II этапа:

- формирование умения различать и самостоятельно изменять по силе, высоте, темпу, тембру свой голос;

- формирование умения различать и самостоятельно подбирать слова близкие по звуковому составу, развивать чувство рифмы;

- формирование навыка слогового анализа слов;

- упражнять в дифференциации слогов различных и близких по звучанию;

- упражнять в дифференциации звуков различных и близких по звучанию;

Задачи III этапа:

- узнавание звука на фоне других звуков, на фоне слова: узнавание гласного звука на фоне других звуков, на фоне слова и односложных слов, выделение согласного звука на фоне других звуков, на фоне слова и односложных слов;

- выделение первого и последнего гласного звука в слове, определение места звука в слове (начало, середина, конец);

- выделение первого и последнего согласного звука в слоге, определение места звука в односложном слове (начало, середина, конец);

- определение последовательности звуков: в ряду гласных (ау, уа), в обратном слоге (ам, он), в прямом открытом слоге (но, га), в закрытом слоге (сом)

***4. Воспитание правильного дыхания.***

Задачи:

- формирование умения дифференцировать носовой и ротовой выдох;

- формирование умения дифференцировать тёплую и холодную выдыхаемую струю воздуха.

- выработать глубокий вдох носом и длительный, сильный, целенаправленный выдох ртом;

- формирование умения контролировать силу ротового выдоха;

- формирование фонационного (озвученного) выдоха при произнесении гласных звуков, с приёмом наращивания (от 1 до5 звуков) на одном выдохе;

- формирование фонационного (озвученного) выдоха при произнесении одного согласного звука;

- формирование речевого дыхания через произнесение на выдохе слогов;

- формирование речевого дыхания через произнесение на выдохе слов;

- формирование речевого дыхания через произнесение на выдохе словосочетаний;

- формирование речевого дыхания через произнесение на выдохе предложений;

- воспитание движением правильно организованного речевого дыхания и коррекции речи с движением.

***5. Развитие зрительного восприятия, внимания, памяти.***

Задачи:

- формирование зрительных образов предметов, объектов и явлений окружающей действительности;

- расширение объёма, точности и полноты зрительного восприятия и зрительной памяти;

- формирование умений наблюдать за объектами, зрительно обследовать его;

- совершенствовать зрительно – моторную координацию;

- формирование навыков вербального описания воспринимаемых объектов, их свойств, явлений действительности

***Структура индивидуальной непосредственной образовательной деятельности включает три блока:***

*1 блок.*

- нормализация мышечного тонуса;

- нормализация моторики органов артикуляции и улучшения качества самих артикуляционных движений;

- нормализация голоса и голосовых модуляций;

- нормализация речевого дыхания;

- нормализация просодии, т.е. интонационно – выразительных средств и качеств речи (темп, тембр, интонация, модуляция голоса по высоте и силе, паузирование и т.д.);

- развитие зрительного восприятия.

*2 блок.*

- определение последовательности работ над звуками и автоматизация артикуляционных укладов для звуков, нуждающихся в уточнении и коррекции;

- развитие фонематического слуха;

- постановка звука;

- автоматизация звука в слогах разной структуры, в словах разной слоговой структуры и звуконаполняемости, в словосочетаниях, в предложениях, в тексте, в стихотворениях;

- дифференциация поставленных звуков с оппозиционными фонемами;

- отработка слов сложной звуко – слоговой структуры;

- тренировка правильно произносимых навыков в различных речевых ситуациях.

*3 блок.* *Домашнее задание.*

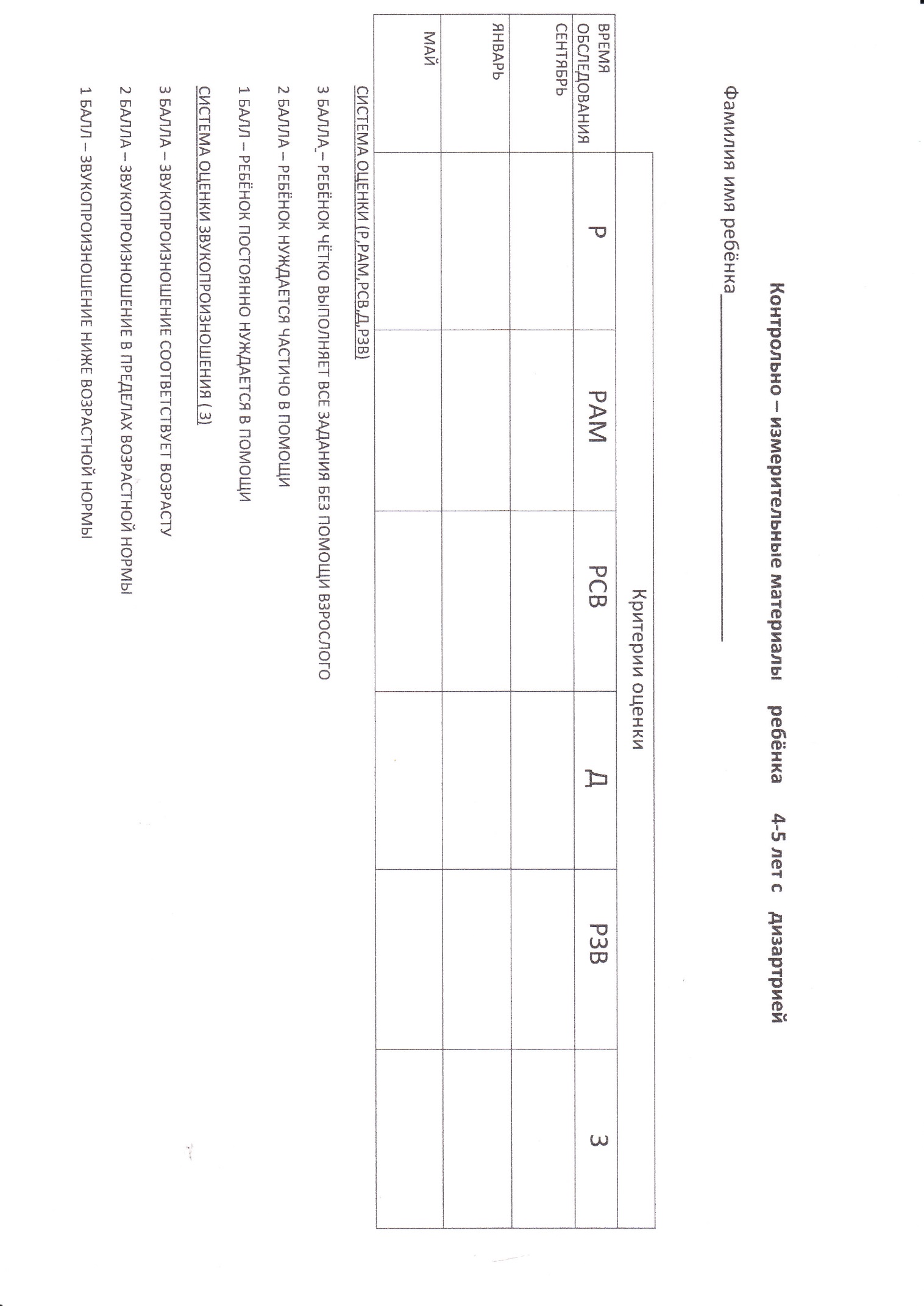
- включает материал для закреплений знаний, умений и навыков, приобретённых в индивидуальной непосредственной образовательной деятельности.

**СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Этапы** | **Задачи, средства и оборудование** |
| **1.Подготовитель-ный этап:**  ***1.1. Воспитание правильного дыхания.***    ***1.2.*** ***Упражнения для снятия мышечного напряжения.***  ***1.3 Развитие артикуляционной моторики.***  ***1.4. Развитие слухового восприятия, памяти, внимания и компонентов просодической стороны речи.***    ***1.5. Развитие зрительного восприятия, внимания, памяти.***  ***1.6. Формирование кинестетической основы движений руки.*** | Задачи:  - формирование умения дифференцировать носовой и ротовой выдох;  - формирование умения дифференцировать тёплую и холодную выдыхаемую струю воздуха.  - выработать глубокий вдох носом и длительный, сильный, целенаправленный выдох ртом;  - формирование умения контролировать силу ротового выдоха;  - формирование фонационного (озвученного) выдоха при произнесении гласных звуков, с приёмом наращивания (от 1 до5 звуков) на одном выдохе;  - формирование фонационного (озвученного) выдоха при произнесении одного согласного звука;  - формирование речевого дыхания через произнесение на выдохе слогов;  - формирование речевого дыхания через произнесение на выдохе слов;  - формирование речевого дыхания через произнесение на выдохе словосочетаний;  - формирование речевого дыхания через произнесение на выдохе предложений;  - воспитание движением правильно организованного речевого дыхания и коррекции речи с движением.  **(Упр.в соответствии с рекомендациями учителей – логопедов МБДОУ «Методические рекомендации для учителей – логопедов по планированию индивидуальной работы с детьми с дизартрией»**  1. Упражнения на расслабление определённых частей тела и всего организма (общее мышечное расслабление, расслабление шейной, грудной мускулатуры, мышц рук и ног).  **(в соответствии с рекомендациями учителей – логопедов МБДОУ «Методические рекомендации для учителей – логопедов по планированию индивидуальной работы с детьми с дизартрией»**  2.Самомассаж (в соответствии с рекомендациями О.И.Крупенчук, Т.А.Воробьевой «Исправляем произношение: Комплексная методика коррекции артикуляционных расстройств». – СПб.:Издательский дом «Литера», 2009. – 96 л.).  Три варианта проведения артикуляционной гимнастики: пассивно, пассивно-активно, активно.  **( в соответствии с рекомендациями учителей – логопедов МБДОУ «Методические рекомендации для учителей – логопедов по планированию индивидуальной работы с детьми с дизартрией»)**  А).**Определение положения губ** при произнесении гласных звуков с использованием зеркала и без зеркала; при произнесении сочетаний 2 гласных; определение гласного звука при беззвучной артикуляции;   * по беззвучной артикуляции определить 1-ый звук (гласный) в слове; * по беззвучной артикуляции определить последний (гласный) звук в слове; * по беззвучной артикуляции определить гласный звук в слове и работу губ при его произнесении.   **Определение положения кончика языка (поднят или опущен):**   * Произнести перед зеркалом гласный звук и определить положение кончика языка; * Произнести перед зеркалом согласный звук и определить положение кончика языка; * Произнести перед зеркалом последовательно звуки, например, ИД и определить положение кончика языка; * Произнести согласный звук без зеркала и определить положение кончика языка; * Определить звук по беззвучной артикуляции.   **Различение узкого и широкого языка.**  Б). Выполнение статических упражнений по развитию артикуляторной моторики:   * Открыть рот; * Оттянуть нижнюю губу книзу; * Поднять верхнюю губу; * Растянуть губы в улыбке; и др.   ***(см. Л.В.Лопатина, Н.В.Серебрякова «Преодоление речевых нарушений у дошкольников (коррекция стертой дизартрии) – СПб.: Изд-во РГПУ им.А.И.Герцена; Изд-во «СОЮЗ», 2001. – с.41-48.)***  III этапа работы.  Задачи I этапа:  - формирование умения внимательно вслушиваться и различать неречевые звуки;  - формирование умения различать силу, высоту, темп, тембр звучания неречевых и речевых звуков;  - формирование умения внимательно вслушиваться и различать музыкальные и немузыкальные ритмы;  - формирование умения различать слова различные и близкие по звучанию;  - формирование умения на слух определять длительность произношения слов;  Задачи II этапа:  - формирование умения различать и самостоятельно изменять по силе, высоте, темпу, тембру свой голос;  - формирование умения различать и самостоятельно подбирать слова близкие по звуковому составу, развивать чувство рифмы;  - формирование навыка слогового анализа слов;  - упражнять в дифференциации слогов различных и близких по звучанию;  - упражнять в дифференциации звуков различных и близких по звучанию;  Задачи III этапа:  - узнавание звука на фоне других звуков, на фоне слова: узнавание гласного звука на фоне других звуков, на фоне слова и односложных слов, выделение согласного звука на фоне других звуков, на фоне слова и односложных слов;  - выделение первого и последнего гласного звука в слове, определение места звука в слове (начало, середина, конец);  - выделение первого и последнего согласного звука в слоге, определение места звука в односложном слове (начало, середина, конец);  - определение последовательности звуков: в ряду гласных (ау, уа), в обратном слоге (ам, он), в прямом открытом слоге (но, га), в закрытом слоге (сом)  **(Упр. в соответствии с рекомендациями учителей – логопедов МБДОУ«Методические рекомендации для учителей – логопедов по планированию индивидуальной работы с детьми с дизартрией»)**  **(см. Л.В.Лопатина, Н.В.Серебрякова «Преодоление речевых нарушений у дошкольников (коррекция стертой дизартрии) – СПб.: Изд-во РГПУ им.А.И.Герцена; Изд-во «СОЮЗ», 2001. – с.90-106.)**  Задачи:  - формирование зрительных образов предметов, объектов и явлений окружающей действительности;  - расширение объёма, точности и полноты зрительного восприятия и зрительной памяти;  - формирование умений наблюдать за объектами, зрительно обследовать его;  - совершенствовать зрительно – моторную координацию;  - формирование навыков вербального описания воспринимаемых объектов, их свойств, явлений действительности.  **( Упр. в соответствии с рекомендациями учителей – логопедов МБДОУ«Методические рекомендации для учителей – логопедов по планированию индивидуальной работы с детьми с дизартрией»)**  Опустить кисть правой руки вниз. Пальцы, кроме большого, сжать, большой палец вытянуть вправо. (аналогично с левой рукой);  Сжать кисти обеих рук в кулаки, вытянув при этом большие пальцы вверх.  Кисть правой руки (левой) сжать в кулак, не нее сверху положить ладонь левой (правой) руки.  Соединить наклонно («домиком») пальцы правой и левой рук, большие пальцы при этом прижаты к кистям.  Вытянуть указательный и мизинец правой (левой) руки, остальные пальцы сжать.  Вытянуть одновременно указательный и мизинец правой и левой руки, остальные пальцы сжать.  Вытянуть большой и мизинец правой (левой) руки, остальные пальцы сжать.  Вытянуть одновременно большой и мизинец правой и левой руки, остальные пальцы сжать.  Вытянуть указательный и средний пальцы правой (левой) руки, остальные пальцы сжать.  Вытянуть одновременно указательный и средний пальцы правой и левой руки, остальные пальцы сжать.  «Курочка»  «Крокодил»  «Дом»  «Цветок»  «Птичка»  «Кошка» и др.  ***(см. Л.В.Лопатина, Н.В.Серебрякова «Преодоление речевых нарушений у дошкольников (коррекция стертой дизартрии) – СПб.: Изд-во РГПУ им.А.И.Герцена; Изд-во «СОЮЗ», 2001. – с.24-30).*** |
| **2. Второй этап (этап формирования первичных произносительных умений и навыков) логопедической работы**  ***2.1. Постановка звуков.***  ***2.2. Формирование умения правильного использования поставленных звуков в различных фонетических условиях (автоматизация навыков).***  ***2.3. Нормализация голосовых модуляций.***  ***2.4. Координация дыхательных и фонационных кинестезий.***    ***2.5.Отработка сложных двигательных актов динамической пальцевой моторики***  ***2.6. Формирование простейших операций звукового анализа.*** | 1.Знакомство с артикуляцией звука:   * Показ артикуляции перед зеркалом * Показ профиля данного звука * Показ положения языка кистью руки * Наглядная демонстрация желобка по средней линии языка * Закрепление артикуляционных упражнений * Работа с профилями гласных звуков.   **Специальные упражнения для звуков [с], [с`], [з], [з`], [ц]:**  *1. Работа над вспомогательными звуками:*   * многократные удары кончика языка у верхних дёсен (шёпотное с нижнего подъема «т - т - т») * с присоединением голоса («д - д - д») * выполнение сильного задувания, вызывающего звуки «тс-с-с»   *2. Механическая помощь при постановке звука:*   * удерживание кончика языка у нижних резцов шпателем * образование холодной струи воздуха (упражнение «Ледяная горка»)   **Специальные упражнения для звука [ш], [ж]:**  П е р в ы й с п о с о б: - от «Чашечки».  В т о р о й с п о с о б: постановка звука [ш] от [р]  Т р е т и й с п о с о б: механическая помощь при постановке звука:  прижатие шпателем широкого языка к верхним дёснам от [с].  **Специальные упражнения для звука [Р]**  *1. Работа над вспомогательными звуками:*   * многократные удары кончика языка у верхних дёсен (шёпотное «т - т - т») * присоединение голоса (даёт «д - д - д») * выполнение сильного задувания, вызывающего дрожание кончика языка («т - т - т - ттрррр»)   *2. Механическая помощь при постановке звука:*   * удерживание кончика языка у верхних десен шпателем   вызывание дрожания кончика языка от звуков «зззз», «жжжж», чаще «дддд» (упражнение «Балалайка»).  *3. Специальные упражнения для дизартриков:*  1. Игра в «болтушку» или «индюшку», где высунут язык и на звук «А» болтается между зубами  2. «Фырканье лошади» - тип кучерского «р»  («тпppp» - задувание и дрожание обеих губ)  3. Растягивание уздечки в случае бокового произношения  **Специальные упражнения для звука [Л]:**  П е р в ы й с п о с о б: вызывание межзубного [Л]:   * «Улыбка» * прикусывание языка посередине и дутьё на него (язык широкий) * так же с последующей артикуляцией гласных без участия голоса   В т о р о й с п о с о б: постановка звука [Л] от вспомогательных звуков [А] или [Ы]:   * «Качели» (для губного [Л]) * «Качели» с одновременным произнесением «А - А - ААА» или «ы – ы – ыыы»   Т р е т и й с п о с о б: Механическая помощь при постановке звука:  прижатие шпателем широкого языка к верхним дёснам.  ***1.* Работа над звуком:**  *1. Звук в слоге:*   * открытом * закрытом * в звукосочетаниях со стечением   *2. Звук в слове:*   * в начале * в середине * в конце * в сочетаниях с гласными   *3. Звук в предложении*  *4. Звук в тексте*  *5. Пословицы, поговорки, стихи*  *6. Скороговорки*  ***2*. Автоматизация и дифференциация звука в самостоятельной речи. Закрепление звука в речи. Работа над следующим звуком**  **Специальные упражнения для дизартриков:**  *1. Работа над голосом:*   * вдох и выдох через рот с последующим прибавлением голоса * произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы и высоты голоса.   *2. Работа над дыханием:*   * + выработка плавного длительного выдоха   + работа над силой выдоха   Параллельно с закреплением поставленных звуков осуществлялась работа по совершенствованию просодической стороны речи:   * Пропевание гласных звуков изолированно; * Пропевание сочетаний 2-3 звуков на одном выдохе, изменяя голос по силе и высоте   Развитие мелких движений кистей рук и пальцев:   * «Собираем ягоды», «Пальчики здороваются», «Пальчики моются», «Замочек», «Пальцы шагают», «Колечко», «Гармошка», «Бутончик», «Зайка» * вычерчивание фигур * обведение шаблонов * вырезание ножницами различных фигур * разбирание по сортам семян, по цвету мозаик * лепка, штриховка, рисование по пунктиру * складывание ладоней перед собой и постукивание пальцами каждой пары * показывание пальцев по два и по три * сжимание резиновой груши при одновременном направлении воздушной струи на определенные цели   1. Определить первый звук в слоге, слове  2. Определить последний звук  3. Назвать все входящие в слово звуки  4. Определить количество звуков, слогов, слов  5. Назвать звуки по порядку  6. Назвать, какой звук стоит перед данным и после него.  **(Упр. в соответствии с рекомендациями учителей – логопедов МБДОУ «Методические рекомендации для учителей – логопедов по планированию индивидуальной работы с детьми с дизартрией»)** |
| **3. Третий этап (этап формирования коммуникативных умений и навыков)**  ***3.1. Закрепление приобретенных навыков правильного звукопроизношения, дыхания, фонации.***  ***3.2. Формирование сложных операций звукового анализа и синтеза.***  ***3.3. Усвоение фонематических обобщений.***  ***3.4. Развитие динамической координации рук в процессе выполнения одновременно организованных движений.*** | **( в соответствии с рекомендациями учителей – логопедов МБДОУ** **«Методические рекомендации для учителей – логопедов по планированию индивидуальной работы с детьми с дизартрией»)**  1. Подобрать слово на заданный звук, слог  2. Придумать слово по количеству звуков, слогов  3. Подобрать картинки на звук  4. Преобразовать слова   * добавить начальный или конечный звук * изменить гласный или согласный * назвать слово, в котором звуки расположены в обратном порядке * работать с использованием схем (вписать буквы в кружки) * разгадать ребусы, шарады   5. Составить из названных звуков слог, слово  6. Игра с мячом «Доскажи словечко»  7. Составить из букв разрезной азбуки слово  8. Игра «Умный телефон».  Сравнение звуков по твердости-мягкости; звонкости-глухости;  Сравнение слов-паронимов  Поочередно прикоснуться большим пальцем правой руки ко 2,3,4 и 5 пальцам в обычном и максимальном темпе;  Аналогично с левой рукой;  Аналогично одновременно пальцами обеих рук;  «Пальчики здороваются»;  «Солнышко»;  Поочередно сгибать пальцы правой (левой) руки, начиная с мизинца;  Сжать пальцы правой (левой) руки в кулак, поочередно их выпрямлять, начиная с большого пальца.  «Игра на пианино»;  Скомкать пальцами правой (левой) руки лист папиросной бумаги в компактный шарик, не помогая при этом другой рукой;  «Шнуровки» и др.  ***(см. Л.В.Лопатина, Н.В.Серебрякова «Преодоление речевых нарушений у дошкольников (коррекция стертой дизартрии) – СПб.: Изд-во РГПУ им.А.И.Герцена; Изд-во «СОЮЗ», 2001. – с.37-41).*** |
| **4. Четвертый этап – преодоление или предупреждение вторичных нарушений.** | см. Тематическое и календарное планирование для детей с ТНР. |
| **5. Пятый этап – подготовка к обучению в школе.**  ***5.1. Формирование графомоторных навыков.***  ***5.2. Развитие связной речи.***  ***5.3.Развитие познавательной деятельности и расширение кругозора реб-ка.*** | В соотв. с образовательной программой и Тематическим и календарным планированием для детей с ТНР. |

**ПРИМЕРНЫЙ ПЛАН ИНДИВИДУАЛЬНОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ДИЗАРТРИКАМИ.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **РАЗДЕЛЫ ДЛЯ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ РАБОТЫ** | ПЕРВЫЙ ПЕРИОД (ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ)Сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь. | ВТОРОЙ ПЕРИОД ( ФОРМИРОВАНИЕ ПЕРВОНАЧАЛЬНЫХ ПРОИЗНОСИТЕЛЬНЫХ НАВЫКОВ И УМЕНИЙ) Январь, февраль, март, апрель, май |
| I УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ СНЯТИЯ МЫШЕЧНОГО НАПРЯЖЕНИЯ | **22 занятия ( 11 заданий)** | **26 занятия( 13 заданий)** |
| II РАЗВИТИЕ АРТИКУЛЯЦИОННОЙ МОТОРИКИ | **28 занятий( 14 заданий)** | **36 занятий( 18 заданий)** |
| III РАЗВИТИЕ СЛУХОВОГО ВНИМАНИЯ, ВОСПРИЯТИЯ, ПАМЯТИ И КОМПОНЕНТОВ ПРОСОДИЧЕСКОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ | **22 занятия( 11 заданий)** | **26 занятий( 13 заданий)** |
| IV ВОСПИТАНИЕ ПРАВИЛЬНОГО ДЫХАНИЯ | **28 занятий (14 заданий)** | **36 занятий( 18 заданий)** |
| V РАЗВИТИЕ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ | **22 занятия( 11 заданий)** | **26 занятий ( 13 заданий)** |
| VI АВТОМАТИЗАЦИЯ ЗВУКОВ | **20 занятий( 10 заданий)** | **36 занятий ( 18 заданий)** |
| КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПЕРИОДАМ | **7 часов** | **9 часов** |
| ВСЕГО В ГОД : ЗАНЯТИЙ ( ЧАСОВ) | **64 занятия ( 16 часов)** | |

****

**Индивидуальный план на ребёнка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_по преодолению**

**дизартрических растройств на I(СЕНТЯБРЬ – ДЕКАБРЬ) – II(ЯНВАРЬ-МАЙ) периоды обучения**

**I Снятие мышечного напряжения.**

1.Формировать умение удерживать позу общего расслабления. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Формировать умение расслаблять и напрягать мышцы шеи:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Лица: век\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ губ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ нижней челюсти\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ зева и глотки\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Мышц ног\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_мышц рук\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**II Развитие артикуляционной** **моторики**.

Упражнения на умение удерживать открытым рот\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Упражнения на укрепление мышц губ, щёк, языка:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Упражнения на расслабление мышц языка:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Упражнения на укрепление мышц нижней челюсти: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Упражнения на формирование верхнего подъёма языка:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Упражнения на закрепление нижнего положения языка: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Упражнения на активизацию мышц мягкого нёба:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Выработать умение выполнять статические движения с переключением:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Упражнения на растягивание подъязычной связки:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Формировать умение объединять отдельные движения в серию последовательно организованных для: свистящих\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ шипящих\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ соноров\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**III Развитие правильного дыхания.**

1. Дифференцирование носового и ротового вдоха – выдоха.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Формирование умения дифференцировать тёплую и холодную выдыхаемую струю воздуха.

3. Увеличение длительности, силы и целенаправленности внеречевого выдоха. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_4. Формирование умения контролировать силу ротового выдоха (вдох носовой).

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Тренировка фонационного выдоха при произнесении гласных от 1 до 5 и согласных звуков\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 6.Тренировка речевого дыхания в процессе произнесения:

Слогов\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Слов\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Словосочетаний \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Фразы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Четверостишья\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Обучение распределению экономного выдоха на протяжении всего высказывания, сохранению темпо - ритмической и звуко-слоговой структуры высказывания.

**IV Развитие зрительного восприятия, внимания, памяти.**

1. Учить различать и называть основные цвета\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

промежуточные цвета: оранжевый, коричневый, фиолетовый; светлотные: голубой, серый, розовый, бордовый; Формы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Учить узнавать предметы по описанию их основных признаков: цвету, форме, величине\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Самостоятельно складывать картинки, разрезанные на 2, 3, 4, 5, 6 частей с разной конфигурацией разреза.

4. Учить группировать предметы по заданному признаку (форма, величина, цвет)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Упр. в умении ориентироваться в пространстве\_\_\_\_\_\_\_\_\_ на листе бумаги\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Учить различать по картинкам времена года \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ части суток\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**V Формирование** **правильного звукопроизношения**:

Постановка звуков:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Автоматизация звуков: в слогах\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_в словах\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

в словосочетаниях\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ в чистоговорках\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

в предложениях\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_в стихах\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_в тексте\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дифференциация звуков: в слогах\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_в словах\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

в словосочетаниях\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ в чистоговорках\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

в предложениях\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_в стихах\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_в тексте\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**VI Развитие слухового восприятия, внимания, памяти и просодических компонентов речи**.

1.Уметь вслушиваться и различать неречевые звуки:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Различать: силу\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_высоту\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

темп\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_тембр\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Уметь самостоятельно изменять голос по: силе\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_высоте\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

темпу\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_тембру\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4.Уметь вслушиваться и различать музыкальные и немузыкальные ритмы:

5.Уметь слушать, понимать и выполнять словесные инструкции педагога:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Уметь различать слова близкие по звучанию:

7. Уметь самостоятельно подбирать слова близкие по звучанию:

8. Уметь на слух определять длительность слов:

9. Развивать чувство рифмы:

10. Упр-ть в дифференциации звуков различных и близких по звучанию:

cлогов:

11. Определять количество слогов в слове:

12. Учить выделять ударный слог:

13. Учить проводить звуковой анализ гласных звуков:

Узнавание гласного звука на фоне других звуков слогов

односложных слов многосложных слов

14. Учить проводить звуковой анализ согласных звуков:

Узнавание согласного звука на фоне других звуков слогов

односложных слов многосложных слов

15. Учить выделять первый звук в слове:

16. Учить выделять последний звук в слове:

17. Учить определять место звука в слове (начало, конец, середина):

18. Учить определять последовательность звуков в ряду гласных:

в обратном слоге: в прямом слоге: в закрытом слоге:

**2.3 Взаимодействие взрослых с детьми.**

**Годовое планирование традиций в ДОО**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Международные МТ** | **Государственные ГТ** | **Региональные РТ** | **Детсадиковские**  **ДсТ** |
| Сентябрь |  | «День знаний» **2.09.**  «День воспитателя» **27.09.** концерт для педагогов | «День семейного общения» | Туристический поход «Наш родной край»  Квест-игра «По тропинкам истории Симбирск-Ульяновск» |
| Октябрь | Международный день музыки.  **1 нед.** | День пожилого человека  (видеообращение) | **4.10**Я с папой и дедушкой играю | «Осенины» |
| Ноябрь |  | «День народного единства» **1 нед**. (народные игры),  «День Матери» **4 нед** («Соберем букет из теплых слов») |  | День открытых дверей |
| Декабрь | Международный день людей с ОВЗ |  |  | Новый год  (заучивание стихов)  Зимушка-зима  (составление рассказов по рисунку) |
| Январь | Международный день «спасибо»  **4 нед.** |  | День рождения Ульяновской области (Игра «Заколдованный город») | «Веселая Коляда»  (знакомство с произведениями устного народного творчества) |
| Февраль | «День Доброты»  **1 нед.**  «День родного языка» **2 нед.** | День науки **8.02**  (знакомство с профессией-ученый)  День защитника Отечества  (беседа «Военные профессии») |  | **21.02** «В гости к Азбуке» |
| Март | Всемирный день Земли **21 марта** – звучит Колокол Мира |  |  | Самое главное слово – мама  (заучивание стихов) Широкая Масленица |
| Апрель | «День смеха» **1.04**  «День детской книги» **2 нед.**  «Всемирный День здоровья» **3 нед.** | «День космонавтики  (создание книжек – малышек ) |  | Музыкально-спортивные спектакли  ( развлечение, драматизация) |
| Май | «День семьи»**2 нед** | «День Победы» | «День Волги» |  |
| Июнь | «День охраны окружающей среды» **5 июня** | «День защиты детей»  «День России»**2 нед** |  | «Здравствуй, лето!» |
| Июль |  |  | День отца |  |
| Август |  | День Российского флага |  |  |

**2.4.Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников.**

**РОДИТЕЛЬСКИЕ СОБРАНИЯ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ.**

СЕНТЯБРЬ

***ТЕМА:* ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УСЛОВИЯХ ГРУППЫ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННОГО ДЕТСКОГО САДА.**

1.Особенности воспитания и обучения дошкольников в подготовительной группе для детей с тяжелыми нарушениями речи на учебный год. Реализация ФГОС в ДОУ /воспитатель/

2.Содержание и формы логопедической деятельности для детей подготовительной группе с ТНР. Современные технологии сотрудничества ДОУ и родителей в преодолении речевых нарушений у детей. /логопед/

3.Возрастные особенности психического развития детей 5-7 возраста, использование приемов психолого-педагогического воздействия в домашних условиях. /психолог/

НОЯБРЬ

***ТЕМА:* СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ РЕЧЕВЫХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ДОШКОЛЬНИКОВ 6-7 ВОЗРАСТА С ТНР.**

1.Формирование связной речи у дошкольников с первичной речевой патологией. Результаты комплексного обследования коммуникативной сферы деятельности у дошкольников с ТНР в разных формах речевого высказывания. /логопед/

2.Использование игровых технологий в домашних условиях. Советы родителям. /воспитатель/

3.Формирование психических процессов у дошкольников 6-7 летнего возраста. /психолог/

МАРТ

***ТЕМА:* РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА КАК СРЕДСТВО СОЦИАЛИЗАЦИИ ДОШКОЛЬНИКОВ С РАЗЛИЧНЫМИ РЕЧЕВЫМИ НАРУШЕНИЯМИ.**

1.Формирование нравственных представлений и потребности в общении у дошкольников 6-7 лет. Подготовка к обучению в школе. /воспитатель/

2 Приёмы автоматизации и дифференциации звуков на коррекционных занятиях. Формирование социально-коммуникативной ориентированности в процессе игровой деятельности. /логопед/

3.Трудный ребенок. Советы психолога. Подготовка к обучению в школе. /психолог/

МАЙ

***ТЕМА:*** **ИНДИВИДУАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА 6-7 лет.**

1.Особенности использования игровых технологий по обучению грамоте дошкольников с ТНР. /логопед/

2.Воспитание познавательных интересов и любознательности. /воспитатель/

3.Подготовка к обучению в школе и особенности адаптационного периода. /психолог/

**План работы с родителями (законными представителями)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Сентябрь** | **Октябрь** | **Ноябрь** | **Декабрь** | **Январь** |
| **1-2 неделя обследование** | **Мамина школа**  Организация речевых игр по автоматизации звуков в домашних условиях. | **Играем с логопедом «Рюкзачок игр»**  Игровые упражнения, развивающие мелкую моторику и речь ребенка. | **ИК**  Приемы по формированию звукового анализа и синтеза детей 6-7лет |  |
|  | **Родительские пятиминутки**  Особенности усвоения звуковой системы речи 6-7 лет с тнр | **Пед. мастерская красивой речи**  Приемы форм-вания грамматически правильной речи у детей с нарушениями речевого развития. | **Родительские пятиминутки**  Игры по развитию речевого дыхания и моделированию голоса | **Семинар – практикум** Особенности усвоения предлогов детьми 6-7 лет с ТНР. Организация речевых игр в домашних условиях. |
| **Родительское собрание.**  Содержание и формы логопед. Деятель- ности для детей 6-7 летнего возраста для детей с ТНР. | **Видеоурок** «Здоровье сберегающие технологии в домашних условиях» | **Родительские пятиминутки**  Приемы обогощения словарного запаса детей дош. возраста с ТНР | **Родительские пятиминутки**  Особенности инди видуальной коррек ционной работы с детьми, имеющими различные нарушения речи. | **ИК**  Особенности усвоения предлогов 6-7 лет с тнр |
| **Мастер - класс**  Обучение 6-7 лет составлять рассказы по серии сюжетных картинок | **ПК**  Организация предметно – развивающей среды для детей 6-7летнего возраста с речевым недоразвитием в домашних условия. | **ПК**  Формирование фонетико – фонематических процессов и слоговой структуры у детей с речевым недоразвитием 6-7 лет | **Родительское собрание**  Совершенствование речевых возможностей дошкольников с ТНР». Особенности усвоения программы детьми. | **Мамина школа**  Совместная деятельность учителя-логопеда и родителей по развитию связной речи детей средствами художественной литературы |
| **Февраль** | **Март** | **Апрель** | **Май** | **Июнь** |
| **Мастер – класс**  **(индивид. с семьёй)**  Обучение дошкольников 6-7 лет составлять рассказы - описания | **Педагогическая мастерская красивой речи**  Формирование слухового внимания у детей с речевым недоразвитием. | **ИК**  Использование массажа по преодолению дизартрических расстройств у детей | **Родительские пятиминутки**  ПМПК – что это такое? Как подготовиться к ПМПК. | **Родительские пятиминутки**  Приемы работы по воспитанию у детей навыков правильного произношения звуков. |
| **ПК**  Развитие зрительного восприятия у детей с ТНР. | **ИК**  Организация речевых игр по формированию слоговой структуры слов в домашних условиях. | **Педагогическая мастерская красивой речи**  Виды работы по формированию связной речи у детей с ТНР | **ИК**  Практическое овладение логико – грамматическими отношениями дошкольниками с недоразвитием речи. | **ПК**  Что такое социально – коммуникативные навыки и почему их необходимо развивать? |
| **ПК**  Здоровьесберегающие технологии при формировании правильного речевого дыхания у детей. | **ПК**  Формирование связной речи у дошкольников с первичной речевой патологией. | **ПК**  Составление повествовательных рассказов по картинно – графическому плану. | **Играем с логопедом «Рюкзачок игр»**  «Играем в слова» (игры и упражнения по формированию функции словообраз.) | **ИК**  «Играем в слова» |
| **20Родительские пятиминутки**  Что делать, если у ребенка плохая память? | **Родительское собрание** Коррекционно – развивающая среда как средство социализации дошкольников с речевым нарушением. | **Играем с логопедом**  **«Рюкзачок игр»**  Организация речевых игр по формир-нию слоговой структуры слов в домашних условиях. | **Родительское собрание** Индуально – психологические особенности развития детей дошкольного возраста с ТНР».  Итоги коррекционной работы за учебный год. | **ИК**  Организация речевых игр в домашних условиях |

**Информация на стенде для родителей:**

1.Как и что читать детям с общим недоразвитием речи?

2. Готовим руку к письму.

3. Игра – лучший помощник по автоматизации и дифференциации звуков у детей с речевым нарушением.

4. Особенности коррекции фонематического восприятия у детей с ОНР.

5.Играем со словами.

6. Поговорим о связной речи.

7. Что должен знать и уметь будущий первоклассник

8. Сформированность фонематического слуха - главное условие успешного обучения грамоте.

9.Мы учим детей рассказывать.

10. Как учить запоминать стихотворения?

11. Еженедельная смена тематической информации по лексико – грамматическому строю речи, связной речи

**Тематические выставки в группе.**

**Октябрь**

1.Дары осени 2- 3 неделя (поделки из природного материала, овощей, фруктов)

2.Путешествие в прошлое одежды (картинки одежды прошлых лет, куклы в старинной одежде, рисунки, книги) 5 неделя

**Ноябрь**

1.ЗОЖ. Мы растем здоровыми (рисунки, фото детей, спортивные игрушки) 4 неделя

2.К Дню матери выставка «Моя мама рукодельница»

3. Выставка фото «Наш родной край»

**Декабрь**

1.Игрушки для ёлки 1 -2 неделя.

2.Зимушка-зима выставка рисунков

**Январь**

1. Зима, веселая пора!!! (рисунки, фото детей, поделки, книжки - малышки) 2 – 3 неделя

**Февраль**

1.Защитники нынешние и прошлые: былинные богатыри (рисунки, игрушки техники и воинов, книги, фотография папы и дедушки в военной форме) 3 неделя

**Март**

1. Наши мамы (портрет мамы; фотография мамы и бабушки, высказывания детей «Какая моя мама?)

**Апрель**

Здесь я живу: моя улица. Наш д/с. Мой город Ульяновск. (рисунки детей, макеты, заучивание стихотворения «Моя улица») 2-4 неделя

**Май**

Солдатам Победы, Слава!!! (сюжетные картины, папка – передвижка, фотографии военных лет) 1 неделя

**2.5 Программа коррекционной работы с детьми ТНР ( содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений в развитии детей ).**

**2.5.1. Коррекционная работа по речевому развитию с детьми с тяжелыми нарушениями речи.**

*Программа коррекционной работы обеспечивает:*

- выявление особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;

- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи воспитанникам с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии; - возможность освоения детьми с ТНР программы по речевому развитию.

*Задачи программы:*

- определение особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;

- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;

- оказание родителям (законным представителям) детей с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития детей с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

*Программа по речевому развитию предусматривает*:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;

- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях; - психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

*Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:*

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у детей с ТНР);

- социально-коммуникативное развитие;

- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у детей с ТНР;

- познавательное развитие,

- развитие высших психических функций;

- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;

- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования детей с ТНР.

Общими ориентирами в достижении результатов программы по речевому развитию являются:

**Характеристика детей с III уровнем развития речи:**

* Характерно наличие развернутой фразовой речи с выражением элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики;
* Использование простых распространенных предложений, а так же некоторых видов сложных предложений;
* Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов;
* В высказываниях появляются слова, состоящие из 3-5 слогов;
* Испытывают затруднения в использовании некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах;
* Формирование грамматического строя языка носит незавершенный характер и по-прежнему характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления;
* Недостаточная сформированность словообразовательной деятельности;
* В собственной речи употребляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отдельных притяжательных и относительных
* прилагательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголы и т.д;
* Не обладают достаточным когнитивными и речевыми возможностями для адекватного объяснения значений этих слов;
* Стойкие и грубые нарушения наблюдаются при попытках образовать слова, часто подменяют операцию словообразования словоизменением или вообще отказываются от преобразования слова, заменяя его ситуативным высказыванием;
* В случаи когда дети прибегают к словообразовательным операциям, их высказывания изобилуют специфическими речевыми ошибками;
* Испытывают трудности переноса словообразовательных навыков на новый материал;
* Неточное понимание и употребление обобщенных понятий, слов с абстрактным и переносным значением, незнание названий слов, выходящих за рамки повседневного бытового общения;
* Отмечается тенденция к множественным лексическим заменам по различным типам: смешения по признакам внешнего сходства, замещения по значению функциональной нагрузки, видо- ролевые смешения, замены в рамках одного ассоциативного поля;
* Допускают лексические ошибки;
* Трудности программирования содержания развернутых высказываний и их языкового оформления;
* Наблюдаются нарушения связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно- следственных связей в тексте;
* Низкая степень самостоятельной речевой активности;
* Бедность и однообразие используемых языковых средств ;
* Опускают или переставляют отдельные члены предложения, заменяют сложные предлоги простыми;
* Неправильное оформление связей слов внутри фразы и нарушения межфразовых связей между предложениями;
* В самостоятельной речи трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости: персеверации, антиципации, усечение слогов, перестановка слогов, добавление слогов или слогообразующей гласной;
* Недостаточно развита артикуляция некоторых звуков, нечеткость дифференциации их на слух;
* Недостаточность фонематического восприятия;
* Не выполняют задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук.

**Характеристика детей с IV уровнем развития речи:**

Многолетний опыт обучения дошкольников с недоразвитием речи, изучение динамики их

продвижения в речевом развитии позволили обосновать необходимость выделения нового, IV уровня развития речи (Т. Б. Филичева). К нему были отнесены дети с остаточными явлениями недоразвития лексико-грамматических и фонетико-фонематических компонентов языковой системы.

Речь таких детей, на первый взгляд, производит вполне благополучное впечатление. Лишь

детальное и углубленное обследование, выполнение специально подобранных заданий позволяет выявить остаточные проявления общего недоразвития речи.

* Затруднения в воспроизведении слов сложного слогового состава и их звуконаполняемости.
* Незавершенность формирования звуко-слоговой структуры, смешение звуков, низкий уровень дифференцированного восприятия фонем
* Наряду с недостатками фонетико-фонематического характера для этих детей характерны отдельные нарушения смысловой стороны речи.
* Неточно знают и понимают слова, редко встречающиеся в повседневной речевой практике: названия некоторых животных и птиц (павлин, пингвин, страус, кукушка), растений (малина, ежевика, кактус), профессий (пограничник, портниха, фотограф), частей тела человека и животных (веки, запястье, щиколотка, поясница; клыки, бивни, грива). В самостоятельных высказываниях могут смешиваться видовые и родовые понятия («креслы» — стулья, кресло, диван, тахта). Характер лексических ошибок проявляется в замене слов, близких по ситуации, в смешении признаков.
* Трудности с образование увеличительных и многих уменьшительно-ласкательных форм существительных, наименований единичных предметов, относительных и притяжательных прилагательных, сложных слов, а также некоторых форм приставочных глаголов.
* Неточно понимают и употребляют пословицы, слова и фразы с переносным значением.
* Наблюдаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежей множественного числа
* Отмечаются нарушения в согласовании порядковых числительных и прилагательных с существительными мужского и женского рода, единственного и множественного числа.
* Употребление и построение сложных конструкции предложений с разными придаточными.
* Затруднения в передаче логической последовательности, «застревание» на второстепенных деталях сюжета наряду с пропуском его главных событий, повтор отдельных эпизодов по нескольку раз и т. д.
* Рассказывая о событиях из своей жизни, составляя рассказ с элементами творчества, дети используют преимущественно короткие малоинформативные предложения.
* Сложно переключиться на изложение истории от третьего лица, включать в известный сюжет новые элементы, изменять концовку рассказа и т. д.

***Специальные условия для получения образования детьми с ТНР***. Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности детей с ТНР; использование специальных дидактических пособий, технологий, методик и других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разработанных учителями – логопедами на базе образовательной организации; проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с логопедом (не реже 2х раз в неделю); обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта детей с тяжелыми нарушениями речи. Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими ТНР, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте. Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1.Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

а) анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности и проч.;

б) психолого-педагогическое изучение детей, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста;

в) специально организованное логопедическое обследование детей, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей детей, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям детей.

3.Принцип динамического изучения детей, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речеязыкового развития и компенсаторные возможности детей.

4.Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у детей разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития детей дошкольного возраста. *Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций детей с тяжелыми нарушениями речи*.

Проведению дифференциальной диагностики предшествует с предварительный сбор и

анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законными представителями) ребенка. При непосредственном контакте учителя - логопеда с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями и.т.д., с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания и т.д. Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

*Обследование словарного запаса*.

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка детей с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его рече- языковыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и т.д

*Обследование грамматического строя языка*

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций и т.д. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам и т.п.

*Обследование связной речи*

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них – изучение навыков ведения диалога – реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого и т.д. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагога и взрослого носителя родного языка, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания и т.д.

*Обследование фонетических и фонематических процессов*

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах.

Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал и т.д.. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков,

характер нарушений звуко-слоговой организации слова и т.д.. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования рече- языковых возможностей детей с ТНР: первая схема – для обследования детей, не владеющих фразовой речью; вторая схема – для обследования детей с начатками общеупотребительной речи.

*Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речеязыкового развития детей с ТНР*.

Обучение детей с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (***третьим уровнем речевого развития)*** предусматривает:

**Задачи** **подгрупповых занятий по формированию лексико – грамматических категорий и развитию связной речи для детей с ОНР III уровня (первый год обучения) на I период (сентябрь, октябрь, ноябрь)**

I.Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи:

1.Расширять и активизировать речевой запас (словарь) детей на основе формирования представлений об окружающем по лексическим темам.

2.Развивать понимание устной речи: умение вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий, признаков, понимание обобщающего значения слов.

3.Развивать способность устанавливать простейшие связи между воспринимаемыми предметами и явлениями окружающей действительности.

4.Обогащать словарь и уточнять смысл значения слов-названий, слов-качеств, слов-свойств, слов-действий.

5.Формировать активное реагирование на словесную инструкцию взрослого, связанную с конкретной ситуацией; создавать условия для формирования устойчивых представлений о собственных возможностях и умениях в разных видах социально-коммуникативных отношений ( в ролевых сюжетно-отобразительных играх); подготавливать к овладению диалогической формой общения.

6. Упражнять в практическом усвоении некоторых способов словообразования – с использованием существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и глаголов с различными приставками.

7. Упражнять в практическом усвоении притяжательных местоимений «мой-моя» в сочетании с существительными мужского и женского рода, некоторых форм словоизменения существительных единственного и множественного числа; глаголами единственного и множественного числа настоящего и прошедшего времени; существительными в винительном, дательном, и творительном падежах (в значении орудийности и средства действия).

8. Упражнять в преобразовании глаголов повелительного наклонения 2-го лица единственного числа в глаголы изъявительного наклонения 3-го лица единственного числа настоящего времени (спи – спит; пей- пьёт).

9. Упражнять в овладении навыками составления простых предложений по вопросам, демонстрации действий, по картине, по моделям:

А) Именительный падеж существительного + согласованный глагол + прямое дополнение (мама пьёт чай; брат читает газету).

Б) Именительный падеж существительного + согласованный глагол + 2 независимых от глагола существительных в косвенных падежах (Кому мама шьёт платье? - мама шьёт платье дочке).

10. Закрепление навыка составления короткого рассказа.

**Задачи подгрупповых занятий по формированию лексико – грамматических категорий и развитию связной речи для детей с ОНР III уровня (первый год обучения) на II период обучения (декабрь, январь, февраль, март)**

I.Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи:

1. Расширять и активизировать речевой запас (словарь) детей на основе формирования представлений

об окружающем по лексическим темам: «Одежда», «Продукты питания», «Домашние животные», «Дикие животные», «Части тела», «Новый год», «Зима», «Защитники Отечества», «8 Марта», «Весна».

2.Закреплять у детей способность применять сформированные умения и навыки связной речи в различных знакомых и доступных ситуациях общения.

3.Развитие планирующей функции речи, создание условий мотивационно-потребностной необходимости в речевой коммуникации.

4.Овладение первоначальными навыками монологической речи: упражнять в овладении средствами синтаксической связи для выражения несложных лексико-семантических отношений (причины, сравнения, времени и др.), а также для передачи межфразовой связи в коротком монологе.

5.Уточнение представления детей об основных цветах и их оттенках, овладение соответствующими обозначениями.

6. Практическое образование относительных прилагательных со значением соотнесённости: А) к продуктам питания (лимонный, яблочный и т.д.);

Б) к растениям (дубовый, берёзовый и т.д.);

В) к различным материалам (кирпичный, каменный, деревянный, бумажный и т.д.).

7. Упражнять в различении и выделении в словосочетаниях названий признаков по назначению и вопросам «Какой? Какая? Какое?; Формирование ориентировки на совпадение окончания вопросительного слова и прилагательного; Усвоение навыка согласования прилагательного с существительным в роде числе.

8. Упражнение в составлении сначала двух, а затем трёх форм одних и тех же глаголов (лежи – лежит – лежу); изменение формы глаголов 3-го лица единственного числа на форму 1-го лица единственного (множественного) числа: идёт – иду – идёшь – идём.

9. Употребление предлогов НА, ПОД, В, ИЗ, обозначающих пространственное расположение предметов, в сочетаниях с соответствующими падежными формами существительных.

10.Совершенствование навыка ведения подготовленного диалога (просьба, беседа, элементы драматизации).

11.Закрепление навыка построения предложений:

А) распространение предложения путём введения однородных членов;

Б) первоначальное усвоение наиболее доступных конструкций сложносочинённых предложений;

В) первоначальное усвоение наиболее доступных конструкций сложноподчинённых предложений.

12.Упражнять в составлении коротких рассказов по картине, серии картин, рассказов-описаний, пересказов.

**Задачи подгрупповых занятий по формированию лексико – грамматических категорий и развитию связной речи для детей с ОНР III уровня (первый год обучения) на III период обучения (апрель, май, июнь)**

I.Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи:

1.Расширять и активизировать речевой запас (словарь) детей на основе формирования представлений об окружающем по лексическим темам: «Мебель», «Транспорт», «Праздники»; «Дом и его части»; «Насекомые»; «Время года: лето»; «Цветы»; «Сад-огород»; повторение пройденного за год.

2.Продолжать развивать способность устанавливать простейшие связи между воспринимаемыми предметами и явлениями; Формировать устойчивые представления о предметно-бытовом окружении, умения устанавливать простые причинно-следственные связи, умения сравнивать, группировать, обобщать.

3.Формировать активное реагирование на словесную инструкцию взрослого, связанную с конкретной си- туацией; создавать условия для формирования устойчивых представлений о собственных возможностях и умениях в разных видах социально-коммуникативных отношений (в ролевых сюжетно-отобразительных играх).

4.Развивать планирующую функцию речи, создание условий мотивационно-потребностной необходимости в речевой коммуникации.

5.Закреплять навыки употребления обиходных глаголов с новым лексическим значением, образованными посредством приставок, передающих различные оттенки действий (выехал – съехал – уехал и т.д.).

6. Закреплять навыки образования относительных прилагательных с использованием продуктивных суффиксов: -ОВ, -ИН, -ЕВ, -АН, -ЯН (берёзовый, кожаный, серебряный, вишнёвый и т.д.).

7. Упражнять в образовании притяжательных прилагательных (волчий, лисий, орлиный и т.д.).

8.Закреплять навыки образования прилагательных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов: -ЕНЬК, -ОНЬК (беленький, лёгонький).

9. Усвоение наиболее доступных антонимических отношений (добрый – злой, высокий – низкий и т.д.).

10. Формирование практического навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже:

А) с основой на твёрдый согласный (новый, новая и т.д.);

Б) с основой на мягкий согласный (зимний, зимняя и т.д.).

11. Расширение значения предлогов в употреблении с различными падежами: К – с дательным, ОТ – с родительным, С – СО – с винительным и творительным падежами.

12. Отработка словосочетаний с названными предлогами в соответствующих падежах.

13. Упражнять в составлении разных типов предложений:

А) простых распространённых из 5-7 слов с предварительной отработкой элементов структуры предложения (отдельных словосочетаний);

Б) предложений с противительным союзом А; ИЛИ;

В) сложноподчинённых предложений с придаточными причины (потому что); с дополнительными придаточными, выражающими желательность или нежелательность действия (Я хочу, чтобы пошёл снег.).

14.Упражнять в умении определять количество слов в предложении в собственной, чужой речи (2-4).

15.Учить умению выделять предлог как отдельное служебное слово.

16. Развивать навык передачи в речи последовательности событий, наблюдений за серией выполняемых детьми действий.

17. Закреплять навыка составления рассказа по картине и серии картин с элементами усложнения (дополнение эпизодов, изменение начала, конца рассказа и т.п.).

18. Составление рассказов по теме с использованием ранее отработанных синтаксических конструкций.

**Основными задачами программы по развитию речевого (фонематического) восприятия детей с ОНР в старшей группе являются:**

1. формирование способа вычленения звука из слова (подчеркнутое произнесение звука в слове), умение называть выделенный звук;

2. выделение отдельных звуков из слов; правильная и отчетливая артикуляция звуков;

3. чувственно воспринимаемые (сенсорные) признаки гласных и согласных звуков: наличие или отсутствие в полости рта преграды на пути выдыхаемого воздуха, участие голоса;

4. различение звуков, близких по произнесению и звучанию, твердые и мягкие согласные; звуки [а], [о], [ы], [у], [м], [м ], [н], [н'], [в], [в'], [к], [к'], [п], [п'],[с],[с'], [и];

5. условные обозначения гласных, твердых и мягких согласных звуков; термины «гласный звук», «согласный звук», «твердый согласный звук», «мягкий согласный звук»;

6. ознакомление с условно-графической схемой звукового состава слова;

7. последовательное выделение звуков из односложных и двусложных слов типа но, ау, мак, осы по готовой условно-графической схеме звукового состава слова;

8. формирование умения составлять предложение и выделять слова из предложения, состоящего из двух-трех слов; условно-графическая схема предложения; составление схем предложений (без предлогов); термины слово, предложение;

9. уточнение и обогащение словарного запаса; формирование умения говорить достаточно громко, не торопясь, литературно правильно, интонационно выразительно, давать краткие и полные ответы на вопросы.

**Задачи подгрупповых занятий по формированию лексико – грамматических категорий и развитию связной речи для детей с ОНР III уровня (второй год обучения) на I период (сентябрь, октябрь, 2 недели ноября)**

Формирование лексико – грамматических средств языка и развитие связной речи.

1.Расширение словарного запаса.

2.Обучение навыкам образования:

а)слов с ласкательными и увеличительными оттенками (яблочко, ботиночек, горошек, половничек, блюдечко, воробышек, лисичка; волчище, медведище, ножище, ручища и т. д.);

б)глаголов с оттенками значений (переливать, выливать, шить, подшивать, кроить, перекраивать, выкраивать и т. д.);

в)прилагательные со значениями соотнесенности с продуктами питания (клюквенный морс, кисель), материалом (бархатный костюм, фарфоровая чашка), растениями (сосновый лес, дубовая роща);

г)сложных слов (хлебороб, садовод, листопад) употребление слов с эмоционально – оценочным значением (хитрая лиса, масляная головушка, шелковая бородушка, мягкие лапки). Объяснение переносного значения слов: золотая осень, золотой ковер, золотые листья.

3.Закрепление правильного употребления грамматических категорий:

а)употребление в речи глаголов в разных временных формах, отвечающих на вопросы что делать? Что делает? Что сделал? Что будет делать? (копать картофель, печь пироги, жарить блины);

б)практическое использование в речи глаголов и существительных в единственном и множественном числе: улетает (-ют), собирает (-ют), накрывает (-ют) на стол, птица (-ы), колхозник (-и), дежурный (- ые) и т.д.;

в)согласование в речи прилагательных, обозначающих цвет (оттенки), форму, размер, вкус (кислое яблоко, длинное платье, голубое блюдце, треугольная крыша);

г)подбор прилагательных к существительному, практическое употребление притяжательных прилагательных (медвежья берлога, лисья нора, беличье дупло).

4.Развитие самостоятельной связной речи:

а)составление предложений по вопросам, демонстрации действий, картине;

б)распространение предложений однородными членами;

в)составление рассказа по картине (в объеме 5-7 предложений);

г)пересказ с изменением времени действий, умение рассказывать от имени другого действующего лица;

д)составление рассказа-описания овощей, фруктов по заданному плану;

е)составление сказок-драматизаций;

ж)составление рассказов-описаний животных, птиц, описание их повадок.

Формирование правильного звукопроизношения.

1.Формирование операций звукового анализа и синтеза: при помощи интонации в слове выделяется каждый звук.

2.Усвоение понятий слог, слово, звук, предложение. Овладение навыками деления слова на слоги.

3.Дифференциация звуков по признакам твердости-мягкости, глухости-звонкости.

**Задачи подгрупповых занятий по формированию лексико – грамматических категорий и развитию связной речи для детей с ОНР III уровня (второй год обучения) на II период (вторая половина ноября, декабрь, январь, февраль)**

Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи

1.Расширение словарного запаса. Воспитание навыка словообразования:

а) закрепление знаний детей о различных свойствах предметов. Образование сравнительной степени прилагательных. Усвоение простых случаев переносного значения слов (вьюга злится; ветер бушует, воет; лес уснул). Многозначность слов: снег идет, человек идет, поезд идет, часы идут;

б)образование сложных (снегопад) и родственных (снег, снеговик, снежинка, снежок) слов;

в)подбор однородных определений (зима снежная, холодная, суровая; весна ранняя, теплая, дождливая); сказуемых (снег падает, ложится, идет; снежинки летят, кружатся, вьются; дождь моросит, шумит, шелестит, стучит по крыше); усвоение слов с противоположным значением (дом высокий, низкий; улица длинная, короткая).

2.Закрепление правильного употребления грамматических категорий.

3.Закрепление навыка употребления в речи предложений с однородными членами. Правильность их согласования.

4.Составление рассказа о любой игрушке с использованием описательных приемов в

самостоятельной речи.

5.Практическое употребление в речи глаголов с изменяющейся основой (иду-пошел).

6.Употребление в речи глаголов в форме будущего простого и сложного времени с частицей -ся и без нее (буду кататься-покатаюсь; буду купаться-искупаюсь; буду учится-поучись).

7.Самостоятельное использование предлогов для обозначения совместности действия,

пространственного расположения предметов. Употребление сложных предлогов из-за, из-под.

8.Введение в самостоятельную речь названий профессий и действий, связанных с ними.

Формирование самостоятельных высказываний в виде небольших рассказов о людях разных профессий.

9.Употребление в речи простых и сложных предложений со значением противопоставления (с союзами а, но), разделения (с союзами или). Например: Зимой деревья голые, а весной появляются листочки. Наша семья большая, а Танина - маленькая. Физкультурники выйдут на площадь или на улицу.

10.Употребление в речи целевых, временных, причинных конструкций в соответствии с вопросами когда? почему? зачем?

Формирование правильного звукопроизношения и обучение элементам грамоты.

1.Закрепление навыков деления слов на слоги с помощью наглядно-графических схем.

2.Изучение букв, соответствующих гласным и согласным звукам.

3.Сложение из букв разрезной азбуки слогов типа па,са, му, ту, а так же простых односложных слов типа суп, мак.

4.Обучение в игровой форме придумывать по заданному количеству хлопков слово, а по заданному слогу целое слово, добавлять недостающий слог в двух-трехсложное слово, отбирать картинки, в названии которых имеется 1-3 слога. По мере знакомства с буквами они записываются в схему слова.

**Задачи подгрупповых занятий по формированию лексико – грамматических категорий и развитию связной речи для детей с ОНР III уровня (второй год обучения) на III период (март, апрель, май, начало июня)**

Формирование лексико-грамматических средств языка и связной речи

1.Расширение словарного запаса. Воспитание навыка словообразования:

а)подбор однородных определений, дополнений, сказуемых (дом-строят, красят, ломают; красят- крышу, стену, забор, потолок, двери). Самостоятельная постановка вопросов (Весна какая? Дом какой? Солнышко какое?); закрепление слов-антонимов (Улица какая? Чистая-грязная, широкая- узкая, знакомая-незнакомая) и т. д.;

б)образование сравнительной степени прилагательных(шире, уже, грязнее, светлее, чище);

в)образование существительных от глаголов (учить-учитель, воспитывать-воспитатель, убирать- уборщица, регулировать-регулировщик, строить-строитель и т. д.).

2.Закрепление правильного употребления грамматических категорий.

3.Практическое усвоение и употребление в речи предлогов над, между, из-за, из-под, выражающих пространственное расположение предметов.

4.Практическое усвоение согласования числительных с существительными (3 куклы-5 кукол; 2 медведя-5 медведей); прилагательных и числительных с существительными (5 белых медведей, много ловких обезьян).

5.Закрепление навыка последовательной передачи содержания литературного текста. Использование диалога как средства отражения выразительной интонационной окраски речи разных героев. Умение самостоятельно придумывать события, дополнительные эпизоды при составлении рассказа по картине. Особое внимание уделяется логике развития сюжета, эмоциональной передачи переживаний действующих лиц. Воспитание внимательного и доброжелательного отношения к ответам других детей. Умение придумывать и составлять загадки путем использования приема сравнения.

Формирование правильного звукопроизношения и обучение элементам грамоты.

1.Расширение объема изучаемых звуков: [с]-[ш], [р]-[л], [с], [з], [ц], [ч], [ш] и букв.

2.Проведение анализа и синтеза: односложных слов со стечением согласных типа стол, шарф; двухсложных слов со стечением согласных в середине слова (кошка), в начале (стакан); трехсложных слов типа панама, капуста, стаканы.

3.Нахождение пропущенных букв в печатных карточках.

4.Чтение слогов в лентах-полосках, составление из этих слогов слов, слитное их чтение с

объяснением смысла прочитанного.

5.Преобразование слогов в слово: ко-шко-школа.

**Задачи организованной образовательной деятельности по формированию лексико – грамматических категорий и развитию связной речи для детей с ОНР IV уровня на I период (сентябрь - декабрь)**

Развитие лексико – грамматических средств языка:

1 Расширять лексический словарь по темам;

2 Упражнять в употреблении слов, образованных за счёт словосложения;

3 Формировать умение употреблять существительные с увеличительным значением

объяснять и практически употреблять в речи существительные с уменьшительно-ласкательнымизначениями;

4 Совершенствовать навыки подбора и употребления в речи антонимов: глаголов, прилагательных, существительных

5 Продолжать формировать умение объяснять значение слов с опорой на их словообразовательную структуру

6 Упражнять в подборе синонимов и практическом употреблении их в речи

7 Формировать умение дифференцированно использовать в речи простые и сложные предлоги

8 Формировать умение образовывать сравнительную степень прилагательных

упражнять в образовании сложных составных прилагательных ( тёмно – зелёный)

9 Развивать понимание и умение объяснять переносное значение выражений

10 Совершенствовать умение преобразовывать названия профессий м.р. в профессию ж.р.

11 Формировать умение подбирать однокоренные слова( преобразовывать одну грамматическую категорию в другую)

12 Закреплять навыки согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже

13 Упражнять в умении употреблять в речи притяжательные прилагательные

Развитие самостоятельной развёрнутой связной речи

1 Совершенствовать навыки сравнения предметов и составление рассказов – описаний каждого из них;

2 Упражнять в конструировании предложений по опорным словам

3 Формировать навыки составления повествовательного рассказа

4 Упражнять в распространении предложений за счёт введения однородных членов

5 Формировать умение анализировать причинно – следственные связи и времен. связи,

существующие между частями сюжета

6 Закреплять навыки составления рассказа по картине ( с опорой на вопрос. – ответный и наглядно – графические планы)

7 Продолжать формировать умение составлять рассказ по серии сюжетных картинок, заучивать стихи и потешки

8 Совершенствовать навыки пересказа рассказа, сказки с опорой на картинный, вопросительный план

9 Формировать навыки составления предложений, рассказов с элементами творчества

3 Подготовка к овладению элементами грамоты

- закреплять понятие звук и слог

- совершенствовать навыки различения звуков: речевых и неречевых, гласных-согласных, мягких- твёрдых, звонких-глухих, звуков, отличающихся способом и местом образования

- формировать умение выделять начальный гласный звук

- формировать умение выделять последний гласный звук в положении после согласного

- формировать умение выделять начальный согласный звук в слове

- формировать умение выделять последний согласный звук в слове

- формировать умение анализировать звуковой ряд, состоящий из двух-трёх-четырёх гласных звуков

- осуществлять анализ и синтез обратного слога

- осуществлять анализ и синтез прямого слога

- продолжать знакомить с буквами формировать умение составлять из букв разрезной азбуки слоги: обратные и прямые

- формировать умение осуществлять звуко – буквенный анализ и синтез слогов

- продолжать формировать навыки деления слова на слоги

- развивать оптико-пространственные ориентировки

- развивать графо - моторные навыки

4 Совершенствование произносительной стороны речи

- продолжать развивать артикуляционную и мимическую моторику

- закреплять навыки чёткого произношения гласных и согласных, имеющихся в речи

корригировать произношение нарушенных звуков

- автоматизировать поставленные звуки в речи

- формировать умение дифференцировать на слух и в речи сохранные звуки с опорой на

акустические и артикуляционные признаки, на наглядно-графическую символику

- упражнять в произношении многосложных слов с открытыми и закрытыми слогами, со стечением

согласных и без них

- вводить в самостоятельные высказывания детей слова сложной слоговой структуры

- воспитывать правильную ритмико – интонационную и мелодическую окраску речи

**Задачи организованной образовательной деятельности по формированию лексико – грамматических категорий и развитию связной речи для детей с ОНР IV уровня на II период (январь -май)**

1 Развитие лексико – грамматических средств языка

- уточнять и расширять значения слов с опорой на лексические темы

- продолжать активизировать словообразовательные процессы: употреблять слова, образованных за счёт словосложения

- объяснять и практически употреблять в речи существительные с уменьшительно-ласкательными и увеличительными значениями

- закреплять употребление обобщающих понятий на основе их тонких дифференциаций(цветы: луговые и полевые)

- совершенствовать навык употребления в самостоятельной речи сложных предлогов

- упражнять в умении объяснять и практически употреблять в речи словосочетания с переносным значением

- совершенствовать умение подбирать синонимы и употреблять их в речи

- закреплять навыки согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже

- закреплять навыки согласования числительных существительными в роде, падеже

- совершенствовать умение подбирать однокоренные слова(преобразовывать одну грамматическую категорию в другую)

- упражнять в умении употреблять в речи притяжательные прилагательные

2 Развитие самостоятельной фразовой речи

- закреплять навыки выделения частей рассказа, анализа причинно-следственных связей,

существующих между ними упражнять в распространении предложений за счёт введения

однородных членов

- продолжать совершенствовать навык пересказа сказок, рассказа: с распространением предложений,

с добавлением эпизодов, с элементами рассуждений, с творческим введением новых частей сюжетной линии ( начала, кульминации, заключения)

- закреплять навыки составления рассказа по картине

- продолжать формировать умение составлять рассказ по серии сюжетных картинок, заучивать стихи

и потешки совершенствовать навыки составления рассказов – описаний ( одного предмета, в сопоставлении)

-закреплять умения составлять словосочетания, предложения с рифмующимися словами

совершенствовать навыки составления развёрнутого рассказа о каком-либо событии, явления за счёт подобного, последовательного описания действий, поступков, его составляющих

3 Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения

- продолжать развивать оптико-пространственные ориентировки

- совершенствовать графико-моторные навыки

- закреплять понятия: мягкий, твёрдый, глухой, звонкий, гласный, согласный

- ввести в речь новое понятие ,, ударный гласный”

- закреплять изученные ранее буквы

- познакомить с буквами, обозначающими звуки, близкие по акустическим признакам(с-ш,з-ж,п-б,с-з и т.д.)

- формировать навыки дифференциации близких по акустическим признакам звуков

- продолжать формировать навыки деления слова на слоги

- формировать операции звуко – буквенного анализа и синтеза на основе наглядно – графич. Схем слов: сгс, сг сг, сгс сг вводить изученные буквы в наглядно – графическую схему слова

- обучать чтению слогов, слов аналитико – синтетическим способом

- формировать навыки написания слогов, слов

- формировать навыки преобразования слогов, слов с помощью замены букв, удаления или добавления буквы формировать умение определять количество слов в предложении, их последовательность

- формировать умение читать небольшие предложения

- формировать навык беглого, сознательного, последовательного чтения коротких текстов

4 Совершенствование произносительной стороны речи.

- продолжать развивать артикуляционную и мимическую моторику

- закреплять поставленные звуки в речи

- развивать умение дифференцировать звуки в речи( оппозиционные: с-ш и т.д.)

- развивать умение воспроизводить тонкие звуковые дифференцировки( т-ть-ч, ш-щ, т-с-ц, ч-щ и т.д.)

- совершенствовать навыки употребления в речевом контексте слов сложной слоговой структуры и звуконаполняемости

- продолжать работу по воспитанию правильного темпа и ритма речи, её богатой интонационно – мелодической окраски

**2.6 Программа воспитания.**

Программа воспитания ДО создана на основе требований Федерального закона от 29.12.2012г. №273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и ФАОП ДО п.49 Федеральной рабочей программы воспитания.

Работа по воспитанию, формированию личности обучающихся с ТНР в ДО предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования. В основе процесса воспитания обучающихся в ДО лежат конституционные и

национальные ценности российского общества.

Основные направления воспитательной работы с детьми с ТНР:

-ценности Родины и природы лежат в основе патриотического воспитания;

-ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания;

-ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания;

-ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания;

-ценность культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

**Целевой раздел.**

Цель воспитания детей –личностное развитие дошкольников с ОВЗ и создание условий для позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;

2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;

3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

*Основные условия реализации Программы воспитания:*

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;

3) содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) формирование и поддержка инициативы обучающихся в различных видах детской деятельности;

5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

*Задачами является:*

1) формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;

2) формирование доброжелательного отношения к детям с ТНР и их семьям со стороны участников образовательных отношений;

3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи ребенка с ТНР и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);

4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в обществе;

5) расширение у обучающихся с ТНР развития знаний и представлений об окружающем мире;

6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития обучающихся с ТНР;

7) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;

8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственного и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и

социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

\* принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

\*принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие,

сотрудничество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

\*принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

\* принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка побудить его к открытому внутреннему диалогу пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, демонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

\* принцип безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

\* принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их основания;

\* принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно- этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Между всеми сотрудниками ДО прослеживается устойчивая связь, единство целей и задач воспитания.

*Педагогические работники:*

-являются примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

-мотивируют обучающихся с ТНР к общению друг с другом, поощряют даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

-поощряют детскую дружбу, стараются, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы принимала общественную направленность;

-заботятся о том, чтобы обучающиеся непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

-содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к другим детям, побуждать обучающихся сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему ребенку;

- воспитывать в детях качества личности, которые помогают влиться в общество других детей (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);

-учить совместной деятельности, насыщать жизнь событиями, которые сплачивают и объединяют;

-воспитывать чувство ответственности перед группой за свое поведение.

*Сотрудничество с родителями (законными представителями), сотрудников ДО и всех педагогических работников:*

-объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДО;

- общие ценности и уважение друг к другу.

*Детско-взрослая общность:* содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Взаимодействие взрослого и ребенка является механизмом и источником воспитания. С начало ребенок приобщается к тем правилам и нормам, которые вносит педагогический работник, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

*Детская общность:* другие дети являются необходимым условием полноценного развития личности ребенка. Здесь он приобретает способы общественного поведения, под руководством педагога учится умению дружить, сообща играть, трудиться, заниматься,

достигать поставленные цели.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника с ТНР:

\*предметно-целевая (открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы реализации совместно с родителями (законными представителями);

\*культурные практики (в различных видах деятельности через личный опыт ребенка);

\*свободная инициативная деятельность ребенка.

**Планируемые результаты воспитания:**

*Портрет ребенка с ТНР дошкольного возраста к 7 годам.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направление воспитания  Патриотическое  Социальное  Познавательное  Физическое и  оздоровительное  Трудовое  Этико-эстетическое | Ценности  Родина, природа  Человек, семья, дружба,  сотрудничество.  Знания  Здоровье  Труд  Культура и красота | Показатели  Любящий свою малую Родину и имеющий представление о стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.  Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственным поступкам, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.  Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе  общих интересов и дел.  Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность,  инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной  деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.  Владеющий основными навыками личной и  общественной гигиены, стремящихся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме, природе.  Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.  Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса. |

**Патриотическое направление воспитания.**

**Родина и природа.**

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

-когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

-эмоционально-ценностный, характеризующийся любовь к Родине-России, уважением к своему народу, народу России в целом;

-регулярно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи:

1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим

соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

*Основные направления воспитательной работы:*

-ознакомлении обучающихся с ТНР с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

-организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся с ТНР к российским общенациональным традициям;

-формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

**Социальное направление воспитания. Семья, дружба, человек и сотрудничество.**

Основная цель социального направления воспитания дошкольника с ТНР заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Задачи:

1) формирование представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ТНР в группе в различных ситуациях.

2) формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

*Основные направления воспитательной работы:*

-организовать игры с правилами, традиционные народные игры;

-учить обучающихся с ТНР анализировать поступки и чувства-свои и других людей;

-организовывать коллективные проекты заботы и помощи;

-создавать доброжелательный психологический климат в группе.

**Познавательное направление воспитания.**

**Формирование целостной картины мира (отношение к миру, людям, природе, деятельности человека).**

Задачи:

1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;

2) формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;

3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

*Основные направления воспитательной работы:*

-совместная деятельность на основе наблюдения, сравнения, организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

-организация проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ТНР совместно с педагогическими работником;

- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию.

**Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

Цель: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

1) обеспечение построения образовательного процесса на основе здоровье формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

2) закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

3) укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей;

4) организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;

5) воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

*Основные направления воспитательной работы:*

- организация подвижных, традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

-введение оздоровительных традиций ДО.

- формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков.

**Трудовое направление воспитания.**

Цель: формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду.

Задачи:

1) ознакомление с видами труда и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности и труда самих обучающихся;

2) формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования;

3) формирования трудового усилия (привычки к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

*Основные направления воспитательной работы:*

- показать необходимость постоянного труда в повседневной жизни; использовать его возможности для нравственного воспитания;

-воспитывать бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

-предоставлять самостоятельность в выполнении работы, чтобы они чувствовали ответственность за свои действия;

-собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся

соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

**Этико-эстетическое направление воспитания.**

Цель: формирование конкретных представления о культуре поведения.

Задачи:

1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;

2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;

3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;

5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ТНР действительности;

6) формирование у обучающихся с ТНР эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

*Основные направления воспитательной работе:*

-учить уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

-воспитывать культуру общения ребенка с ТНР, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительность, сдержанность, умение вести себя в общественных местах;

- воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на «вы» и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

-воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение общаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДО;

- умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой.

Цель **эстетического воспитания** –становление у ребенка с ТНР ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ТНР.

*Направления по эстетическому воспитанию:*

-выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с ТНР с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

-уважительное отношение к результатам творчества обучающихся с ТНР, широкое включение их произведений в жизнь ДО;

-организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;

-формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском языке;

*Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников обучающихся с ТНР.*

Используются различные формы взаимодействия с семьями воспитанников: консультирование, анкетирование, родительские собрания и т.д.

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.**

**3.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями.

1.***Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми***, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного рече- языкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.2. ***Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности***, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

3. ***Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР***, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР и ЗПР в разных видах игры.

4. ***Создание развивающей образовательной среды***, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР, сохранению его индивидуальности.

5. ***Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности***, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР

6. ***Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с ТНР***. Это условие имеет особое значение, так как одной из причин задержки развития у детей могут быть неблагоприятные условия жизнедеятельности и воспитания в семье. 7. ***Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей,*** овладения новыми технологиями, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка с ТНР, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

**3.2.Организация развивающей предметно-пространственной среды.**

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в группе обеспечивает  *реализацию адаптированной основной образовательной программы для детей с ТНР.*

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда кабинета учителя – логопеда и группы создана для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она строится на основе принципа *соответствия анатомо-физиологическим особенностям детей* (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета и др.).

– *содержательно-насыщенна*

*-* *трансформируема* – *полифункциональна*

– *доступна*

– *безопасна*

– *эстетична*

***Оборудование предметно-пространственной развивающей среды в кабинете логопеда:***

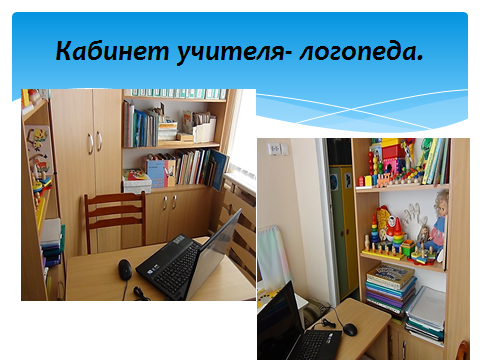
**Речевой центр.**

*Зеркало настенное*, индивидуальные зеркала перед которыми проводится значительная часть работы, требующей зрительного контроля ребёнка (артикуляционные и мимические упражнения, постановка звуков и их первичная автоматизация). Кассы букв, слогов, дидактические игры, дыхательные тренажеры и т.д.



**Сенсорный центр**  (предметы по цвету, по форме, карточки, настольно-печатные дидактические игры, игрушки для развития тактильных ощущений и др.).





**Центр проведения логопедических компонентов НОД** : ноутбук, наушники, колонки к ноутбуку, доска магнитная, столы и стулья детские, стол учителя-логопеда.

**Центр моторного  развития.** Трафареты, обводки, массажные мячики, шнуровки, разрезные картинки, дидактические игры на развитие моторики.

**Центр зрительного восприятия.** Пособия для гимнастики глаз.



**Центр речевого дыхания** представлен картотекой дыхательных упражнений, разнообразием вертушек, трубочек, мыльными пузырями и т.д.



**Центр релаксации**.  В нём и мягкие игрушки, пальчиковые игры.

**Информационно-консультативный центр** находится в раздевалке логопедической группы. Оборудован папкой «Консультации для родителей и педагогов», стендом «Советы логопеда», в котором располагается сменная информация по различным видам нарушений речи, занимательными упражнениями и другими необходимыми рекомендациями логопеда, раздаточным материалом (буклеты, памятки).



**Центр методического сопровождения** представлен справочной и методической литературой, учебно-методическими пособиями по разделам коррекции и развития речи.

**3.3.Кадровые условия реализации Программы**

**Описание кадрового состава группы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Ф.И. О педагога*** | ***должность*** | ***Аттестация*** | ***Курсовая подготовка*** |
| ***1.*** | ***Вьюнова Татьяна Владимировна*** | ***Учитель – логопед*** | ***Высшая категория***  ***2024год***  Распоряжение минобнауки 06.02.24г. приказ № 200 – Р | ***На базе УИПК ПРО***  ***с 06.06.23 по 25.06.23.***  Тема: «Современные образовательные технологии в области логопедии» |

***Психолого-медико- педагогический консилиум (ПМПк),*** который создан в образовательной организации, выполняет организационно-управленческую функцию и координирует деятельность участников коррекционно-педагогического процесса. Его главные задачи: защита прав и интересов ребенка; углубленная диагностика по проблемам развития; выявление групп детей, требующих особого внимания специалистов; консультирование всех участников образовательного процесса. Консилиум можно рассматривать как механизм психолого-медико- педагогического сопровождения детей с ОВЗ в образовательной организации. Консилиум утверждает индивидуальные АОП и образовательные маршруты, отслеживает их выполнение. Выполняет консультативные функции, а также служит для повышения компетенции педагогических кадров, работающих с детьми с ОВЗ. Программа коррекционной работы обсуждается и утверждается участниками ПМПк.

ПМПк также обеспечивает обсуждение промежуточных результатов реализации программы коррекционной работы, анализирует динамику развития детей, корректирует содержание коррекционно-развивающих программ, формы работы, используемые технологии, разрабатывает рекомендации для дальнейшей работы педагогов. ПМПк тесно взаимодействует с ПМПК и семьями воспитанников.

|  |  |
| --- | --- |
| № | Наличие помещений |
| 1**.** | Приемная - информационный стенд: «Советы логопеда»   1. Еженедельная тематическая картотека 2. Информация для родителей (меняется 1 раз в месяц) |
| 2. | Групповая комната - «Речевой уголок»:  - сенсорная зона;  - центр проведения логопедических компонентов НОД;  - зона моторного развития;  - зона зрительного восприятия;  - зона речевого дыхания;  - зона релаксации; |
| 3. | Логопедический кабинет |
| ТСО | |
|  | Компьютер, магнитофон, колонки, наушники. |

**3.4.Материально-техническое обеспечение Программы**.

**График занятости логопедического кабинета**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| День недели | Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
| Образовательная  деятельность | 8.00-12.00 | 8.00-12.00 | 8.00-12.00 | 8.00-12.00 | 8.00-12.00 |
| Консультации для педагогов |  |  |  |  |  |
| Консультации для родителей |  | 8.00-8.10 |  |  | 8.00-8.20 |
|  |  |  |  |  |  |
| Работа с документацией | 9.30-9.40  11.50-12.00 | 9.30-9.40  10.10-10.20 | 9.30-9.40  10.10-10.20 | 9.30-9.40  10.10-10.20 | 9.30-9.40  11.50-12.00 |
|  |  |  |  |  |  |

**Правила пользования логопедическим кабинетом**

* ключи от кабинета в двух экземплярах (один у логопеда, второй у заведующей);
* влажная уборка кабинета производится 2 раза в день;
* ежедневно проводится проветривание кабинета;
* кабинет оборудован зоной для индивидуальных занятий;
* по окончании рабочего дня проверяется закрытость окон, отключение электрических приборов.

**Оснащение кабинета**

1. Настенное зеркало (1.10\*0,40) со шторками.
2. Стол для детей – 1 штука
3. Стулья детские – 3 штуки
4. Стол для логопеда
5. Один стул для взрослых
6. Магнитная доска
7. Дополнительное освещение у зеркала
8. Шкафы для методической работы
9. Стенды для наглядности (в приёмной)
10. Коробки и папки для пособий
11. Ноутбук — 1 шт., колонки – 2 шт.

**Оснащение зоны индивидуальной работы с детьми**

1.Пособия для индивидуальной работы.

2.Текстовой материал для автоматизации и дифференциации звуков, работы над слоговой структурой слова.

3. Материалы для обследования устной речи.

**Документация**

* Журнал учета посещаемости детьми логопедических занятий.
* Речевые карты на каждого ребёнка.
* Журнал взаимодействия учителя – логопеда и воспитателей.
* Журнал регистрации мероприятий по взаимодействию с родителями.
* Журнал взаимодействия с педагогами МБДОУ.
* Экран звукопроизношения.
* Журнал учета индивидуальной коррекционно – развивающей образовательной деятельности.
* Тетрадь для индивидуальных коррекционных занятий на каждого ребенка
* График работы логопедического кабинета.

**Пособия по речевому обследованию дошкольников.**

Используется методическое пособие и наглядный материал для обследования детей:

- Наглядный материал для обследования детей. Приложение к методическому пособию «Психолого – педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» под редакцией Е.А. Стребелевой,

- Дидактический материал по исправлению недостатков речи под редакцией Т.Б. Филичевой, Г.А.Каше;

- Альбом для логопеда под редакцией О.Б.Иншаковой.

**Перечень учебно-методических и игровых материалов логопедического кабинета.**

|  |  |
| --- | --- |
| Разделы | Дидактические игры и пособия |
| Развитие внимания, памяти, словесно-логического мышления, зрительно-пространственных отношений, сенсомоторных процессов». | - *Пирамидки из 4-8 колец*  *- Набор матрешек и кубиков разной величины*  *- Предметные картинки для игр*(из набора Каше Г.А., Стрельниковой):   * «Что изменилось?», * «Чего не стало?», * «Путаница», * «Чей силуэт?», * «Узнай, что это?»   - *Дидактические игры на развитие психических процессов:*   * «Развиваем речь» (логическое мышление, внимание, восприятие) * «Что лишнее?» (логическое мышление, зрительное восприятие), * «Аналогии» (логическое мышление, внимание), * «Что к чему и почему?» (логическое мышление, зрительное восприятие, внимание), * «Наши чувства и эмоции» (логическое мышление), * «Подбери по контуру» (зрительное восприятие), * «Собираем-различаем» (зрительное восприятие, внимание), * «Найди различия» (внимание, зрительное восприятие), * «Запоминай – ка» (зрительное восприятие, память, пространственная ориентировка) * «Цвет, форма, размер» (внимание, зрительное восприятие), * «Что быстрее, кто сильнее?» (зрительное восприятие, произвольное внимание, логическое мышление), * «Готов ли ты к школе?» (логическое мышление, внимание, зрительное восприятие), * «Профессии» (логическое мышление, зрительное восприятие), * «Предметы» (логическое мышление, зрительное восприятие), * «Семья» (логическое мышление, зрительное восприятие), * «Что не так?» (логическое мышление, зрительное восприятие), * «Отгадай, чей силуэт?» (логическое мышление, зрительное восприятие), * «Скоро в школу» (логическое мышление, зрительное восприятие), * «Для умников и умниц» (логическое мышление, внимание, восприятие, пространственная ориентировка) * «Учимся играть с лисёнком» (зрительное восприятие, внимание) * «Подбери по росту» (зрительное восприятие, внимание) * «Что изменилось?» (логическое мышление, внимание, восприятие, пространственная ориентировка) * «Найди пару» (зрительное восприятие) * «Геометрическое лото» (логическое мышление, зрительное восприятие), * «Мои первые часы» (логическое мышление, зрительное восприятие), * «Выложи картинку из палочек» (логическое мышление, зрительное восприятие, пространственная ориентировка), * «Обведи и объясни» (зрительное восприятие и логическое мышление) * «Что сначала, что потом?» (логическое мышление) * «Справа, слева, вверху, внизу» (зрительное восприятие и логическое мышление, пространственная ориентировка) * «Из какой сказки?» (логическое мышление, зрительное восприятие) * «Назови лишний предмет» (логическое мышление, зрительное восприятие) * « Четвёртый лишний» (логическое мышление, зрительное восприятие) * «Зашумленные картинки» (зрительное восприятие)   *- Набор картинок для выделения 4- го лишнего.*  - *Серия «Развиваем логику»*:   * «Кто где?», * «Мой дом», * «Логика» (альбом с развивающими заданиями)   - *Логические блоки Дьенеша*  *- Цветные счетные полочки Кюизенера (1 шт.)*  *- «Уникуб» (1 шт.)*  *- Кубики «Хамелеон»*  - *«Кубики для всех»* (игра – головоломка разного уровня сложности)  *- Календарь природы*  *- Лото «Мир вокруг нас»*  *- Конструктор «Сложи узор»*  *- Собери картинку:*   * «Профессии» (деревянный набор из 6 частей) * «Предметы» (деревянный набор из 2-4 частей) * «Семья» (деревянный набор из 6 частей) * «Игрушки» (разрезные картинки из 2-3-4 частей) * «Времена года» (деревянный набор из 4 частей) * «Времена года» (разрезные картинки из 6-10 частей) * «Животные» (разрезные картинки из 2-3-4 частей) * «Разрезные кубики» (4 части) * «Анатомия» (деревянный набор из 6 частей) * «Градусник» (деревянный набор из 6 частей) * «Африканские животные» (деревянный набор из2-6 частей) * «Матрёшки» (деревянный набор из 2-4 частей)   *- Пазлы:*   * «Времена года» * «Бабочки»   - *Чудесный мешочек* (2 шт.)  - *Занимательные материалы по развитию психических процессов* (ребусы, лабиринты) |
| Формирование звукопроизношения. | *- Картотека комплексов артикуляционной гимнастики с картинками для детей 4-7 лет* (Коноваленко):   * Для шипящих, * Для свистящих, * Для аффрикатов, * Для соноров,   - *Предметные картинки для диагностики звукопроизношения* ( по часто нарушенным звукам русского языка)  - *Предметные картинки для диагностики словопроизношения*( по всем звукам русского языка)  *- Предметные картинки для уточнения произношения в звукоподражаниях*  - *Предметные картинки для уточнения произношения гласных и согласных раннего онтогенеза*  *- Набор материалов для автоматизации и дифференциации произношения свистящих звуков* (слоги, слова, словосочетания, предложения, чистоговорки, тексты)   * Богомолова А.И. **«**Логопедическое пособие для занятий с   детьми»   * Комарова Л.А.«Автоматизация звуков в игровых упражнениях»   - *Набор материалов для автоматизации и дифференциации произношения шипящих звуков* (слоги, слова, словосочетания, предложения, чистоговорки, тексты)   * Богомолова А.И. **«**Логопедическое пособие для занятий с   детьми»   * Комарова Л.А.«Автоматизация звуков в игровых упражнениях»   *- Набор материалов для автоматизации и дифференциации произношения аффрикат* (слоги, слова, словосочетания, предложения, чистоговорки, тексты)   * Богомолова А.И. **«**Логопедическое пособие для занятий с   детьми»   * Комарова Л.А.«Автоматизация звуков в игровых упражнениях»   *- Набор материалов для автоматизации и дифференциации произношения сонорных звуков* (слоги, слова, словосочетания, предложения, чистоговорки, тексты)   * Богомолова А.И. **«**Логопедическое пособие для занятий с   детьми»   * Комарова Л.А.«Автоматизация звуков в игровых упражнениях»   *- Набор материалов для автоматизации и дифференциации произношения йотированных звуков* (слоги, слова, словосочетания, предложения, чистоговорки, тексты)   * Богомолова А.И. **«**Логопедическое пособие для занятий с   детьми»  - *Набор предметных и сюжетных картинок, включающих многосложные слова со стечением согласных для составления предложений.*  - *Речевой материал для закрепления правильного произношения многосложных слов со стечением согласных (предложения, стихи, скороговорки, небольшие тексты)*  - *«Формируем слоговую структуру слова»* (наглядно-дидактический материал)  *- Настольные зеркала для подгруппы детей* (15 штук)  *- Игры по автоматизации и дифференциации звуков:*   * «Подбери и назови» (логопедическое лото на все звуки), * «Узор из звуков» (автоматизация звуков раннего онтогенеза), * «Парные карточки» (автоматизация звуков ш, ж, ч, щ), * «Игры в картинках» (автоматизация и дифференциация звуков с-ш), * «Логопедическая ромашка» (автоматизация и дифференциация звуков с-ш, з-ж), * «Лабиринт» ((автоматизация звука р)   *- Символы гласных и согласных звуков* (по Ткаченко Т.А.)  - «*Формирование речевых навыков у детей с моторной алалией»* (Наглядно-дидактический материал для работы с детьми в доречевой период) |
| Формирование слухового и фонематического восприятия, навыков звукового анализа. | - *Картотека игр: «Развитие слухового восприятия, памяти и внимания»*  *- Набор звучащих предметов:*   * Погремушки, * Бубен, * Губная гармошка, * Дудочка, * «Птичка» (свистулька), * Колокольчики (5 шт.)   - *Набор материалов для обучения звуковому анализу слова:*   * Сигнальные карточки, схемы слова для определения позиции звука в слове, * Пенал с фишками 3-х цветов для обозначения гласных, твердых и мягких согласных на каждого ребенка (20 шт.) * Схема для обозначения слов и предложения (полоски различной длины и 3-х цветов для обозначения слов – предметов, слов – признаков и слов – действий) * Звуковые модели, * Звуковая линейка для определения позиции звука в слове, обучения чтения на каждого ребенка (20 шт.)   *– Настольно печатные дидактические игры на развитие слухового внимания и фонематического восприятия:*   * «Играем со звуками (с, з, ц)», * «Играем со звуками (ш, ж, ч, щ)», * «Кто кричит?», * «Что звучит?» (различение музыкальных инструментов), * «Составь предложение по схеме». * «Логопедическое лото», * «Назови картинку с заданным звуком», * «Закрой окошечко, где живет звук», * «Найди одинаковые слова»   - *Кассеты с записью голосов природы и животных;*  - *Альбом «Формирование звукового анализа слов»* (Ткаченко Т.А.) |
| Грамота | - *Разрезной алфавит* (1 шт.);  - *Кубики с азбукой* (1 шт);  - *Магнитный алфавит* (1 шт);  - *Касса букв* (на каждого ребенка);  - *Занимательные материалы по обучению чтению* (ребусы, кроссворды и др.);  - *Комплект пластмассовых букв*;  - *Буквы из наждачной бумаги*;  - *Палочки для выкладывания букв*;  - *Подсобный материал для создания образа печатной буквы* (мелкие пуговицы, бусы, крупа, проволока, цветные нити).  - *Настольно – печатные игры*:   * «Я знаю буквы», * «Читаем сами» * «Готов ли ты к школе?» * «Составь предложения по схеме» * «Сложи слово» * «Цепочка слов» * «Почитай-ка» * «Читаем- стираем» * «Соедини букву с символом»   -*Букварь Тихомировой Д.И.,*  *- Букварь Жуковой Н.С.*  *- Алфавит – вкладыши* |
| Формирование лексико-грамматического строя речи | - *Картотека игр по формированию лексико – грамматических категорий:*   * Селиверстов В.И. «Игры в логопедической работе с детьми»   - *Иллюстративный материал для уточнения и расширения словаря по темам:*   * «Домашние животные и детёныши» * «Дикие животные и детёныши» * «Животные Севера и Юга» * «Зимующие птицы» * «Перелётные птицы» * «Домашние птицы» * «Насекомые» * «Транспорт» * «Мебель» * «Одежда» * «Посуда» * «Продукты» * «Защитники Отечества. Покорители космоса» * «Они живут в воде» * «Овощи» * «День Победы» * «Профессии» * ПДД * «Плодовые деревья» * «Деревья, кустарники» * «Цветы» * «Продукты питания» * «Инструменты»   *- Плакаты:*   * Космос, * Тело человека, * Овощи, * Фрукты, * Профессии, * Домашние животные, * Дикие животные, * Времена года, * Спецтранспорт, * ПДД * Морские животные   - *Дидактический материал под редакцией Г.А. Каше, Т.Б. Филичевой, Н. В. Нищевой.*  *- Сюжетные картинки для составления предложений разных моделей по темам:*   * Сельское хозяйство, * Лес, * Профессии, * Твой друг – книга   - *Наборы предметных картинок для составления предложений;*  - *Игры по формированию навыков словообразования и словоизменения*:   * Игра «Назови ласково», * Игра «Один – много» * Игра «У кого кто?», * Игра «Скажи, чей?», * Игра «Антонимы – глаголы», * Игра «Антонимы – прилагательные», * Игра «Антонимы» (глаголы, прилагательные, существительные, наречия), * Игра «Удивительные слова», * Игра «Кто, где живет?», * Игра «Скажи, какой», * Игра «Посчитай», * Игра «Что где растёт?», * Игра «Кто, на чём поедет?», * Игра «Где растёт огурчик?», * Игра « Что без чего не бывает?», * Игра «Множественное число», * Игра «Говори правильно», * Игра «Многозначные слова», * Игра «Словообразование», * Игра «Какой, какая, какое?» * Игра «Ударение»   *- Наглядно – дидактическое пособия:*   * «Грамматика в картинках» (для детей 2-4 лет) * «Грамматика в картинках» (для детей 4-6 лет) * «Учимся употреблять предлоги в речи»   - *Наборы картинок для составления предложений с предлогами.*  - *Карточки – схемы предлогов для составления предложений* (на каждого ребёнка).  - *Карточки – схемы предлогов для составления предложений* (демонстрационные)  - *Альбомы «Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР» под редакцией Н.Э. Теремковой.*  - *Альбом Ткаченко Т.А. «Формирование лексико-грамматических представлений»* |
| Связная речь | - *Альбом «Потешки»;*  *- Серии сюжетных картинок по лексическим темам.*  *Из 2х картинок*   * «Собака Пушок» * «Как вороны гнездо спасли»   *Из 3х картинок*   * «Рыбалка» * «Кормушка» * «Жучка» * «Кот Шалун» * «Сом» * «Зайцы и морковка» * «Хитрая лиса» * «Цыплёнок» * «Козлята» * «Как мальчики щенков спасли» * «На границе» * «Богатый урожай» * «Семейный ужин» * « Доигрались» * «Как девочка спасла цыплёнка» * «Ёжик» * «Находка» * «Каток» * «Горка» * «Грачи прилетели» * «Просто старушка» * «Как девочка Маша купила куклу Наташу» * «Как девочка Маша и кукла Наташа ехали в трамвае» * «Будьте вежливы» * «Почему Вова опоздал на урок?» * «Кот озорник» * «Как мальчики унесли из леса шишки»   *Из 4х картинок*   * «Щенок» * «Собака и вороны» * «Как солнышко помогло Вове найти ботинок» * «В огороде» * «Снеговик и весна» * «Весна наступает» * «Снеговик и морковка» * «Лепим снеговика» * «Случай в песочнице» * «Помощь пограничникам» * «Синичка» * «Тигр и зайцы» * «Воробей и котята» * Медведь и пчёлы» * «Вот так улов» * «Пугало» * «Наводнение» * «Огурец и капуста» * «Лиса и журавль» * «Что случилось в огороде?» * «Неряха» * «Утро мальчика» * «Потерялся ключ» * «На речке»   *Из 5 картинок*   * «Как хлеб на стол пришёл?» * «Утро»   *Из 6 картинок*   * «Разбитая чашка» * «Как медведь хвост потерял» * Охота» * «Бабочка» * «Петя и щенок» * «Зоя заболела» * «Играем в индейцев» * «Умная собака» * «Медведь и пчёлы» * «Летом в деревне» * «Лесник и лосёнок» * «Прогулка в лес»   *Из 7 картинок*   * «В гости к папе» * «Дед и два медвежонка» * «Грибники»   *- Сюжетные картины по темам ( под редакцией Т.А. Ткаченко):*   * «У моря» * «Опасное плавание» * « Зимние забавы» * «Пожар» * « Маленькие помощники» * «Проказницы» * «На даче» * «Случай в зоопарке» * « Короткий поход» * «Рыбалка» * «Необычный сюрприз» * «В огороде» * « Попугай» * «Настоящий друг» * «Вот так игрушка!» * «Недобрая шутка» * « Музыкальное занятие» * «На лугу» * «Вот так покатались!» * « Папин помощник» * «Случай в цирке»   *- Схемы – алгоритмы описательных рассказов* ( Мнемотаблицы.):   * «Грибы» * «Листья» * «Фрукты и ягоды» * «Овощи» * «Деревья» * «Игрушки» * «Насекомые» * « Цветы» * «Времена года» * «Человек» * «Животные» * «Птицы» * «Одежда» * «Рыбы» * «Посуда» * «Продукты» * «Транспорт» * «Профессии» * «Мебель» * «Растение – живой организм» * «Ухаживаем за комнатными растениями» * «Признаки живого» * «Готовим угощение из фруктов» * «Сочиняем сказку»   *- Схемы – алгоритмы повествовательных рассказов (по методике Воробьевой)*  *- Наборы текстов для пересказа;*  *- Сказки на фланелеграфе:*   * « Кот, петух и лиса», * « Маша и медведь», * «Заюшкина избушка», * «Рукавичка», * «Колобок», * «Репка»   - *Набор «Кукольный театр»:*   * «Колобок», * «Репка»   - *Набор предметных картинок «Слово – предложение-рассказ»*,  - *Настольно – печатные игры «Расскажем сказку»:*   * «Колобок» * «Заюшкина избушка» * Курочка ряба» * «Маша и медведь»   *- Серии картинок на подгруппу детей (3-4 человека)*  *По теме «Одежда»*   * «Как Маша одевалась» * «Как Маша раздевалась»   *По теме «Одежда»*   * «Маша играет» * «Рома играет» * «Игры с куклой»   *По теме «Зимние забавы»»*   * «Маша идёт на каток» * «Лыжная прогулка» * «Зимние забавы»   *По теме «Домашние птицы», «Домашние животные»*   * «Во дворе» * «Рома рисует животных» * «Кошка с котятами» * «Друг»   *По теме «Осень»*   * «На огороде» * «Помощники» * «Сбор яблок»   *По теме «Здоровый образ жизни»*   * «Утро» * «Миша обедает»   *По теме «Школа»*   * «Маша собирается в школу» * «Маша в школе» * «Дежурная» * «Дежурный»   *По теме «Дом. Мебель»*   * «Строим дом» (детали дома) * «Маша помогает по дому» * «Помощники» * «Маша рисует мебель» |
| Развитие мелкой моторики  Воспитание правильного  дыхания | - *Картотека пальчиковой гимнастики. ( по Коноваленко)*  *- «Волшебный мешочек» с наборами мелких предметов по лексическим темам*  *- Обводки разной тематики и размера*  *- Рамки – вкладыши с геометрическими формами*  *- Массажные мячики разного цвета и размера*  - *Игрушки – тренажеры с разными видами застежек* (шнурки, молнии, крючки, липучки, пуговицы)  - *Пальчиковые бассейны с различными наполнителями* (горох, фасоль, песок)  *- Мозаики различных видов,*  *- Кубики,*  *- Конструкторы,*  *- Разрезные картинки и пазлы по лексическим темам*  *- Игрушки – тренажеры для развития тактильных ощущений* (из разных материалов с разным характером поверхности)  *- Настольно – печатные игры на цветовосприятие и цветоразличение.*  - *Плоскостные изображения кукол и наборы комплектов одежды к ним*  - *Счетные палочки*  *- Волчок*  - Шнуровка:   * «Ботинок», * «Кед»   *- Чудо – пирамидки.*  *- Пособие «Колючие пальчики»* (3 шт.)  *- Пирамидки Абака*  *- Бусы геометрические*  - *Картотека игр по воспитанию правильного дыхания.*  *- Дыхательные тренажеры:*   * «Загоним мяч в ворота» (1шт), * «Вертушок» (2 шт), * «Султанчик» (3 шт), * Мыльные пузыри (2 шт), * Коктейльные палочки (12 шт.), * «Пузырек» (3 шт), * «Бабочки» (2 шт), * «Снежинки» (из бумаги и пластмассовые) * «Свечки» (6 шт.) * «Горячий чай» «Дудочка» * «Свистулька» «Губная гармошка»   *- лента гласных звуков (по Архиповой)* |

**Информационно-методические условия реализации адаптированной образовательной программы для детей с ограниченными возможностями здоровья.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Технологии и пособия**  **по проблеме:**  **«Речевое развитие»** | * Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи/ Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П.Гаврилушкина, Г. Г. Голубеваидр.; Под. Ред. Проф. Л. В. Лопатиной. — СПб., 2014. —386 с. * Коррекционная программа Филичевой Т.Б. Чиркиной Г.В. «Программа обучения детей с общим недоразвитием речи». * Программа Т.Б.Филичевой и Г.В.Чиркиной «Подготовка к школе детей с ОНР в условиях специального детского сада» с приоритетным осуществлением коррекции физического и (или) психического развития детей с тяжелыми нарушениями речи. * При разработке программы использован опыт работы учителей – логопедов МБДОУ № 84 «Методические рекомендации для учителей – логопедов по планированию индивидуальной работы с детьми с дизартрией» * Архипова Е.Ф. « Стертая дизартрия у детей.» М. « Астрель», 2014г.   *Большакова С.Е*. Формируем слоговую структуру слова. – М.: ТЦ Сфера  *Бортникова* *Е. Ф.* Развиваем внимание и логическое мышление (для детеи 4-5 лет). – Екатеринбург: ООО «Издательский дом Литур», 2016  *Бортникова* *Е. Ф.* Учимся составлять рассказы (для детеи 4-6 лет). – Екатеринбург: ООО «Издательский дом Литур», 2016  *Гомзяк, О.С.* Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты фронтальных занятий I периода обучения в подготовительной к школе логогруппе /О.С. Гомзяк.- М. : Издательство ГНОМ, 2014  *Гомзяк, О.С.* Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты фронтальных занятий II периода обучения в подготовительной к школе логогруппе /О.С. Гомзяк.- М. : Издательство ГНОМ, 2014  *Гомзяк, О.С.* Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты фронтальных занятий III периода обучения в подготовительной к школе логогруппе /О.С. Гомзяк.- М. : Издательство ГНОМ, 2014  *Колпакова О.В*. Знакомимся с окружающим миром (для детей 4-5 лет). – Екатеринбург: ООО «Издательский дом «Литур», 2016  *Миронова С.А.* « Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях», ТЦ « Сфера», 2014г.  *Нищева Н.В.* Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР. – СПб.и: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО\_ПРЕСС», 2014.  *Поваляева М.А.* « Справочник логопеда», Феникс, 2002г.  *Ткаченко Т.А.* С пальчиками играем, речь развиваем (для детей 3-5 лет). – Екатеринбург: ООО «Издательский дом «Литур», 2016  *Теремкова Н.Э.* Логопедические домашние задания для детей 5 – 7 лет с ОНР. Альбом 1. 3-е издание, исправленное. М.: ООО «Издательство ГНОМ», 2014  *Теремкова Н.Э.* Логопедические домашние задания для детей 5 – 7 лет с ОНР. Альбом 3. 2-е издание, исправленное. М.: ООО «Издательство ГНОМ», 2015  *Теремкова Н.Э.* Логопедические домашние задания для детей 5 – 7 лет с ОНР. Альбом 4. 2-е издание, М.: ООО «Издательство ГНОМ», 2014  *Стребелева Е.А.* Психолого-педагогическая диагностика развитие детей раннего и дошкольного возраста (Методическое пособие с приложением альбома «Наглядный материал для обследования детей») /Под редакцией Е.А. Стребелевой. – Москва «Просвещение», 2014  Развивающая игра-лото для дошкольников «Предлоги В, НА, ПОД, К, ОТ» Издательство «ТЦ Сфера»  Развивающая игра-лото для дошкольников «Предлоги С, ИЗ, У, ЗА,  НАД » Издательство «ТЦ Сфера»  Наглядно-дидактическое пособие «Рыбы морские и пресноводные» 12 карточек ООО «Рыжий кот», подписано в печать 04.09.2014  «Расскажи детям о космосе» Наглядно-дидактическое пособие.–Москва.: Издательство «МОЗАИКА- СИНТЕЗ», 2014  «Космос» Наглядно – дидактическое пособие. - Москва.: Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014  «Бытовая техника» Наглядно – дидактическое пособие. – Аксай.: ООО «Рыжий кот», подписано в печать 04.09.2014  «Откуда что берется. Хлеб» Наглядно – дидактическое пособие. – Москва.: Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014  Учебно – методическое пособие. Тематический словарь в картинках. Мир человека. «Гигиена и здоровье». – Москва.: ООО «Школьная книга», подписано в печать 17.04.2014  «Великая отечественная война в произведениях художников» Наглядно – дидактическое пособие.-Москва.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014  Издание развивающего обучения для детей от 3 лет. «Великая отечественная война».-Москва.: ООО Издательский дом «Карапуз», 2015  Бордачева И.Ю. «Дорожные знаки» Наглядно – дидактическое пособие.-Москва.: Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2015  «Транспорт» 16 обучающих карточек.-Ростов-на-Дону.: ООО Издательский дом «Проф-Прес», подписано в печать 24.10.2014  «Мебель» Наглядно – дидактическое пособие.- Аксай.: ООО «Рыжий кот», подписано в печать 11.12.2014  «Весна» Беседы с ребенком.- Москва.: ООО Издательский дом «Карапуз»  «Осень» Беседы с ребенком.- Москва.: ООО Издательский дом «Карапуз»  «Осень» Наглядно – дидактическое пособие.- Москва.: Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014  Наглядно-дидактическое пособие « Играем в сказку. Теремок». ФГОС, М. Синтез 2016г.  Наглядно-дидактическое пособие « Играем в сказку. Три медведя» ФГОС, М. Синтез 2016г.  Нагдядно-дидактическое пособие « Грамматика в картинках. Множественное число». ФГОС, М. Синтез 2016г.  Наглядно-дидактическое пособие « Грамматика в картинках. Антонимы глаголы» ФГОС, М. Синтез 2016г.  Наглядно-дидактическое пособие « Грамматика в картинках. Многозначные слова» ФГОС, М. Синтез 2016г.  Наглядно-дидактическое пособие « Грамматика в картинках. Говори правильно». ФГОС , М. Синтез 2016г.  Наглядно-дидактическое пособие « Грамматика в картинках. Один-много» ФГОС М. Синтез, 2016г.  Наглядно-дидактическое пособие « Развитие речи в детском саду» ФГОС , М. Синтез, 2016г.  Наглядно-дидактическое пособие « Грамматика в картинках. Словообразование». ФГОС М. Синтез. 2016г.  Наглядно-дидактическое пособие « Грамматика в картинках. Ударение» ФГОС. М. Синтез 2016г.  Наглядно-дидактическое пособие « Грамматика в картинках. Антонимы прилагательные». ФГОС М. Синтез 2016г.  Наглядно-дидактическое пособие « Играем в сказку. Репка». ФГОС М. Синтез 2016г.  Наглядно – дидактическое пособие. Рассказы по картинкам. Колобок: Москва, Мозаика – Синтез, 2014г.  Наглядно – дидактическое пособие. Рассказы по картинкам. Мой дом; Москва, Мозаика – Синтез, 2014г.  Наглядно – дидактическое пособие. Рассказы по картинкам. Весна; Москва, Мозаика – Синтез, 2014 |

**3.5. Финансовые условия реализации Программы.**

Финансовое обеспечение реализации программы по речевому развитию для детей с ограниченными возможностями здоровья опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное дошкольное образование. Объём действующих расходных обязательств отражается в задании учредителя по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

**3.6. Планирование образовательной деятельности.**

**Организованная образовательная деятельность для детей 6 – 7 лет**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дни недели** | **Первый период**  (сентябрь – первая половина ноября) | | **время** | | **Общее количество занятий** | **Общее количество**  **часов в год** |
| **понедельник** | Формирование правильного звукопроизношения | | 9.00 – 9.30 | | 9 занятий | **Формирование правильного звукопроизношения**  18 занятий  (9 часов)  **Формирование лексико-грамматических средств языка и связной речи**  27 занятий  (13часов 30 минут) |
| **вторник** | Формирование лексико-грамматических средств языка | | 9.00-9.30 | | 9 занятий |
| **среда** | Формирование правильного звукопроизношения | | 9.00 – 9.30 | | 9 занятий |
| **четверг** | Формирование лексико-грамматических средств языка | | 9.00 – 9.30 | | 9 занятий |
| **пятница** | Формирование лексико-грамматических средств языка | | 9.00 – 9.30 | | 9 занятий |
| **Второй период**  (2 половина ноября – февраль) | | | | | | **Формирование правильного звукопроизношения**  26 занятий  (13часов )  **Обучение элементам грамоты**  13 занятий  (6 часов 30 минут)  **Формирование лексико-грамматических средств языка и связной речи**  26 занятий  (13часов ) |
| **понедельник** | Формирование правильного звукопроизношения | 9.00 – 9.30 | | 13 занятий | |
| **вторник** | Формирование лексико-грамматических средств языка | 9.00 – 9.30 | | 16 занятий | |
| **среда** | Формирование правильного звукопроизношения | 9.00 – 9.30 | | 13 занятий | |
| **четверг** | Формирование лексико-грамматических средств языка | 9.00 – 9.30 | | 16 занятий | |
| **пятница** | Обучение элементам грамоты | 9.00 – 9.30 | | 16 занятий | |
|  | **Третий период**  (март-май) |  | |  | |  |
| **понедельник** | Формирование правильного звукопроизношения | 9.00 – 9.30 | | 11 занятий | | **Формирование правильного звукопроизношения**  11 занятий  (5 часов 30 минут )  **Обучение элементам грамоты**  22 занятия  (11 часов)  **Формирование лексико-грамматических средств языка и связной речи**  26 занятий  (11часов ) |
| **вторник** | Формирование лексико-грамматических средств языка | 9.00 – 9.30 | | 11 занятий | |
| **среда** | Обучение элементам грамоты | 9.00 – 9.30 | | 11 занятий | |
| **четверг** | Формирование лексико-грамматических средств языка | 9.00 – 9.30 | | 11 занятий | |
| **пятница** | Обучение элементам грамоты | 9.00 – 9.30 | | 11 занятий | |

**ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| 8.00-8.20 |  | 10.50-11.05 |  | 11.30-11.50 |
| 8.20-8.35 |  | 11.05-11.20 |  |  |
|  | 11.40-12.00 |  |  | 10.50-11.10 |
| 10.10-10.30 |  | 11.20-11.40 |  | 8.20-8.35 |
|  |  | 11.40-12.00 |  | 8.45-9.00 |
| 10.50-11.10 |  | 8.20-8.35 |  |  |
|  | 8.00-8.20 |  | 10.50-11.05 |  |
|  | 8.20-8.35 |  | 11.05-11.20 |  |
| 11.10-11.30 |  | 8.45-9.00 |  | 11.10-10.30 |
|  | 10.50-11.05 |  | 11.20-11.40 |  |
|  | 8.45-9.00 |  | 11.40-12.00 |  |
|  | 11.05-11.20 |  | 8.45-9.00 |  |
|  | 11.20-11.40 |  | 8.00-8.20 |  |
| 11.30-11.50 |  |  | 8.20-8.35 |  |
| 8.45-9.00 |  | 8.00-8.20 |  | 10.30-10.50 |
| 10.30-10-50 |  |  |  | 11.10-11.30 |
|  |  |  |  |  |

**ОРГАНИЗОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Дни недели** | **СЕНТЯБРЬ-ПЕРВАЯ ПОЛОВИНА НОЯБРЯ** |
| **Понедельник** | 9.00-9.30 **Речевое развитие**  9.40-10.10 **Представление о себе и об окружающем мире**  10.20-10.50 **Лепка** |
|  |
| *В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ* |  |
| *Индивидуальные логопедические занятия* |  |
| 16.05-16.35 **Физическая культура** |  |
| **Вторник** | 9.00-9.30**Речевое развитие**  9.40- 10.10 **Формирование элементарных математических представлений**  10.20-10.50 **Музыка** |  |
| *В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ* |  |
| *Индивидуальные логопедические занятия* |  |
| 15.30-16.00 **Конструирование / Ручной труд** |  |
| **Среда** | 9.00-9.30 **Речевое развитие**  9.40-10.10 **Физическая культура**  10.20-10.50 **Представление о мире людей и рукотворном мире.** |  |
|  |
| *В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ* |  |
| *Индивидуальные логопедические занятия* |  |
| 15.30-16.00 **Рисование** |  |
| **Четверг** | 9.00-9.30 **Речевое развитие**  9.40-10.10 **Формирование элементарных математических представлений**  10.20-10.50 **Музыка** |  |
| *В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ* |  |
| *Индивидуальные логопедические занятия* |  |
| 15.30-16.00 **Аппликация** |  |
| **Пятница** | 9.00-9.30 **Речевое развитие**  9.40-10.10 **Ознакомление с художественной литературой.**  11.10-11.40 **Физическая культура на прогулке** |  |
| *В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ* |  |
| *Индивидуальные логопедические занятия* |  |
| 15.30-16.00 **Рисование** |  |
|  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Дни недели** | **ВТОРАЯ ПОЛОВИНА НОЯБРЯ - ФЕВРАЛЬ** |
| **Понедельник** | 9.00-9.30 **Речевое развитие**  9.40-10.10 **Представление о себе и об окружающем мире**  10.20-10.50 **Лепка** |
|  |
| *В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ* |  |
| *Индивидуальные логопедические занятия* |  |
| 16.05-16.35 **Физическая культура** |  |
| **Вторник** | 9.00-9.30**Речевое развитие**  9.40- 10.10 **Формирование элементарных математических представлений**  10.20-10.50 **Музыка** |  |
| *В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ* |  |
| *Индивидуальные логопедические занятия* |  |
| 15.30-16.00 **Конструирование / Ручной труд** |  |
| **Среда** | 9.00-9.30 **Речевое развитие**  9.40-10.10 **Физическая культура**  10.20-10.50 **Представление о мире людей и рукотворном мире.** |  |
|  |
| *В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ* |  |
| *Индивидуальные логопедические занятия* |  |
| 15.30-16.00 **Рисование** |  |
| **Четверг** | 9.00-9.30 **Речевое развитие**  9.40-10.10 **Формирование элементарных математических представлений**  10.20-10.50 **Музыка** |  |
| *В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ* |  |
| *Индивидуальные логопедические занятия* |  |
| 15.30-16.00 **Аппликация** |  |
| **Пятница** | 9.00-9.30 **Речевое развитие**  9.40-10.10 **Ознакомление с художественной литературой.**  11.10-11.40 **Физическая культура на прогулке** |  |
| *В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ* |  |
| *Индивидуальные логопедические занятия* |  |
| 15.30-16.00 **Рисование** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Дни недели** | **МАРТ-НАЧАЛО ИЮНЯ** |
| **Понедельник** | 9.00-9.30 **Речевое развитие**  9.40-10.10 **Представление о себе и об окружающем мире**  10.20-10.50 **Лепка** |
|  |
| *В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ* |  |
| *Индивидуальные логопедические занятия* |  |
| 16.05-16.35 **Физическая культура** |  |
| **Вторник** | 9.00-9.30**Речевое развитие**  9.40- 10.10 **Формирование элементарных математических представлений**  10.20-10.50 **Музыка** |  |
| *В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ* |  |
| *Индивидуальные логопедические занятия* |  |
| 15.30-16.00 **Конструирование / Ручной труд** |  |
| **Среда** | 9.00-9.30 **Речевое развитие**  9.40-10.10 **Физическая культура**  10.20-10.50 **Представление о мире людей и рукотворном мире.** |  |
|  |
| *В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ* |  |
| *Индивидуальные логопедические занятия* |  |
| 15.30-16.00 **Рисование** |  |
| **Четверг** | 9.00-9.30 **Речевое развитие**  9.40-10.10 **Формирование элементарных математических представлений**  10.20-10.50 **Музыка** |  |
| *В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ* |  |
| *Индивидуальные логопедические занятия* |  |
| 15.30-16.00 **Аппликация** |  |
| **Пятница** | 9.00-9.30 **Речевое развитие**  9.40-10.10 **Ознакомление с художественной литературой.**  11.10-11.40 **Физическая культура на прогулке** |  |
| *В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ* |  |
| *Индивидуальные логопедические занятия* |  |
| 15.30-16.00 **Рисование** |  |

**Примерный тематический план**

**совместной организованной образовательной деятельности**

**для детей с III уровнем второго года обучения.**

**I период для детей с ОНР III уровня 2 года обучения**

**Сентябрь.**

I –II Мониторинг.

III В мире овощей

IV Сад – Огород

**Октябрь.**

I Осень. Листопад.

II Деревья. Кустарники. Ягоды. Грибы

III Сезонная одежда. Обувь. Головные уборы

IVСемья.

V Тело человека.

**Ноябрь.**

I Продукты питания.

II Посуда.

**II период для детей с ОНР III уровня 2 года обучения**

III Дом.

IV Мебель.

**Декабрь.**

I Зима. Снегопад.

II Зимующие птицы.

III Зимние забавы.

IV Новый год.

**Январь.**

I Каникулы.

II Дикие животные и детёныши.

III Дикие животные севера и юга.

IV Домашние животные и детеныши.

**Февраль.**

I Дикие и домашние животные.

II Домашние птицы.

III День Защитника Отечества. Военные профессии.

IV Профессии. Инструменты.

**III период** **для детей с ОНР III уровня 2 года обучения**

**Март.**

I Мамин праздник. Профессии мам.

II Профессии. Они живут в воде.

III Весна.

IV Перелётные птицы

**Апрель.**

I Наша улица.

II Космос. Транспорт.

III Наш город. Наша страна.

IVНасекомые. Комнатные растения.

V Весенний сад.

**Май.**

I День победы

II Лес. Цветы

III Школа.

IV Мониторинг.

**Примерный план совместной организованной образовательной деятельности по формированию правильного звукопроизношения и обучению грамоте для детей с**

**с III уровнем речевого развития первого и второго года обучения.**

**I период для детей с ОНР III уровня 2 года обучения**

**Сентябрь.**

**2 год**

I –II Мониторинг.

III Гласные звуки.

Звук и буква у

IV Деление слов на слоги. ЗАС «АУ-УА»

Звук и буква О

**Октябрь.**

I Слова, обозначающие предметы

Слова, обозначающие действия

II Слова, обозначающие признаки

Многообразие слов

III Предложение

Составление и анализ предложения.

IV Звуки М-МЬ. ЗАС «УМ, АМ»

Звуки Н-НЬ. ЗАС «ОН,НО»

V Звуки М-Н. ЗАС «НАМ»

Звук Э

**Ноябрь.**

I Звуки Т-ТЬ. ЗАС «ТАМ-ТОМ»

Звуки П-ПЬ. ЗАС «ПАМ»

II Звуки П-Т. ЗАС «ТОП»

Звуки К-КЬ. ЗАС «КОТ»

**II период для детей с ОНР III уровня 2 года обучения**

III Звук И

Звуки И-Ы

ЗАС: « ТЫК – ТИК»

IV Звуки С-СЬ. ЗАС «СЫН - СИТО»

ЗАС: «ОСЫ-УСЫ»

Звук С в конце слова. ЗАС «СОН - НОС»

**Декабрь.**

I Звук Х. ЗАС: ХАТА

Звуки К-Х. ЗАС: МУКА – МУХА

Звуки К-Г. ЗАС: ГУСИ

II Звуки Б-БЬ. ЗАС: БЫКИ

Звуки П-Б. ЗАС: ПАПА - БАБА

ЗАС: ПАУК

III Звуки Д-ДЬ. ЗАС: ДУХИ

ЗАС: ДОМ-ДЫМ-ДАМ

Звуки Т-Д. ЗАС: ТИМА-ДИМА

IV Звуки В-ВЬ. ЗАС: КИВИ

Звуки Ф-ФЬ. ЗАС: ФАТА-ФОТО

Звуки В-Ф. ЗАС: ВАТА - ФАТА

**Январь.**

I Каникулы.

II Звук Ш. ЗАС: «шум-шуба»

Звук Ш. ЗАС: «КАША-МАША»

ЗАС: МЫШАТА, НАТАША

III Звуки С-Ш. ЗАС: СОК-ШОК

Звуки С-Ш. ЗАС: СУША. САША

Звуки С-Ш. ЗАС: ПАШУ. ПАСУ

IV Звук Ж. ЗАС: «ЖУК»

Звук Ж. ЗАС: «ЖАБА»

Звук Ж. ЗАС: «ПИЖАМА»

**Февраль.**

I Звуки З-ЗЬ. ЗАС: ЗАНОЗА

Звуки С-З. ЗАС: САЗАН

Звуки С-З. ЗАС: ЗАСУХА

II Звуки З-Ж. ЗАС: ЖУК - ЗУБ

Звуки З - Ж. ЗАС: КОЖА-КОЗА

Звуки З-Ж. ЗАС: ЖАДИНА - ЗАБОТА

III Звуки Ш-Ж. ЗАС: ЛУША-ЛУЖА

Звуки Ш-Ж. ЗАС:ПУШОК-ЛУЖОК

Звуки Ш-Ж. ЗАС: УШАТА-УЖАТА

IV ЗАС: «БАШНИ-ПАШНИ»

ЗАС: «ШКАФ - ЗНАК»

**III период обучения март – май**

**Март**

I Звук Ц. ЗАС: ЦАПЛИ

Звуки Ц-С. ЗАС: СИНИЦА

Звуки Ц-ТЬ. ЗАС: ПТИЦА

II Звук Ч. ЗАС: ТОЧКА

Звуки Ч-ТЬ. ЗАС:ПТИЧКА

III Звуки Ц-Ч. ЗАС:ПТИЧНИЦА

Звук Щ. ЗАС: ГОНЩИК

Звуки Ч-Щ. ЗАС: ЩУЧКА

IV Звук Ш-Щ.

Звуки Щ-СЬ. ЗАС:УСИЩИ

Звуки Ц-Ч-Щ. ЗАС: ХИЩНИЦА

**Апрель**

I Звук Л.

Звуки Л-ЛЬ. ЗАС:ХЛЫСТ - ЛИСТ

Звуки Л-ЛЬ-Й. ЗАС: ЛЫСЫЙ - ЛИСИЙ

II Звук Р. ЗАС:БРАТ, ТИГР

Звуки Р-РЬ. ЗАС:КОРИДОР

Звуки Р-Л. ЗАС: РЫБОЛОВ

III Мягкий знак в конце слов ЗАС: УГОЛ - УГОЛЬ

Мягкий знак в середине слов. ЗАС: КОЛЬЦО, КОНЬКИ

ЗАС: КАРАСЬ

IVБуква Я (ЯХТА, ЯБЛОКО, ЯМА)

Звук я для образования мягкости (мал-мял)

ЗАС: УТЯТА, ЯГНЯТА

**Май**

I Буква Е. (ЕНОТ, ЕЖИ)

Буква Е для обозначения мягкости (МЭР-МЕЛ)

ЗАС: БЕЛЬЧАТА

II Буква Ё. (ЁЖИК, ЁЛКА)

Буква Ё для обозначения мягкости (НОС-НЁС)

ЗАС: КОТЁНОК, ТЕЛЁНОК

III Буква Ю. (ЮЛА, ЮРТА)

Буква Ю для обозначения мягкости (ЛУК - ЛЮК)

ЗАС: КАТУШКА, КАТЮШКА

IV Повторение

**Организация оздоровительно-профилактической работы.**

**Организация оздоровительно-профилактической работы.**

**Разделы оздоровительно - профилактической работы:**

- упражнения для снятия мышечного напряжения;

- развитие артикуляционной гимнастики;

- воспитание правильного дыхания;

- развитие зрительного восприятия;

- развитие мелкой и общей моторики.

- развитие слухового восприятия.

**СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ С ДИЗАРТРИЕЙ 6-7 ЛЕТ.**

**«УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ СНЯТИЯ МЫШЕЧНОГО НАПРЯЖЕНИЯ»**

1.1 « Худой и толстый» Цель: укрепление мускулатуры шеек.

1.2 « Штанга» формировать умение удерживать позу общего расслабления и напряжения.

1.3 « Удивись» Цель: формировать умение расслаблять и напрягать мышцы лица.

1.4« Кораблик» формировать умение удерживать позу общего расслабления и напряжения.

1.5 « Маска» Цель: формировать умение расслаблять и напрягать мышцы лица.

1.6 « Снежная баба» Цель: формировать умение удерживать позу общего расслабления.

1.7« Сова» Цель: формировать умение напрягать и расслаблять мышцы век.

1.8 « Птички» Цель: формировать умение удерживать позу общего расслабления.

1.9 « Подмигни» Цель: формировать умение расслаблять и напрягать мышцы век.

1.10« Бубенчики» Цель: формировать умение удерживать позу общего расслабления.

1.11 « Прищуривание» Цель: формировать умение расслаблять и напрягать мышцы век.

1.12 « Летний денек» Цель: формировать умение удерживать позу общего расслабления.

1.13 « Веселый и грустный» Цель: формировать умение напрягать и расслаблять мышцы лица.

1.14 «Замедленное движение» формировать умение удерживать позу общего расслабления.

1.15« Влево вправо» форм-ть умение самостоятельно напрягать и расслаблять мышцы губ.

1.16« Тишина» Цель: формировать умение удерживать позу общего расслабления.

1.17 « Зайчик, лягушка» Цель: отрабатывать движение нижней и верхней губ вверх и на место.

1.18 « Любопытная варвара» Цель: формировать умение напрягать и расслаблять мышцы шеи.

1.19 « Маятник» Цель: формировать умение напрягать и расслаблять мышцы шеи.

1.20 « Эмоции» Цель: формировать умение напрягать и расслаблять мышцы лица.

1.21 « Незнайка» Цель: формировать умение напрягать и расслаблять мышц плеч.

1.22 « Палуба» Цель: формировать умение напрягать и расслаблять мышцы ног.

**«РАЗВИТИЕ АРТИКУЛЯЦИОННОЙ МОТОРИКИ»**

**Артикуляционная гимнастика с функциональной нагрузкой**

Комплекс для свистящих – «забор – окно – мост-забор – холодный ветерок»

Комплекс для шипящих – «забор-окно-мост-лопата – лопата копает – вкусное варенье – фокус тёплый ветер»

Комплекс упражнений для «р» **- «**забор-окно-мост - парус – лошадка цокает - дятел – пулемёт – молоток»

Комплекс упражнений для «л» - «забор - окно-мост - лопата – пароход - пароход гудит»

2.1« Забор, окно» Цель: выработать умение выполнять статические движения с переключением.

2.2 « Забор, окно, мост» выработать умение выполнять статические движения с переключением.

2.3 « Лопата , лопата копает» Цель: выработать широкое и спокойное положение языка для подготовке шипящих звуков

2.4« Вкусное варенье» Цель: формировать умение поднимать язык вверх в форме « чашечки», удерживать язык на верхней губе и выполнять облизывание сверху вниз.

* 1. « Фокус» Цель: формировать умение правильно направлять сильную воздушную струю для шипящих и звука Р.

2.6 « Чашечка» Цель: формировать умение удерживать язык в форме чашечки вверху.

2.7« Теплый ветер» Цель: вызвать шипящие звуки по подражанию

2.8 « Цокает лошадка» выработать дифференцированные движения кончиком языка для звука Р.

2.9 « Пароход» Цель: подготовить артикуляцию для звука Л.

2.10 « Почистим зубки» Цель: упражнять умение удерживать кончик языка за верхними и нижними зубами.

2.11« Маляр» Цель: растягивать подъязычную связку для звуков Р, Л, а для произнесения шипящих звуков найти место образования щели языка в форме чашечки у твердого неба.

2.12 « Качели» Цель: дифференцировать нижнее и верхнее положение языка, что необходимо для дифференциации свистящих и шипящих звуков.

2.13 « Силач» Цель: формировать умение закрывать рот с сопротивлением.

2. 14 « Недовольная лошадка» Цель: отрабатывать вибрацию губ и языка, развивать силу выдоха.

2.15 « Иголочка» Цель: упражнять в умении делать язык узким.

2.16 « Иголочка, лопата» Цель: упражнять в умении удерживать язык узким и широким.

2.17 « Вытягивание губ» Цель: выработать активность и подвижность губ.

2.18 « Ловкий карандаш» Цель: выработать умение удерживать карандаш губами.

2.19 « Змейка» Цель: развивать подвижность языка, попеременно выдвигая и убирая узкий язык.

2.20 « Проговаривание гласных звуков на твердой атаке» Цель: активизация мышц мягкого неба.

2.21 « Ослик» Цель: активизация мышц зева и глотки.

2.22 « Сердитый лев» Цель: активизация мышц нижний челюсти.

**«РАЗВИТИЕ СЛУХОВОГО ВНИМАНИЯ, ВОСПРИЯТИЯ, ПАМЯТИ И**

**КОМПОНЕНТОВ ПРОСОДИЧЕСКОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ.» (6-7 лет)**

3.1.,,Продавец и покупатель” Цель: формировать умение внимательно вслушиваться и различать неречевые звуки – сыпучие

3.2.,, Кто это?’’ Цель: развитие тембрального слуха.

3.3. ,,Слушай и повтори” Цель: упражнять ребёнка в умении воспроизвести (без опоры на зрительное восприятие) элемент ритмического рисунка .

3.4 « Компьютер» Цель: развитие слухового внимания, памяти, профилактика дисграфии .

3.5. ,,Покажи’’ Цель: совершенствовать понимание ребёнком речевой инструкции.

3.6.,, Подставь картинки” Цель. упражнять в различении слов близких по звуковому составу.

3.7.,, Длинное и короткое слово” Цель: форм. умение сравнивать слова по слоговому составу.

3.8 . ,,Овощи” Цель: формировать умение определять по количеству хлопков слоговую структуру слов.

3.9 . ,,Сирена” Цель. упражнять в умении воспроизводить постепенное нарастание и падение силы голоса при произнесении отдельных звуков.

3.10.,, Настроение” Цель. упражнять в умении передавать междометиями с помощью разных оттенков голоса эмоциональное состояние.

3.11. ,,Лесенка” Цель. упражнять в воспроизведении поступательного повышения и понижения высоты голоса звуков с опорой на движение руки.

3.12. ,,Лесенка” Цель. упражнять в воспроизведении поступательного повышения и понижения силы голоса звуков с опорой на движение руки.

3.13 .,,Найди ошибку’’ Цель: упражнять в умении выделять из ряда одинаковых по слоговому составу, отличное по звуковому составу слово.

3.14.,,Какое слово потерялось’’ Цель: развивать языковое чутьё и чувство рифмы.

3.15.,,Подбери похожие слова”. Цель: развивать у ребёнка языковое чутьё и чувство рифмы.

3.16,,Угадай, где кружки, а где кружки” Цель: развивать слуховое внимание, учить правильно ставить ударение в словах, похожих по звуковому составу.

3.17. ,,Пирамидка” Цель. упражнять в умении передавать слоговой состав слов.

3.18. ,,Переставь слоги” упр-ть ребёнка в умении переставлять слоги в двусложных словах.

3.19 «Воспроизвести слоговые сочетания с согласными звуками, различающимися по звонкости – глухости» Цель: формировать умение воспроизводить слоговые сочетания с согласными звуками, различающимися по звонкости – глухости Сначала по 2 слога па –ба по –бопы – бы и т.д. Тоже с гласными о у ы Если легко справляется, то предлагается 3 слога

Ва – фа – ва П –за –П да – та –да и т.д.

3.20 «.Воспроизвести слоговые сочетания с согласными звуками, различающими по мягкости – твёрдости» Цель: формировать умение воспроизводить слоговые сочетания с согласными звуками, различающими по мягкости – твёрдости. Па –пя по –пёпу –пюпы – пи пэ –пе

3.21. ,,Телефон’’ Цель: упражнять ребёнка в самостоятельном подборе слогов, развивать фонематический слух.

3.22 « Воспроизведение слоговых пар с наращиванием стечения согласных звуков»

Цель: формировать умение воспроизводить слоговых пар с наращиванием стечения согласных

звуков. Па –Па та –Па фа –фта П –кма на – фна и т.д. Тоже со звуками О У Ы

3.23 «. Воспроизведение слоговых пар со сменой позиции согласных звуков в их стечении»

Цель: формировать умение воспроизводить слоговых пар со сменой позиции согласных звуков в их стечении Пта –тпапка –Па фпа –пфа Кта – ткафка –кфагда –дга и т.д.

3.24 .,,Всё о звуке ” Цель: формирование фонематического анализа и синтеза.

**« ВОСПИТАНИЕ ПРАВИЛЬНОГО ДЫХАНИЯ» (6-7лет)**

4.1.Выполни команды” упр-ть детей в умение дифференцировать носовой и ротовой вдох и выдох.

4.2. “Загони мяч в ворота” Цель: выработать глубокий вдох носом и длительный, плавный, целенаправленный выдох ртом.

4.3. «Фокус» Цель: выработать глубокий вдох носом и длительный выдох ртом.

4.4 “Мячик в корзине” Цель: формировать умение контролировать силу ротового выдоха

4.5 .,, Сдуй карандаш” Цель: формировать умение контролировать силу ротового выдоха

4.6 .,,Разговор инопланетян” Цель: развивать фонационный выдох, произнося четыре гласных звука на одном выдохе.

4.7.,,Разговор инопланетян” Цель: развивать фонационный выдох, произнося пять гласных звука на одном выдохе.

4.8 .,,Снежинки и ветерок” развивать фонационный выдох при произнесении звуков С и Ш.

4.9 ,,Лётчик и самолёты” развивать фонационный выдох при произнесении звуков Р, Ж, У, Х.

4.10."Дирижер" Цель: развивать фонационный (озвученный) выдох, зрительное внимание.

4.11"Дирижер" Цель: развивать речевое дыхание через произнесение на выдохе слогов.

4.12 « Эхо» Цель: развивать речевое дыхание через произнесение на выдохе слогов.

4.13.,,Паровоз с грузом” развивать речевое дыхание через произнесение на выдохе слогов.

4.14."Эхо" Цель: развивать речевое дыхание через произнесение на выдохе слов.

4.15“Назови картинки” Цель: развивать речевое дыхание через произнесение на выдохе слов.

4.16.“ Вспомни и повтори слова” развивать речевое дыхание через произнесение на выдохе слов.

4.17 «Повтори слова» Цель: развивать речевое дыхание через произнесение на выдохе слов.

4.18."Поезд" Цель: развивать речевое дыхание в процессе произнесения фраз.

4.19 «Музыкальная лесенка» Цель: развивать речевое дыхание в процессе произнесения фраз.

4.20.“Повтори пословицу (поговорку)” Цель: формирование плавной слитной речи.

4.21 .“Повтори скороговорку” Цель: формирование плавной слитной речи.

4.22 .“Повтори загадку” Цель: формирование плавной слитной речи.

423 ,, Ласточка” Цель: формировать умение рассказывать стихотворение, сопровождая каждое слово броском мяча об пол.

4.24.,, Малышок” Цель: формировать умение рассказывать стихотворение, сопровождая каждое слово броском мяча об пол.

4.25.,, Мяч” Цель: формировать умение рассказывать стихотворение, сопровождая каждое слово броском мяча об пол.

4.26.,, Полетим на шарике” Цель: развивать речевое дыхание в процессе произнесения стихотворных строк, ритм и выразительность речи, умение сочетать речь с движениями.

4.27. ,, Весёлые движения” Цель: развивать речевое дыхание в процессе произнесения стихотворных строк, умение сочетать речь с движениями.

4.28 . ,, Потягушеньки” Цель: развивать речевое дыхание в процессе произнесения стихотворных строк, мимику, умение сочетать речь с движениями.

4.29 «Птицы» Цель: развивать речевое дыхание в процессе произнесения стихотворных строк, умение сочетать речь с движениями.

4.3 .,,Учёные мартышки”. Цель: развивать речевое дыхание в процессе произнесения стихотворных строк с точными выразительными движениями рук.

4.31.,,Смелый капитан”. Цель: развивать речевое дыхание в процессе произнесения стихотворных строк с точными выразительными движениями рук.

4.32 .,, Весёлый цирк”. Цель: развивать речевое дыхание в процессе произнесения стихотворных строк с точными выразительными движениями рук.

**« РАЗВИТИЕ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ» (6-7 лет)**

5.1 « Какие фигуры ты видишь на рисунке» фор-ть умение узнавать знакомые формы на рисунке.

5.2 « Придумай свой орнамент». Цель: формировать умение комбинировать разные формы.

5.3 « Найди различие». Цель: формировать умение выделять различия на сюжетной картинкам.

5.4« Какого цвета не хватает». Цель: формировать умение сравнивать парные картинки по цвету.

5.5 « Поставь по росту». Цель: формировать умение различать предметы по высоте.

5.6 «Разбери веревочки». Цель: формировать умение различать предметы по длине.

5.7 « Найди похожие картинки». Цель: упражнять в умение ориентироваться на листе бумаге.

5.8 «Узнай свою карточку» форм-ние навыков вербального описания воспринимаемых объектов.

5.9 «Утро, день, вечер, ночь» упражнять в умении различать части суток по графической схеме.

5.1 «Что перепутал художник» упр-ть в умении различать времена года по сюжетным картинкам.

5.11 «Чем похожи и чем отличаются». Цель: формирование умение целенаправленно рассматривать изображение и выделять сходства и отличия .

5.12 «Найди по описанию». Цель: формирование навыков вербального описания воспринимаемых объектов и явлений.

**«Развитие мелкой и общей моторики по лексическим темам»:**

**Тема «Овощи»**

**Пальчиковая гимнастика «Овощи».**

Раз, два, три, четыре

дети овощи учили:

Лук, редиска, кабачок,

свёкла, репа, помидор, чесночок.

**Пальчиковая гимнастика «Сок»** (*тазик с рваной бумагой)*

 Это правда, что салат витаминами богат. *(дети мнут рваную бумагу в тазике, перемешивают)*

Нож у мамы длинный-длинный, мама режет сочный лук, *(стучат ребром одной руки по ладони др.)*

**Упражнение «Заштрихуй овощ».**

**« Огород».** (развитие координации речи с движением).

В огород пойдём, урожай соберём (дети идут по кругу)

Мы морковки натаскаем, («таскают»)

И картошки накопаем, («копают»)

Мы кочан капусты срежем. («срезают»)

Огурцов сорвём немножко, («срывают»)

И вернёмся по дорожке. ( дети идут по кругу)

(подчёркнутые слова дети проговаривают).

**Артикуляционная разминка**

- Сколько у зайчика выросло овощей? Губки вытянем, ручки разводим в стороны, произносим: у-у-у. Капуста растет - О-о-о-х! Морковь большая - О-г-о-о! Степашка тянет морковку – у-ух!, зайчик ест морковку - Ам! И капусту – Ам! Вкусная морковь – м-м-м! и капуста - М-м-м!

**«Заготовим капусту на зиму»**

Тук! Тук! Тук! Раздается в доме стук. Стучим кулачок о кулачок

Мы капусту нарубили, Ритмические удары ребром ладоней по коленям.

Перетерли, Хватательные движения обеими руками.

Посолили Указател. и средний пальцы трутся о большой.

И набили плотно в кадку – Удары обеими руками по столу.

Все теперь у нас в порядке. Отряхивают руки.

**«Росток»** (развитие координации речи с движением).

Зелёный маленький росток Ладони соединены, сидят на корточках

Ты невелик, я невысок.

И ничего, что мы тонки, давай расти Вперегонки начинают «расти» вверх

**Тема «Сад - Огород»**

**« Поездка».** (развивать мелкую моторику, речевое дыхание)

- Нас пригласили в гости. Поедем мы на машине.

Би-би-би гудит машина, (сжать и разжать кулачки) Тук-тук-тук стучит мотор (стучим кулачок о кулачок)

Едем-едем-едем-едем (ритмично топаем ногами)

Шины трутся о дорогу, шу-шу-шу они шуршат. (потираем ладони)

Быстро крутят колёса, та-та-та - вперёд спешат. (делаем «вертушки руками»)

**«Садовод».** (развитие координации речи с движением).

*Мы вчера по саду гуляли* (идём по кругу)

*Лопатой ямки копали, копали и* …. (имитация «копания»)

*Яблоньки в саду сажали, сажали и* … («сажаем»)

*Яблоньки из лейки поливали, поливали и* … («поливаем»)

*Яблоньки росли, росли и* … (тянемся на носочках вверх).

*Яблоки на яблоне спели, спели и* … (соединяем одноимённые пальчики в виде «шара»)

*Мы яблоки в корзинку собирали, собирали и* … («собираем»)

**Упр. «Заштрихуй овощи и фрукты».**

**Артикуляционная разминка –** развитие арт. моторики

- Сколько у зайчика выросло овощей? Губки вытянем, ручки разводим в стороны, произносим: у-у-у. Капуста растет - О-о-о-х! Морковь большая - О-г-о-о! Степашка тянет морковку – у-ух!, зайчик ест морковку - Ам! И капусту – Ам! Вкусная морковь – м-м-м! и капуста - М-м-м!

**Игра с массажными мячиками. «Слива»** Сливу я держу в руке, Зажимаю в кулаке, Отпускаю, разжимаю, И ладошками катаю.

**Пальчиковая гимнастика «Компот»**

Будем мы варить компот. Фруктов надо много. Вот! Дети хлопают, далее по тексту

Режем яблоки и груши. Отожмём лимонный сок.

Слив положим и сахар – песок. Варим, варим мы компот. Готово! Вот!

**Обведи по трафарету фрукт**

**« Ножки и ладошки».** (Дыхат. гимнастика, координация речи с движением)

Ладошки, ладошки, звонкие хлопушки(руки согнуты в локтях, локти опущены, ладони развёрнуты)

Мы ладошки все сжимаем и носиком плавно вдыхаем (по тексту)

Как ладошки разжимаем, то свободно выдыхаем

Ножки, ножки – топотушки (руки на поясе, топаем ногами)

Мы ножку выставляем и носиком плавно вдыхаем

Мы ножку убираем и свободно выдыхаем

**«Садовник»**

Мы вчера в саду гуляли и яблони сажали. (Идут по кругу, «выкапывают» яму и «сажают»)

Яблони белили мы известью, белилами. (Движения правой рукой вверх, вниз.)

Починили мы забор, завели мы разговор: («Ударяют» молотком. В круг выходит один ребенок.)

- Ты скажи, садовник наш, что ты нам в награду дашь?

- Дам в награду апельсины, яблоки, мандарины (Ребёнок смотрит на карточку и перечисляет

изображённые фрукты, а остальные дети на каждое слово хлопают)

**Пальчиковая гимнастика «В сад за сливами»**

Палец толстый и большой в сад за сливами пошел. (Поочередно загибать палец, а затем его

разогнуть) Указательный с порога указал ему дорогу.

Средний пальчик – самый меткий: он сбивает сливы с ветки.

Безымянный поедает,

А мизинчик-господинчик в землю косточки сажает.

**Пальчиковая гимнастика «Фрукты».**

1 – 2 – 3 – 4 – 5

Будем фрукты собирать.

На деревьях - мандарины,

Сливы, груши, апельсины,

Киви, яблоки, гранат.

Ах, какой чудесный сад.

**Пальчиковая гимнастика «Мы делили апельсин».** *(Музыка: «Мы делили апельсин» Железнова)*

Мы делили апельсин, мы делили апельсин, мы делили апельсин, - *«руки замком»*Ведь много нас, а он один. *– «показать ладошкой на всех и кулак»*Эта долька – для утят, Эта долька – для котят, Эта долька – для ужа, А эта долька – для ежа, Эта долька – для бобра*, - «из кулака поднимаем по одному пальчику»*А для волка – кожура. *– «с ладошки смахнуть «кожуру»»*Он сердит на нас  *- бьем кулачок о кулачок,*

– беда*!!! - ладошки к щечкам «беда»*Все разбегайтесь кто-куда *- пальчиками бежим по коленям*

**Тема «Осень. Листопад».**

**Пальчиковая гимнастика «Осень»:**

*Осень, осень,* - трем ладошки друг о друга

*Приходи!* – сжимаем кулачки

*Осень, осень,* - трем ладошки друг о друга

*Погляди!*– положить ладошки на щеки

*Листья желтые кружатся,*- движение ладонями сверху вниз

*Тихо на землю ложатся. –* поглаживаем коленки

*Солнце нас уже не греет,*- сжимаем кулачки

*Ветер дует все сильнее,* - разводим ручки в разные стороны

*К югу полетели птицы,*- «птичка» и пошевелить пальчиками

*Дождик к нам в окно стучится.* – стучим пальчиками по ладошке

*Шапки, куртки надеваем*– делаем вид

*И ботинки обуваем*– постучать ногами

**Пальчиковая игра «Журавлиная стая»** *.(3.15 3.26-песня.-4.32) (Музыка А Логачевская)*

- Осенью птицы улетают на юг. Журавлиная стая отправляется в путешествие. Журавлиная стая кружится, перед дальним полетом садится -

Журавлиная стая прощай, до весны в дальний край улетай.

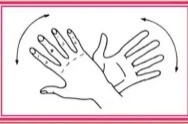
На проигрыш: (*машем рукой-делаем «птичку» под музыку)*

Журавлиная стая кружится, перед дальним полетом садится -

Журавлиная стая прощай, до весны в дальний край улетай.

**7.Пальчиковая игра «Осенняя картинка»** *(4.43.-5.20) (музыка А. Логачевская)*

Летает паутинка, а через лес тропинка - *руки плавно спускаются вниз, руки вперед*

Смотри свернулся ужик, на солнышке лежит.

Летает паутинка, а через лес тропинка

Прыгает лягушка и ручеек бежит *(волна рукой)*

Осенняя картинка летает паутинка

А листики шуршат, о чем- то говорят. *(потирание ладоней у правого и левого ушей)*

**Упр. «Осенью»** (развитие координации речи с движением). Вдруг закрыли небо тучи, Начал капать дождь колючий, Долго дождик будет плакать, Разведет повсюду слякоть. Грязь и лужи на дороге, Поднимай повыше ноги.

**«Листики».** (развитие координации речи с движением).

Листья осенние тихо кружатся, Листья под ноги нам тихо ложатся. И под ногами шуршат, шелестят, Будто опять закружиться хотят.

**«Листики летели» и Игра «Ветер».**

- Ребята, осенью часто дует ветер. Давайте подуем на осенние листочки, сделайте вдох губы

«трубочкой» и подуйте сильной воздушной струёй – ффффф, слабой – фьфьфьфь. (3+ 3).

Дети выполняют движения в соответствии со словами стихотворения «Листики летели»

Листики летели и на землю сели. Сели посидели и опять полетели.

**Подвижная игра «Где вы были?».**

Логопед: Ножки, ножки, где вы были?

Дети: За грибами в лес ходили!

Л.: Ручки, ручки, что вы брали?

Д.: Мы грибочки собирали.

Л.: А вы, глазки, помогали?

Д.: Мы искали да смотрели, все пенечки оглядели.

**Тема «Деревья» «Грибы»**

**Пальчиковая гимнастика «Осенние листочки»**

Ветер северный подул дуем

«в-в-в» все листочки с дуба сдул… шевелим пальчиками

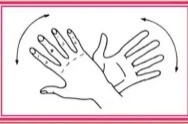
Полетели, закружились и на землю опустились опустить ладони на колени

Дождик стал по ним стучать «Кап, кап, кап!» стучим пальчиками по коленям

Град по ним заколотил, листья все насквозь пробил постучать кулачками

**Пальчиковая игра «Осенняя картинка»** *(4.43.-5.20) (музыка А. Логачевская)*

Летает паутинка, а через лес тропинка - *руки плавно спускаются вниз, руки вперед*

Смотри свернулся ужик, на солнышке лежит.

Летает паутинка, а через лес тропинка

Прыгает лягушка и ручеек бежит *(волна рукой)*

Осенняя картинка летает паутинка

А листики шуршат, о чем- то говорят. *(потирание ладоней у правого и левого ушей)*

**«Листики».** (развитие координации речи с движением).

Мы листики осенние, На ветках мы сидели Ветер дунул – полетели,

Мы летели, мы летели.

И на землю тихо сели.

**Игра «Листики».** (развитие координации речи с движением). Листья осенние тихо кружатся, Листья под ноги нам тихо ложатся. И под ногами шуршат, шелестят, Будто опять закружиться хотят.

**Конструирование модели «Дерево»** (из счетных палочек)

**«Деревья»**

Вот полянка, а вокруг деревья выстроились в круг (Широким жестом развести руки в стороны).

Деревья кронами шумят, ветры в их листве гудят (Руки поднять вверх и покачать ими из стороны в сторону)

Вниз верхушки пригибают, и качают их, качают. (Наклонившись вперед, покачать туловищем из

стороны в сторону).

**«Лесные подарки»**

К мишке на праздник звери пришли мишке в подарок они принесли: (идут по кругу)

Зайка шиповник, ёжик рябину, белка орешек и ежевику. (соединить одноименные пальцы рук)

Спелую шишку лиса принесла очень душистой шишка была. (глубокий вдох носом и выдох ртом)

**Подвижная игра «Листики».**

Листья осенние тихо кружатся,

Листья под ноги нам тихо ложатся.

И под ногами шуршат, шелестят,

Будто опять закружиться хотят.

Пальчиковая гимнастика «Вышел дождик на прогулку».

Вышел дождик на прогулку.

Он бежит по переулку,

Барабанит по окошку,

**Пальчиковая гимнастика «Грибы».**

Мы сегодня рано встали, За грибами в лес пошли. Грузди, рыжики, волнушки

В кузовочке принесли.

**Пальчиковая гимнастика «Мухомор».**

Красный-красный мухомор Соединяем кончики пальцев – шляпка гриба.

Белых крапинок узор. Рука – «шляпка », пальцем др. руки показ. «крапинки».

Ты красивый, но не рвём! Погрозить пальчиком.

И в корзинку не берём! Прямая ладонь от себя – отодвигающий жест.

**Игра «За грибами».** (развитие координации речи с движением).

Все зверушки на опушке ищут грузди и волнушки. (Дети идут в хороводе.)

Белочки скакали, рыжики срывали. (Скачут вприсядку, срывают воображаемые грибы.)

Лисичка бежала, лисички собирала. (Бегут, собирают воображаемые грибы.)

Скакали зайчатки, искали опятки. (Скачут стоя, “срывают” грибы.)

Медведь проходил, мухомор раздавил. (Идут вразвалку, топают правой ногой.)

**Игра «Собери картинку». –** развивать конструктивный гнозис

Соберите картинку (из 2х – 4х частей). Назовите, что есть у гриба (шляпка, ножка). Какого цвета шляпка у лисички? У белого гриба? У мухомора? Какая ножка у опёнка? У лисички? И т.д. Ножка у лисички тонкая или толстая? Ножка у белого гриба тонкая или толстая? Какая ножка у мухомора?

**Тема «Одежда»**

**Пальчиковая гимнастика «Одежда»**

Раз, два, три, четыре, пять –                    *Последовательно соединяют пальцы*

Будем вещи мы стирать:                  *одной руки с пальцами другой руки.*

Платье, брюки и носочки,

Юбку, кофточку, платочки.

Шарф и шапку не забудем –

Их стирать мы тоже будем.             *Кулачки имитируют стирку.*

**«Ходилочки». (с пластмассовыми крышками)**

Надеть крышки на указательный и средний пальцы.

- Представьте, что обули ботиночки и сейчас будите шагать по столу и рассказывать стихотворение.

Вот коленки все в зелёнке у сестрёнки у Алёнки (ритмично шагать пальцами вперёд)

Чтоб не падать, не реветь, надо под ноги смотреть (ритмично шагать пальцами назад)

**«Стирка».** (развитие координации речи с движением).

Ох, испачкалась одежда, мы ее не берегли, обращались с ней небрежно, мяли, пачкали в пыли.

Надо нам ее спасти и в порядок привести.

В тазик воду наливаем, порошочку насыпаем. Всю одежду мы замочим, пятна тщательно потрем,

постираем, прополощем, отожмем ее, встряхнем.

А потом легко и ловко все развесим на веревках.

А пока одежда сушится, мы попрыгаем, покружимся.

**Пальчиковая гимнастика «Ботинки».**

Всюду, всюду мы вдвоем

Неразлучные идем. (ср. и указ. шагают)

Мы гуляем по лугам, (загибают пальчики)

По зеленым берегам.

Вниз по лестнице сбегали,

Вдоль по улице шагали.

После лезем под кровать,

Будем там тихонько спать. (кладут ладони на стол)

**Игра «Топ – топ».**

Надеваю я сапожки, Вниз по улице бегу. Сосчитаю все ступеньки, Ни одну не пропущу:

// Топ – топ – топ, /// Топ – топ.

**Тема «Семья»**

**Пальчиковая гимнастика «Семья»**

Пальцы - дружная семья.

Друг без друга им нельзя. (Сжимаем пальцы рук в кулачки и разжимаем их).

Вот большой! А это - средний.

Безымяный и последний - наш мизинец, малышок!

У-у-у! Указательный забыли.

Чтобы пальцы дружно жили, (Поочередно поднимаем пальцы обеих рук кверху)

Будем их соединять и движенья выполнять... (Каждый палец руки соединяем поочередно к большому).

**«Зарядка».** (развитие координации речи с движением).

Руки в стороны в кулак, разжимай и на бочок.

Правой вверх, левой вверх. В стороны и набок

В стороны и вниз. Тук, тук, тук, тук! Сделаем большущий круг.

**Пальчиковая гимнастика «Семья».**

У нас живет большая И дружная семья:

Папа, мама, бабушка, Дедушка и я.

На меня похожий, Забавный младший брат.

Он подрос и ходит Со мною в детский сад.

**Пальчиковая гимнастика «Головные уборы»** *(Музыка Железновой «Этот пальчик»)*

Этот пальчик папа, а на папе шляпа.

Этот пальчик мама, а на ней панама.

Это братик Сашка и на нём фуражка.

Вот сестричка Яна и на ней бандана

Вот малыш Андрюшка- лысая макушка.

**Динамическая пауза «Дружная семья».**

Кто-то делает вот так - рубит дерево вот так: туки-так, туки-так!

Кто-то делает вот так – молотком стучит вот так: дзинь – тики, дзинь – тики!

Кто – то делает вот так - тесто шлёпает вот так: шлёп-тики, шлёп-тики!

Кто – то делает вот так – ножками шагает так: топ – тики, топ – тики!

**Пальчиковая гимнастика «Семья».**

Очень люблю, когда все собираются.

Белою скатертью стол накрывается.

Бабушка с мамою, Папа и я.

Мы называемся вместе – семья!

**Тема «Тело человека»**

**Пальчиковая гимнастика** **«Тело».**

(По ходу чтения указывают на упоминаемую часть тела.)

Есть на пальцах наших ногти,

На руках – запястья, локти.

Темя, шея, плечи, грудь

И животик не забудь.

Есть колени. Есть спина,

Но она всего одна.

**Игра с пальчиками: кулак – ладонь – ребро.**

**«Голова».** (развитие координации речи с движением).

(Указывают на упоминаемую часть тела.)

Есть у нас на голове

Уха два и мочки две.

Брови. Скулы и виски,

И глаза. Что так близки.

Щеки. Нос и две ноздри,

Губы, зубы – посмотри!

Подбородок под губой.

Вот, что знаем мы с тобой!

**Пальчиковая гимнастика «Пальчики танцуют»** *(Музыка «Пальчики танцуют»)*

Вот этот самый сильный пальчик у меня – *большой палец показать и сгибать «танцует»*

Вместе с ним танцуют все его друзья. – *все пальцы «танцуют»*

Этот самый ловкий пальчик у меня*. - указательный*

И когда танцует пальчик с ним танцуют все друзья. – *все пальцы «танцуют»*

Этот самый длинный пальчик у меня. *-средний*

Вместе с ним танцуют все его друзья.

А вот этот пальчик лодырь у меня *-безымянный*

Но когда танцует пальчик с ним танцуют все друзья.

А этот пальчик-мальчик лучший у меня *- мизинец*

Вместе с ним танцуют все его друзья.

Все мои 5 пальцев дружная семья *разжимаем и зажимаем правую руку*

И когда они танцуют, танцую с ними я. *разжимаем и зажимаем левую руку*

Проигрыш *соединять одноименные пальцы, прикасаются пальчик о пальчик, колечки, сцепленные колечки «цепочка»*

**«Зарядка».** (развитие координации речи с движением).

Левой рукой по плечу.

Правой рукой покручу.

На носочки и на пятки.

Вот и кончилась зарядка.

**« Льётся чистая водица».** (развитие координации речи с движением).

Льётся чистая водица (руки вперёд)

Мы умеем сами мыться (круговые движения руками у лица)

Порошок зубной берём крепко зубы щёткой трём (имитация чистки зубов)

Моем шею, моем уши, вытираемся посуше. (имитация движений по тексту).

**«Умывалочка».**

«Кран, откройся!» - правой рукой делаем вращательные движения, «открывая» кран.

«Нос, умойся!» - растираем указательными пальцами обеих рук крылья носа.

«Мойтесь сразу оба глаза» - нежно проводим руками над глазами.

«Мойтесь, уши!» - растираем ладонями уши.

«Мойся, шейка!» - аккуратными движениями гладим шею спереди.

«Шейка, мойся хорошенько!» - гладим шею сзади, от основания черепа к груди.

«Мойся, мойся, обливайся! – аккуратно поглаживаем щеки.

«Грязь, смывайся! Грязь, смывайся!» - трем ладошки друг о друга.

**Обвести на листе бумаги свою ладошку.**

**«Попрыгай».** – развитие общей моторики

Левой ножкой – прыг, прыг. Правой ножкой – прыг, прыг,

Мы попрыгаем на двух: ух, ух!

Влево мы попрыгаем. Вправо мы попрыгаем.

Мы вперед пойдем и назад отойдем.

**Тема «Продукты питания»**

**Пальчиковая гимнастика «Зёрнышко».**

Таня зёрнышко нашла и на мельницу снесла. Намолола там муки, испекла всем пироги: Вове – с капустой, Вике – с картошкой, Диме - с морковкой, Еве – с сосиской, Жене – с морошкой.

**Головою три кивка**.

Раз - подняться, потянуться, (Потянулись.)  
Два - согнуться, разогнуться, (Прогнули спинки, руки на поясе.)  
Три - в ладоши три хлопка, (Хлопки в ладоши.)  
Головою три кивка. (Движения головой.)  
На четыре - руки шире, (Руки в стороны.)  
Пять - руками помахать, (Махи руками.)  
Шесть — на место сесть опять. (Присели.)

**Пальчиковая гимнастика «Пирожки»**

Мышка зернышко нашла и на мельницу снесла. Пальцы соединить в «мельницу»

Намолола там муки, испекла всем пирожки: Трётся кулачок о кулачок

Мышонку — с капустой, мышонку — с картошкой, Поочерёдно загибаем пальцы правой руки,

мышонку — с морковкой, мышонку — с морошкой. начиная с мизинца.

Для большого толстяка все четыре пирожка: Пальцы в кулачке, большой палец отведён к наружи

С капустой, с картошкой, с морковкой, с морошкой. Вот! Поочерёдно загибаем пальцы левой руки,

**Пальчиковая гимнастика «Точильщики».**

Точим нож, точим нож,

Будет очень он хорош,

Будет резать он припасы:

Масло, сало и колбасы, Помидоры, огурцы. Угощайтесь, молодцы!

**Тема «Посуда»**

**Пальчиковая гимнастика «Посуда».**

Раз, два, три, четыре, (хлопки в ладоши)

Мы посуду перемыли: (одна ладонь скользит по другой по кругу)

Чайник, чашку, ковшик, ложку и большую поварешку. (загибать пальчики по одному)

Только чашку мы разбили, ковшик тоже развалился,

Нос у чайника отбился. Ложку мы чуть-чуть сломали. (разгибать пальчики по одному)

Так мы маме помогали! (удары кулачками , хлопок в ладоши).

**Пальчиковая гимнастика «Пирожок»**

Мы на кухне за столом (Левый кулачок ставится на стол.)

(Накрыть кулачок сверху ладонью правой руки.)

Ели кашу с молоком. (Имитация движений.)

Я схватил пирожок,( Имитация движений.)

Он мне пальчики обжег. (Потрясти расслабленной кистью руки и подуть на пальчики.

**«Чайник».** (развитие координации речи с движением).

Вот большой стеклянный чайник, очень важный, как начальник. (Надули животики: одна рука на поясе, другая изогнута – «носик»).

Вот фарфоровые чашки, очень хрупкие бедняжки. (Присели, одна рука на поясе).

Вот фарфоровые блюдца, только стукни – разобьются. (Кружатся, рисуя руками круг).

Вот серебряные ложки, голова на тонкой ножке. (Руки сомкнуть над головой).

Вот пластмассовый поднос, он посуду нам принес. (Ложатся на ковер, вытянулись).

**Пальчиковая гимнастика «Совет».**

Поссорились чашка и блюдце,

Сейчас они разобьются.

Скоро в кухне на полке

Будут лежать осколки.

И ты не ссорься напрасно –

Это очень опасно!

**Пальчиковая гимнастика с су-джоки «Наши пальчики»**

Вот какой веселый пальчик.. *- согнуть, разогнуть указательный палец на правой руке*

Будто зайчик-попрыгайчик*- согнуть, разогнуть указательный палец на левой руке*

Посмотри внимательно пальчик указательный. *-катаем су-джок между средними пальцами*

проигрыш

А вот этот самый длинный. Самый крепкий, самый чинный.

И его все уважают-средним пальцем называют. проигрыш

А вот этот безымянный,

Слабенький он постоянно.

Может плохо кашу кушал, может мамочку не слушал. проигрыш

Этот пальчик самый малый,

Говорят, малец удалый.

Пальчик маленький смеется. Он мизинчиком зовется. проигрыш

Этот пальчик -он большой

Толстый, маленький такой

Ручкам силу придаёт

Всех в кулак он соберет. проигрыш.

Пальцы все мы сосчитали, с ними в игры поиграли – *катаем су-джок по пальчикам и ладошкам*

Главного тут пальца нет. В этот кулачка секрет.

**Тема « Дом»**

**Пальчиковая гимнастика «Дом».** *Железновы «Дом»*

Я хочу построить дом, - *руки «крышей» над головой*

Чтоб окошко было в нём, - *одна рука над другой*

Чтоб у дома дверь была, - *соединить руки ладошками от себя*

Рядом чтоб сосна росла. – *соединить локти, ладони растопырить*

Чтоб вокруг забор стоял, - *сделать «забор»*

Пёс ворота охранял, - *«пса» показать ладошкой*

Чтоб на травке жил жучок – *«жучок»*

Бегал быстрый паучок! – *«паучок»*

Солнце было, дождик шёл, *- соединить запястья, а пальцы врозь, по коленям «капли»*

Чтоб тюльпан в саду расцвёл! – *сделать из пальцев «цветок»*

Чтоб флажок на доме был – *соединить указ. палец правой руки с большим левой и наоборот*

А за домом ёжик жил. – *«ёжик»*

**Пальчиковая гимнастика «Дом».**  Молотком и топором Зайка строит новый дом. Крыша большая – вот такая. Окошки большие – вот такие. Зайка строит целый день, Зайке строить дом не лень. Позовет он в дом гостей, Станет зайке веселей.

**Пальчиковая гимнастика «Дом».**  Дом стоит с трубой и крышей,

На балкон гулять я вышел.

**«Дом».**

На поляне дом стоит. Ну, а к дому путь открыт, Мы ворота открываем, В этот домик приглашаем.

**«Часы»** (развитие координации речи с движением).  
Тик-так, тик-так —  
Все часы идут вот так: Тик-так. (Наклоните голов то к одному, то к другому плечу.)  
Смотри скорей, который час:Тик-так, тик-так, тик-так. (Раскачивайтесь в такт маятника.)  
Налево — раз, направо — раз,  
Мы тоже можем так. (Ноги вместе, руки на поясе. На счет «раз» голову наклоните к правому плечу, потом — к левому, как часики.)  
Тик-так, тик-так.

**Игра «Построй дом».** – раз -ть конструктивный праксис, ориент. в простр.

Каждому ребёнку предлагается взять одну деталь дома, выполненную из геометрических фигур (корпус, 2 окна, крыша, труба, крыльцо). Дети из них собирают дом.

**«Жил-был барабан»** - самомассаж

Барабанил (з раза)- *(кулаками барабаним по коленям).*

Барабанил он везде: по рукам и щекам, По ногам, на животе. Барабанил на ушах, на носу, на волосах. Барабанил, барабанил, барабанил целый день. Барабану, барабану, барабану чужда лень! *(Барабаним кулачком о ладошку)*

Наконец наш барабан — набарабанился! *(поглаживаем)*

**Пальчиковая гимнастика «Дом»**

Тук, тук молотком

Строим, строим новый дом

Этот дом для Даши, этот дом для Влада,

Этот для Никиты,

Этот дом для Яны,

Этот дом Артёма…

Все соседи, все друзья (дом над головой)

Жить без дружбы нам нельзя

Пальчиковая гимнастика «Дом».

Дом стоит с трубой и крышей,

На балкон гулять я вышел.

**Физминутка «Дом».**

На поляне дом стоит,

Ну, а к дому путь открыт,

Мы ворота открываем,

В этот домик приглашаем.

**Тема « Мебель»**

**Считалка под мяч.**

1-2-3-4-5 Будем мебель мы считать: Кресло, стул, диван, кушетка, Полка, шкаф, кровать, банкетка.

**Пальчиковая гимнастика.** 1-2-3-4 Много мебели в квартире. В шкаф повесим мы рубашку, А в буфет поставим чашку. Чтобы ноги отдохнули, Посидим чуть-чуть на стуле. А когда мы крепко спали, На кровати мы лежали. А потом мы с котом Посидели за столом. Чай с вареньем дружно пили. Много мебели в квартире.

**Пальчиковая гимнастика «Стул»** *Музыка «Виноватая тучка»*Начинать сразу, потом под быструю мелодию - хлопки по одному с паузой, на смену мелодии по два хлопка (музыку использовать не до конца)

Это стул. Сиденье, спинка (*левая ладонь вертикально, правая упирается в основание левой, дважды симметрично поменять положение рук на каждое слово)*

А на спинке две картинки, *(показать по два пальца на каждой руке)*

А ещё четыре ножки, *(показать по четыре пальца на каждой руке)*

Чтоб сидеть под стулом кошке. *(приложить пальцы к уголкам рта*— «усы кошки»)

Ножки, спинка и сиденье. *(левая ладонь вертикально, правая упирается в основание левой, дважды симметрично поменять положение рук на каждое слово)*

Вот вам стул на удивленье. *(ритмично хлопать в ладоши)*

**«Зарядка»** (развитие координации речи с движением).

Руки в стороны, в кулак,

Разжимай и на бочок

Правой вверх, левой вверх

В стороны и накрест

**Тема «Зима»**

**Пальчиковая гимнастика «Птицы».** Зимовать у нас остались Дятлы, совы, воробьи, Галки, голуби, синицы, Прилетели снегири.

**«Снежинки».** (развитие координации речи с движением).

Вокруг себя повернись и в снежинку превратись.

Мы снежинки, мы пушинки, покружиться мы не прочь

Мы снежинки – балеринки, мы танцуем день и ночь.

Встанем вместе все в кружок, получается снежок.

**Пальчиковая гимнастика «Снежок».**

1-2-3-4 соединить большой палец с другими колечками

Мы с тобой снежок слепили «лепят»

Крупный, крепкий, очень гладкий показываем: круг, сжимаем кулачки, гладим руки

И совсем, совсем не сладкий грозим пальчиком

**«Как на горке снег…»** (развитие координации речи с движением).

Как на горке снег, снег (поднять руки вверх)

И под горкой снег, снег (присесть и опустить руки вниз)

И на ёлке снег, снег (соединить руки домиком)

И под ёлкой снег, снег (опустить руки вниз)

Там под ёлкой спит медведь (показать сон)

Тише, тише не шуметь. (прикоснуться пальчиком к губам)

**«Зима»**

Мы зимой в снежки играем,

По сугробам мы шагаем

И на лыжах мы бежим

На коньках по льду летим

И снегурку лепим мы,

Гостью-зиму любим мы.

**Подвижная игра «Художник – невидимка».**

Художник – невидимка

По городу идет: (идут по кругу)

Всем щеки нарумянит, (останавливаются, трут щеки ладонями)

Всех за нос ущипнет. (щиплют себя за нос)

А ночью он, пока ты спал, (идут на цыпочках)

Пришел с волшебной кистью

И на окне нарисовал (останавливаются, «рисуют»).

Сверкающие листья.

**Тема «Зимующие птицы»**

**Координация речи с движением «Дятел»** (раскрытая ладонь одной руки изображает дерево, указательный палец другой руки - клюв дятла: на каждую строчку 4 удара пальца по ладони).

Я по дереву стучу,

Червячка добыть хочу,

Хоть он скрылся под корой,

Все равно он будет мой.

**Пальчиковая гимнастика «ЗИМУЮЩИЕ ПТИЦЫ».**

Прилетайте, птички! «зовущие» движения пальцев

Сала дам синичке. 4раза-«режущие» движения одной ладони по другой

Приготовлю крошки

Хлебушка немножко. пальцы щепоткой – «крошим хлеб», тереть подушечки пальцев  друг о друга

Эти крошки – голубям, вытянуть вперёд правую руку с раскрытой ладонью

Эти крошки – воробьям. то же – левой рукой

Галки да вороны, тереть ладонью о ладонь, «катая из хлеба макароны»

Ешьте макароны!

**Пальчиковая гимнастика «Колодец»**

Вот колодец большой *Кулачки прижаты друг к другу.*

С чистой свежей водой.

Прилетели к нему птицы: *Кисти рук показывают птицу*

«Дай, колодец, нам напиться!» *Пальцы плавно движутся вверх-вниз.*

Эти птицы воду пьют,

Эти - песенки поют*. Пальцы поочередно соединяются*

Песни все свои пропели,

Встрепенулись, улетели. *Кисти рук показывают птицу и движутся вверх и вниз*

**Зимующие птицы**

Клюв, как клещи у клеста. Вот так клюв! Вот это да! (скрестить пальцы)

Шишки запросто лущит. Птица грозная на вид. (показать грозный вид)

В день когда мела метель –у-у-у. Прилетел к нам свиристель (летят)

Мы ему насыплем крошек. Свиристель такой хороший (пальцы щепоткой, погладить по голове)

**Пальчиковая гимнастика «Птицы».**

Зимовать у нас остались Дятлы, совы, воробьи,

Галки, голуби, синицы, Прилетели снегири.

**Тема «Зимние забавы».**

**«В зимнем парке»**

В парке зимнем, в парке сонном

Мы гуляем по дорожкам.

Кто на лыжах. Кто на санках

Лепим бабу на полянке.

Только нам домой пора,

Нагулялись? До свиданья, до утра!

**Речь с движением «Снегопад».**

Белый снег, пушистый. Взмахи руками.  
В воздухе кружится Повороты вокруг себя.   
И на землю тихо  
Падает, ложится. Опуститься на корточки.

**Речь с движением «Снеговик».**

Давай, дружок, смелей, дружок, катим ком Кати по снегу свой снежок. Он превратится в снежный ком, рисуют большой ком И станет ком снеговиком. рисуем три круга Его улыбка так светла! улыбаемся Два глаза, шляпа, нос, метла. показ

Но солнце припечет слегка – медленно присесть Увы! – и нет снеговика. развести руками и пожать плечами

**Пальчиковая гимнастика «Мы во двор пошли гулять».**

1-2-3-4-5 загнуть по одному пальчику

Мы во двор пошли гулять указ и средний пальчики идут по коленям

Бабу снежную слепили «лепим» ком

Птичек крошками кормили «крошим хлеб»

С горки мы потом катались ведём указательным пальцем по ладони

А ещё в снегу валялись ладошки переворачиваем на коленях

Все в снегу домой пришли. отряхивают ладони

Съели суп, и спать легли. «едим ложкой», ладошки под щёчку

**Тема «Новый год»**

**«Ёлка»**

1,2,3,4,5, Будем ёлку украшать

Бусы, серьги и часы,

Клипсы и браслеты.

Необычная ель,

Можно приглашать гостей.

Пальчиковая гимнастика «Подарки».

Дед Мороз принес подарки:

Буквари, альбомы, марки,

Кукол, мишек и машины,

Попугая и пингвина,

Шоколадок полмешка

И пушистого щенка.

**Пальчиковая гимнастика «Ёлочка»**

Ждут красавицу колючую              *«Рисуют» руками елочку.*  
В каждом доме в декабре.             *Делают ладошками «дом».*  
На ветвях зажгут фонарики,                   *Показывают «фонарики».*  
Искры брызнут в серебре.             *Руки над головой, пальцы оттопырены.*  
Сразу станет в доме празднично,  *Берутся за руки и становятся в хоровод.*  
Закружится хоровод.  
Дед Мороз спешит с подарками,   *Идут по кругу с воображаемым*  
Наступает Новый год.                             *мешком за плечами.*

**Тема « Дикие животные и их детёныши»**

**Пальчиковая гимнастика «Детёныши диких животных».**

Это зайчонок, это бельчонок,      *сгибают пальцы в кулак, начиная с*

Это лисёнок, это волчонок,         *мизинца*

А это спешит, ковыляет спросонок   *вращают большим пальцем*

Бурый, мохнатый, смешной медвежонок.

**Пальчиковая гимнастика**

Сидит белка на тележке, продает она орешки хлопки

Лисичке – сестричке, Воробью, синичке,

Мишке толстопятому, Заиньке усатому. соединяем одноимённые пальцы.

**Речевая подвижная игра «Мишка».**

Мы топаем, как мишка топ-топ, топ – топ – топ!

Мы хлопаем, как мишка хлоп – хлоп, хлоп-хлоп-хлоп!

Лапы вверх мы поднимаем. На другие приседаем.

**Речевая подвижная игра «Лиса и зайцы».**

По лесной лужайке разбежались зайки дети прыгают по группе врассыпную

Зайцы прыгают, приседают, ничего не замечают прыгают на месте, приседают

Вдруг лисица прибежала, белых зайцев увидала «лиса» бегает вокруг сидящих детей

Зайцы ушки навострили и лисичку обхитрили

**Динамическая пауза**

Мы проверили осанку и свели лопатки.

Мы походим на носках, а потом на пятках.

Пойдем легко как лисята,

И как заинька – трусишка,

И как серый волк – волчишка,

Вот свернулся еж в клубок,

Потому, что он продрог.

Лучик ежика коснулся,

Ежик сладко потянулся.

**Пальчиковая гимнастика «Есть у каждого свой дом».**

У лисы в лесу глухом есть нора – надежный дом.

Не страшны зимой метели белочке в дупле на ели.

Под кустами еж колючий загребает листья в кучу.

Спит в берлоге косолапый, до весны сосет он лапу.

Есть у каждого свой дом, всем тепло, уютно в нем.

**Подвижная игра «На водопой».**

Жарким днем лесной тропой звери шли на водопой.

За мамой – лосихой топал лосенок,

За мамой – лисицей крался лисенок,

За мамой – ежихой катился ежонок,

За мамой – медведицей шел медвежонок,

За мамой – бельчихой скакали бельчата,

За мамой – зайчихой – косые зайчата,

Волчица вела за собою волчат. Все мамы и дети напиться хотят.

**Тема « Животные Севера и юга»**

Две проказницы мартышки, почитать любили книжки

Потрясти их, полизать и, как – будто, почитать.

Ловко принялись за дело и очки они одели.

К носу книгу поднесли, чуть подальше отвели,…

Ничего в очках не видно и мартышкам так обидно.

**Пальчиковая гимнастика.**

Если в жаркую страну (кулак – ладошка)

Я случайно попаду,

То увижу там шакала, («бинокль»)

Кенгуру, гиппопотама, (загибать пальчики)

Обезьяну, тигра, льва,

Крокодила и слона.

Хорошо живется им – (хлопки в ладоши)

Не бывает снежных зим.

**Тема « Домашние животные и их детёныши»**

**Речевая подвижная игра.** **« Домашние животные»**

Наша Таня хозяйственной была *(идут по кругу*)

Всем в избе работу к празднику дала:

Щенок чашечку моет язычком,        (*ладони « чашечкой» и «лижут» язычком*)

Поросёнок собирает крошки под окном.  *(присели и ритмично покачивают головой)*

Котёнок под столом лапою скребёт,    (*стоя машут рукой  к себе*)

Козлёнок половичку веничком метёт. *(« метут» пол*)

**Речевая подвижная игра «Кошка».**

Есть у кошки глазки, Мягкие подушки.

Есть у кошки ушки, Кошка, кошка, не сердись,

Есть у кошки лапки - Не царапай деток - брысь!

**Речевая подвижная игра «Кошка».** Села кошка под кусточек, Сыра скушала кусочек, Встала кошка, потянулась, Её шерстка развернулась.

**Пальчиковая гимнастика.**

Я в деревне отдыхаю, Вам животных называю:

Кролик, лошадь и коза, Кот, корова и свинья,

А еще баран с овцой, Да верный пес – Помощник мой.

**Пальчиковая гимнастика «Кошка».**

Кусается сильно кошка-глупышка,

Думает, что это не палец, а мышка.

Но я же играю с тобою, малыш,

А будешь кусаться – скажу тебе: “Кыш!”

**Тема « Домашние и дикие животные»**

**Динамическая пауза** (развитие координации речи с движением).

Мы проверили осанку и свели лопатки,

Мы походим на носках, а потом на пятках.

Пойдём мягко, как котята,

И как мишка косолапый,

И как Петя-петушок,

И как серый волк-волчок.

Вот свернулся ёж в клубок,

Потому что он продрог.

Лучик ёжика коснулся,

Ёжик сладко потянулся.

**Пальчиковая гимнастика «Детёныши диких животных»**

Это зайчонок, это бельчонок,       *(Сгибают пальцы в кулак, начиная с мизинца.)*

Это лисёнок, это волчонок,

А это спешит, ковыляет спросонок      *(Вращают большим пальцем.)*

Бурый, мохнатый, Смешной медвежонок.

**Пальчиковая гимнастика «Детёныши домашних животных»**

Побежали вдоль реки  *(Двигают указательными и средними пальцами по коленям*

Котята наперегонки.

**Речевая подвижная игра «Волк»**

Дети по лесу гуляли («гуляют») Но вот сучья затрещали, (прислушиваются)

Лети, дети, не зевайте, Волк за елкой, убегайте!

**«Белки»**

Белки прыгают по веткам. Прыг да скок, прыг да скок! Забираются нередко Высоко, высоко!

Будем в классики играть, на одной ноге скакать.

А теперь ещё немножко на другой поскачем ножке. (Прыжки на одной ножке.)

**Подвижная игра «Тузик».**

Вот он крутится волчком,

Тузик, Тузик, хвост крючком.

Вот летит во весь опор

То на речку, то во двор,

То дежурит у ворот –

Словом, дел невпроворот.

Речевая подвижная игра.

Котик усатый по садику бродит,

А козлик рогатый за котиком ходит,

Лапкой котик помоет свой ротик,

А козлик седою трясет бородою (импровизация движений животных).

**Тема « Домашние птицы»**

**«Петушок»** Пальчиковая гимнастика. По дорожке шёл петушок пальцы «в замок»

Сверху - красный гребешок пальцы в замке правые прижаты

Снизу коготки на лапках

Не порви, дружок, тетрадку грозим пальчиком

**«Гусь».**  Пальчиковая гимнастика Гусь шипит и все гогочет, Ущипнуть меня он хочет.

**Пальчиковая гимнастика «Домашние птицы».**

Наши уточки с утра – кря, кря, кря. идём в вперевалочку

Наши гуси у пруда – га, га, га. вытягиваем шею, руки сзади.

Наши курочки в окно – ко, ко, ко. бьём руками по бокам.

А как Петя – петушок раним – рано по утру подним. на носочки, руки назад.

Нам споет – ку – ка – ре – ку!

**Пальчиковая гимнастика «Цыплята»**

|  |  |
| --- | --- |
| Раз, два, три, четыре пять | Соединяют пальцы обеих рук, образуя шар. |
| Будем мы цыплят считать | Ритмично сжимают и разжимают кулачки. |
| Раз – цыпленок на крыльце, | Загибают по одному пальчику на обеих руках |
| Два – еще сидит в яйце, |  |
| Три – цыпленок самый смелый, |  |
| А четыре – самый белый, |  |
| Пятый - маленький цыпленок, | загнув мизинец, прижать кулачки друг к другу |
| Кушать захотел спросонок | стучат указ. пальцем пр. руки по левой ладони |

**Физкультминутка.** (развитие координации речи с движением).

Наши уточки с утра –                                      Идут по кругу вперевалочку, подражая

Кря – кря- кря! Кря – кря- кря!                         походке уток

Наши гуси у пруда –                                        Идут по кругу, вытянув шеи вперёд и

Га – га- га! Га – га- га!                                      отставив руки – «крылья» назад

Наши курочки в окно –                                   Останавливаются, встают лицом в круг,

Ко – ко – ко! Ко – ко – ко!                               бьют руками по бокам

А как Петя – петушок                                      Встают спиной в круг, вытягивают шею вверх,

Рано – рано поутру                                               поднимаются на цыпочки

Нам споёт: ку – ка – ре – ку!

**Пальчиковая гимнастика «Птичий двор».**

Вдалеке стоит забор, окружая птичий двор. (кулак – ладонь)

Тут галдеж и суета начинаются с утра:

Кукарекают, гогочут, (поочередно соединять большой палец с остальными)

Громко крякают, болбочут

Гуси, утки, индюки, Курицы и петухи.

**Пальчиковая гимнастика.**

«Пи – пи – пи», - пищат цыплята.

«Кря – кря – кря», - крякают утята.

У гусята: «Га – га – га» - Просят зернышки с утра.

**Тема «Профессии. Инструменты»**

**Пальчиковая игра. «Мы ребята – мастера»**

Стул сломали мы вчера               *пальцы одной руки приставить к локтю другой руки*

Мы – ребята – мастера                 *указать на себя*

Молотком тук-тук стучали *постучать кулак об кулак*

Гвозди долго забивали                *стучать кулаком об указательный палец*

Получилось как-то криво          *рука по диагонали*

Отпилили мы красиво                 *имитировать движения*

Зачищали шкуркой долго           *тереть ладонь о ладонь*

Покрывали лаком стойким         *имитировать движения*

Верх узором украшали                *рисуем в воздухе*

Папу посмотреть позвали          *приложить ладонь ко лбу*

**«Строим дом»** (развитие координации речи с движением).

Целый день тук да тук-

Раздаётся звонкий стук.

(Руки сжаты в кулаки, большой палец поднят вверх, постукивает по указательным пальцам)

Молоточки стучат,

(Стучать кулаком о кулак)

Строим домик для ребят (зайчат, бельчат).

(Пальцы соединить, показать «крышу»)

Вот какой хороший дом,

(Сжимать-разжимать пальцы.)

Как мы славно заживём.

( Вращать кисти рук)

**Пантомима «Кто кем работает?»**

Ребёнок задумывает и изображает человека, какой либо профессии. Остальные ребята отгадывают

(Дима был трактористом)

**Пальчиковая гимнастика «Наперсток».** Вышивает, шьет иголка, Пальцу больно, пальцу колко, А наперсток в тот же миг К девочке на пальчик прыг! Говорит иголке: «Шей! А колоться ты не смей!»

**Игра «Ну-ка, братцы, за работу!».**

*разгибаем пальцы на одной руке, поочередно постукивая по ним указательным пальцем другой руки:*

Ну-ка, братцы, за работу!

Покажи свою охоту.

Большому – дрова рубить.

Тебе указательный - печь топить.        .

Среднему – воду носить.

Безымянному – кашу варить.

Ты мизинчик, малышок – вымой глиняный горшок.

**«Маляры»** (развитие координации речи с движением).

Маляры извёстку носят,          *Идут по кругу, держат в руках воображаемые вёдра.*

Стены кистью купоросят.  *Лицом в круг, изображают движения кистью.*

Не спеша разводят мел.          *Наклонились, «мешают в ведре»*

Я бы тоже так сумел        *« Красят».*

**Тема «Военные профессии»**

**«Мы солдаты»** (развитие координации речи с движением).

Мы шагаем браво Левою и правою, Потому что все солдаты Тоже были дошколята. Мы немножко подрастем, Тоже в армию пойдем.

**Подвижная игра «Самолёт».**  Самолёт летит, летит, Смелый летчик в нем сидит.

**Подвижная игра «Пограничник».** Тропинки лесные, Пахучие травы. (маршируют по кругу) За темным оврагом (останавливаются, «прикладывают» бинокль к глазам, выполняют повороты) Простор полевой. Вечерней порою В дозор от заставы

Идет пограничник, страны часовой. (вновь маршируют по кругу).

**Релаксация «Мы готовимся к рекорду…»**

Мы готовимся к рекорду. Будем заниматься спортом

Штангу поднимаем, руки напрягаем. Опускаем, расслабляем.

**Пальчиковая гимнастика «Самолёт».** (большой палец и мизинец – крылья самолёта)

Летит самолёт высоко – высоко,

Ему на посадку зайти нелегко!

Лётчик за кругом делает круг…

На взлётную полосу сел самолёт,

Вперёд побежал и закончил полёт.

**«Самолет». (речевая подвижная игра)**

Руки в стороны – в полет, отправляем самолет. (Дети бегут по кругу, расставив руки в стороны.)

Правое крыло вперед, Левое крыло вперед, (Поворот через правое плечо, потом левое.)

Полетел наш самолет. (Бегут по кругу, расставив руки в стороны.)

**Пальчиковая гимнастика «23 февраля».**

Праздник защитников Родины нашей

Будет страна в этот день отмечать,

Хочется воинам смелым, отважным

Мирного неба в стране пожелать.

**Тема «Мамин праздник. Профессии мам»**

**Пальчиковая гимнастика «Цветы».** Наши красные цветы Распускают лепестки. Ветерок чуть дышит,

Лепестки колышет.

Наши красные цветы Закрывают лепестки. Головой качают, Тихо засыпают.

**Пальчиковая гимнастика «Помощники» (с прищепками).** Прищеплю прищепки ловко Я на мамину веревку.

**Пальчиковая гимнастика «Помогаю маме» (с прищепками).**Взрослый показывает, как тремя пальчиками можно прицепить прищепку к краю коробки, держа ее вертикально, сопровождая словами:  
Наша мамочка устала. Всю одежду постирала. Милой маме помогу. Все прищепки соберу.

**Пальчиковая гимнастика «Гости едут».**

Мама, мама! Ладошки вместе, постукивают друг друга два мизинца.

Что, что? Постукивают друг друга два больших пальца.

Гости едут. Так же мизинцы.

Ну, и что? Так же большие пальцы.

Здравствуйте! Одноимённые пальчики соединяем

**«Пирог для мамочки»** (координация движений с речью)

Тесто мы месили, (Делаем вид, будто месим тесто)

Мы пирог лепили, (Лепим пирожки)

Шлеп, шлеп, шлеп, шлеп, (Хлопаем в ладоши)

Слепим мы большой пирог! (Берёмся за руки и показываем большой пирог)

Шлеп, шлеп, шлеп, шлеп, (Хлопаем в ладоши)

Слепим маленький пирог! (Берёмся за руки и показываем маленький пирог)

**Мамам дружно помогаем** (развитие координации речи с движением).  
Мамам дружно помогаем: Сами в тазике стираем. И рубашки, и носочки  
Для сыночка и для дочки. (Наклоны вперёд, движения руками, имитирующие полоскание.)  
Через двор растянем ловко Для одежды три верёвки. (Потягивания — руки в стороны.)  
Светит солнышко-ромашка, Скоро высохнут рубашки. (Потягивания — руки вверх.)

**«Мама лучшая на свете»**

Логопед читает стих про маму, а дети выполняют соответствующие движения

Лучший повар в доме – мама, тушит мясо, варит каши. «перемешивают»

И уборщица, когда мы разбросаем вещи наши. «подметают»

Лишь заря глаза откроет, мама чистит, варит, моет! «чистят, моют»

И учительница — мама, вместе с ней читаем книжки. «читают»

Даже врач она, когда мы с братом набиваем шишки. « мажут зеленкой»

Мама и портниха тоже — шьет нам юбки, платья, брюки. «шьют»

Мама — прачка, и похоже , -Мастерица на все руки. «стирают»

**Тема «Они живут в воде».**

**«Рыбки»**

Как в аквариуме нашем рыбки золотые пляшут.

Они весело резвятся в чистой, тепленькой воде.

То сожмутся, разожмутся, то зароются в песке,

то помашут плавником, то закружатся кругами.

**Подвижное упражнение «На дне».**

Улитки ползут, Свои домики везут.

Рогами шевелят, На рыбок глядят. (по кругу в полуприсяде, делают «рожки» из пальчиков).

Рыбки плывут, Плавничками гребут.

Влево, вправо поворот, А потом наоборот. (передвигаются по кругу, делая гребковые движения руками, повороты туловища влево – вправо)

**Тема «Весна»**

**Пальчиковая гимнастика «Сосульки разговаривают»**

С толстых сосулек пляк-5 раз

Со средних сосулек плюк – 5 раз

С тонких сосулек плик-5 раз

Вечером похолодает «плек» (каждый палец касается стола с изменением силы голоса)

**«Кап, кап, кап»** (координация речи с движением)

Кап, кап, кап - звенит капель

Приближается апрель. *(Ритмично, на каждый слог,  хлопать в ладоши)*

**Зрительная гимнастика:**

Вот стоит весенний лес в нем много сказок и чудес. (выполняют круговые движения глазами)

Слева-сосны, справа - ели. (глазами влево - вправо)

Дятел сверху тук да тук. (глазами вверх- вниз)

Глазки ты закрой - открой и скорей беги домой!

**Координация речи с движением «Капли».**

Звонко с крыши капли скачут,

Над окном сосульки плачут.

Скачут капли мне в ладошку

И на бабушкину кошку.

Звонко скачут капли с крыши –

К нам весна идет. Мы слышим:

Кап – кап! Кап – кап- кап!

**Тема «Перелётные птицы»**

**Пальчиковая гимнастика «Птицы».** У грачихи 5 грачат – Громче всех они кричат. Строит ласточка свой дом Прямо над моим окном. На деревьях скворушки – Пестренькие перышки. На гнезде сидит дроздиха – Спят дроздята. Тихо! Тихо!

**Речевая подвижная игра «Грачи».**  Грачи летели, Крыльями махали, На деревья сели, Вместе отдыхали.

**«Цапля ходит по воде»** (развитие координации речи с движением).  
Цапля ходит по воде и мечтает о еде. Ноги выше поднимай  
Ты, как цапля, не зевай! (Рывком поднять ногу, согнутую в колене, как можно выше, потом другую.)  
Чтоб поймать еду в водице, Надо цапле наклониться.  
Ну-ка тоже наклонись, До носочка дотянись. (Наклониться и достать правой рукой левую ступню, потом левой рукой правую ступню.)

**Раз, два, три повернись и в перелетных птиц превратись.**

Птицы учатся летать, чуть присели, полетели.

Птички прыгают, летают, крошки птички собирают.

Перышки почистили, клювики почистили

Птички полетели, крыльями махали,

На деревья сели, вместе отдыхали.

Кто сидит? – Я грач. Я скворец. Я аист. Я соловей. Я журавль. Я кукушка…

**Речевая подвижная игра «Скворцы».**

Скворцы летели, Крыльями махали,

На деревья сели, Вместе отдыхали.

**Тема «Наша улица»**

**Пальчиковая гимнастика «Улица моя»** Это улица моя, Здесь дороги и дома, Детский сад здесь, Есть и школа – В ней учиться буду я!

**Зрительная гимнастика и дыхание.**

Глазкам нужно отдохнуть. (Закрыть глаза)

Нужно глубоко вздохнуть. (Глубокий вдох. Глаза все так же закрыты)

Глаза по кругу побегут. (Движение зрачками по кругу)

Много-много раз моргнут (Частое моргание глазами)

Глазкам стало хорошо. (Легкое касание кончиками пальцев закрытых глаз)

Увидят мои глазки все! (Глаза распахнуты. На лице широкая улыбка)

**Пальчиковая гимнастика «Светофор».**

Помогает с давних пор верный друг наш – светофор. (3 раза хлопнуть на слово светофор)

У него больших три глаза, (показываем 3 пальца)

Не горят они все разом. (качаем головой «нет»)

Если красный загорелся, то нельзя переходить, (рис. круг в воздухе и качаем «нет»)

Надо ждать на тротуаре и машины пропустить. (крутим «руль»)

Если жёлтый загорелся, значит, скоро мы пойдём. (рисуем круг в воздухе)

Глаз зелёный загорелся – Стоп, машины, мы идём! (рисуем круг в воздухе)

Мы дорогу перешли, по делам своим пошли. (пальчиками по коленям)

Помогает с давних пор верный друг наш – светофор (3 раза хлопнуть на слово светофор)

**«Путешествие».**

По дороге мы идем, путь далек, далек наш дом. (Дети шагают)

Жаркий день, сядем в тень. Мы под дубом посидим, отдохнём. (Дети садятся)

Потом дальше пойдем.

**Тема «Наш город. Наша страна»**

**«ГОРОД, В КОТОРОМ МЫ ЖИВЕМ»** (мелкая и общая моторика)

*Дети выполняют движения в соответствии с текстом стихотворения*

Этажи в домах считаем: Раз этаж, два этаж – Двухэтажный домик наш.

По улицам шагаем, Липы с клёнами считаем: Одна, два, три, четыре, пять… Трудно нам их сосчитать.

Поспешим, прибавим ходу, Подойдём мы к переходу.

К светофору подошли, Красный свет мигнул нам: «Жди!»

Вот уж желтый свет погас, Зелёный – пропускает нас.

**Пальчиковая гимнастика « Цирк».**

Лихо мчатся по площадке быстроногие лошадки. («лошадка»)

Выступает в цирке гусь. Его нисколько не боюсь («гусь»)

У детворы глаза блестят. Смотрите, голуби летят. («птичка»)

Петушки распетушились, а подраться не решились. («петух»)

Зайки ушками играют. Поднимают, опускают. Их раздвинут и сожмут. И опять играть начнут. («зайка»)

Хорошо жить в цирке тигру. В цирке время есть на сон и игры. («тигр»)

**Динамическая пауза.**

В городе улицы широкие, (Ноги вместе, прямые руки в стороны)

И дома высокие. (На носочки, руки вверх)

А в селе дороги узкие (Опуститься, прямые руки вперёд)

И дома все низкие (Присесть, руки вперед)

Завел машину в городе шофер, (Крутить согнутыми руками перед грудью)

Рулит руль в селе дядя комбайнер (Имитация руления)

Собирает, улыбаясь, урожай, (Рулить улыбаясь)

Чтоб с утра был вкусный свежий каравай! (Вытянуть руки вперед)

**Пальчиковая гимнастика.**

Это улица моя. Здесь дороги и дома.

Детский сад здесь, Есть и школа – В ней учиться буду я.

**Пальчиковая гимнастика.**

Город мой любимый, Старый и большой.

Каждый день по улицам Я иду домой.

Я любуюсь парками, Скверами, домами.

«Я люблю свой город!» - Говорю я маме.

**Тема «Транспорт. Космос»**

**Упр. «Поиграем».**  На лошадке ехали До угла доехали. (арт. упр. «Лошадка») Сели на машину, Налили бензину (арт. упр. «Насос»). На машине ехали - До реки доехали (арт. упр. «Мотор»). Трр! Стоп! Разворот. На реке – пароход (арт. упр. «Пароход»). Пароходом ехали, До горы доехали. Пароход не везет - Надо сесть в самолет. Самолет летит, В нем мотор гудит (арт. упр. «Самолет»).

**Подвижная игра «Самолет».** (развитие координации речи с движением).

Пролетает самолет, (Показывают пальчиком над головой)

Мы собрались с ним в полет.

Правое крыло, левое крыло, (Отводят в сторону правую руку, левую руку)

Я мотор завожу и внимательно гляжу. (Вращают руками перед собой)

Поднимаюсь вверх, лечу,

Возвращаться не хочу! (Поднимаются на носочках)*.*

**Зрительная гимнастика «Машина».**

Дети следят за движением машины глазами, стараясь при этом не двигать головой. (Показ движения машины производится на контрастном фоне).

**Пальчиковая гимнастика «Светофор».**

Помогает с давних пор верный друг наш – светофор. (3 раза хлопнуть на слово светофор)

У него больших три глаза, (показываем 3 пальца)

Не горят они все разом. (качаем головой «нет»)

Если красный загорелся, то нельзя переходить, (рис. круг в воздухе и качаем «нет»)

Надо ждать на тротуаре и машины пропустить. (крутим «руль»)

Если жёлтый загорелся, значит, скоро мы пойдём. (рисуем круг в воздухе)

Глаз зелёный загорелся – Стоп, машины, мы идём! (рисуем круг в воздухе)

Мы дорогу перешли, по делам своим пошли. (пальчиками по коленям)

Помогает с давних пор верный друг наш – светофор (3 раза хлопнуть на слово светофор)

**Речевая игра «Ракета».** (развитие координации речи с движением).А сейчас мы с вами, дети, Улетаем на ракете. На носки поднимись, А потом руки вниз. Раз, два, потянись. Вот летит ракета ввысь!  (1-2 — стойка на носках, руки вверх, ладони образуют «купол ракеты»; 3—4 — основная стойка.)

**Подвижная игра «В открытом космосе»** (Дети изображают движения в невесомости). Вот немного подрасту, На ракете полечу. Космонавтом буду я, Звезды в небе ждут меня.

**Пальчиковая гимнастика.**

Ракеты летают, (сомкнуть пальцы рук, поднять вверх)

Плывут корабли, («лодочка»)

И едут по трассе (имитация руля) Грузовики.

В метро под землей Электрички гудят,

По кругу спешат (локти – вперед – назад) То вперед, то назад.

**Тема «Комнатные растения. Насекомые»**

**Координация речи с движением «Пчела».** Прилетела к нам вчера Полосатая пчела, А за нею шмель – шмелек И веселый мотылек, Два жука и стрекоза, Как фонарики глаза. Пожужжали, полетали, От усталости упали.

**Речевая подвижная игра «Стрекоза».**  Летит стрекоза, Как горошины глаза. Вверх, вниз, Взад, вперед, Как прозрачный самолет

**Пальчиковая гимнастика «Насекомые»**

Дружно пальчики считаем, сжимаем и разжимаем пальцы

Насекомых называем

Бабочка, кузнечик, муха,

Это жук с зелёным брюхом

Это ктоже тут звенит?

Ой, сюда комар летит вращение мизинцем

Прячься! Руки за спину

**Пальчиковая гимнастика.**

В нашей группе на окне, Во зеленой во стране,

В расписных горшочках Подросли цветочки.

Вот розан, герань, толстянка, Колких кактусов семья.

Их польем мы спозаранку, Я и все мои друзья.

**«На окне в горшочках».**

На окошке в горшочках поднялись цветочки (дети сидят на корточках, медленно встают)

К солнцу потянулись, солнцу улыбнулись (тянуться на носочках, руки вверх)

К солнышку листочки, повернут цветочки. (руки в стороны, ладони повернуть вверх)

Развернут бутоны, в солнышке утонут (руки соединить над головой, покачаться на месте)

**Тема «День победы»**

**Пальчиковая игра. «Капитан»**

Я плыву на лодке белой                              (концы пальцев направить вперед, прижать руки ладонями

По волнам с жемчужной пеной.                 друг к другу, слегка приоткрыв.

Я - отважный капитан,                               проговаривая стишок, показывать, как лодка

Мне не страшен ураган.                              качается на волнах, а затем плавными движениями рук

Чайки белые кружатся,                              сами волны, потом по тексту

Тоже ветра не боятся.                                стиха показать чайку, скрестив руки, соединив

Лишь пугает птичий крик                        ладони тыльной стороной и помахать

Стайку золотистых рыб.                            пальцами, сжатыми вместе

И, объездив чудо-страны,                        выпрямленными ладонями с пальцами,

Посмотрев на океаны,                             прижатыми друг к другу изобразить рыбок.

Путешественник-герой,                          плавными движениями ладоней показать

К маме я вернусь домой.                         как рыбы плывут в воде)

**«Оловянный солдатик стойкий»** (развитие координации речи с движением).  
Оловянный солдатик стойкий,  
На одной ноге постой-ка.  
На одной ноге постой-ка, (Стоим на правой ноге.)  
Если ты солдатик стойкий.  
Ногу левую — к груди,  
Да смотри — не упади! (Шагаем на месте.)  
А теперь постой на левой, (Стоим на левой ноге.)  
Если ты солдатик смелый. (Прыжки на месте.)

**Тема «Весенний сад»**

**Речевая игра «Грядка»** (развитие координации речи с движением).Мы лопатки взяли Грядки все вскопали, Грабли в руки взяли, Землю причесали, Семена рядами В землю мы бросали.

**Зрительная гимнастика «Весенние деревья».**

Весной на деревьях цветки, Распускают лепестки. Ветерок чуть дышит,

Лепестки колышет. (*Глазки открыли, вправо-влево поглядели. Ресницами помахали.)*

**Зрительная гимнастика «Огород».**

Раз, два, три, четыре, пять. *Дети выполняют круговые движения глазами*

Будем овощи искать. *Посмотреть вверх – вниз.*

Что растет на нашей грядке? *Посмотреть влево, вправо.*

Огурцы, горошек сладкий.

Там редиска, там салат – *Быстро поморгать.*

Наша грядка просто клад!

**3. Пальчиковая гимнастика «Цветы»**

Ромашки белые цветки –   *(Ладонь вперёд, пальцы раздвинуть – это «ромашка».)*

Как пальцы маленькой руки.

И вот слетаются жуки          *(Перебираем пальцы «руки-ромашки» по одному.)*

Считать ромашки лепестки.

**«Чучело».**

В огороде чучело шляпу нахлобучило, (имитируют движения надевания шляпы)

Рукавами машет, как будто бы пляшет. (движения руками)

Это чучело – оно - сторожить поставлено, (показывают как стоит чучело)

Чтобы птицы не летали, чтоб горошек не клевали. (имитируют полет птиц)

**Тема «Лес. Цветы»**

**Пальчиковая игра. Цветок**

Вырос высокий цветок на поляне, (ладони развести в стороны, пальцы слегка округлить.)

 Утром весенним раскрыл лепестки. (Развести пальцы рук.)

 Всем лепесткам красоту и питанье (Ритмично двигать пальцами вместе-врозь.)

 Дружно дают под землей корешки. (Ладони опустить вниз, прижать друг к другу, пальцы развести.)

**Игра «Цветы»** (развитие координации речи с движением).

В лесу на полянке,

Поднялись цветы дети поднимаются с корточек

К солнцу потянулись.

Солнцу улыбнулись тянуться на носочках вверх и широко в стороны

К солнышку листочки,

Повернут цветочки ладони повернуть вверх

Повернут бутоны,

В солнышке утонут ладони соединить над головой и развести в сторону

**Пальчиковая гимнастика «Алые цветы».**

Наши алые цветки. Распускают лепестки.  (Плавно поднимаем руки вверх.)

 Ветерок чуть дышит, лепестки колышет. (Качание руками влево – вправо.)

 Наши алые цветки  Закрывают лепестки,                   (Присели, спрятались.)

 Головой качают,  Тихо засыпают. (Движения головой влево – вправо. Спим)

**Зрительная гимнастика «Бутончики».**

Каждый бутончик склониться бы рад

Влево и вправо, вперёд и назад. ( смотрим влево-вправо, вдаль, на нос)

От ветра и зноя бутончики эти

Спрятались живо в цветочном букете. ( зажмурить глаза)

**«Цветики».**

Землю мы копали, цветики сажали. (имитация движений)

Чтобы цветики цвели- мы их поливали.

Ай-лю-ли, ай-лю-ли, цветики у нас цвели. (хлопки в ладоши)

**Упр. «Васильки».**

Синие звезды упали с небес. (медленно приседают)

Смотрит на них зачарованный лес, (поднимаются на носочках)

Ветер тихонько над ними кружит, (кружатся на месте, руки на поясе)

Смотрит на синие звезды во ржи,

Нежно качает волну васильков, (качают поднятыми вверх руками)

Синих, как звезды, волшебных цветков. (бегут по кругу)

**Тема «День Победы».**

**«Бравые солдаты»**

Мы шагаем браво левой, правой,

Потому что все солдаты тоже были дошколята.

Мы немного подрастём тоже армию пойдём

Вот мотор включился, пропеллер закрутился: ж-ж-ж., махи руками в стороны

К облакам поднялись, и шасси убрались, руки в стороны, плавно покачать

Вот лес – мы тут, приготовим парашют. руки над головой полукругом

Толчок, прыжок, летим дружок. прыжки

Парашюты все раскрылись, дети мягко приземлились. присесть

**Тема «Игрушки. Школа»**

**Пальчиковая гимнастика «Игрушки».** (работа над темпом и ритмом).

Расставила Танюшка в ряд свои игрушки: (дети хлопают в ладоши)

Рядом с юлой – неваляшка и гном

Дальше машина и дом. (дети поочерёдно загибают пальчики)

Раз, два, три, четыре, пять (разогнуть пальчики поочерёдно)

Помогаем нашей Тане её игрушки сосчитать. (стучим кулачками).

**Пальчиковая гимнастика « Игрушки»-** развитие мелкой моторики

Мы с игрушками играем, Мы игрушки называем: (дети хлопают)

Мяч, машина, мишка, дом, кубик, кукла, шарик, дом (соединяют «колечки»)

**«Мячик».** (развитие координации речи с движением).

Дети выполняют по 2 прыжка на каждую строчку стихотворения, руки на поясе.

Раз, два прыгай мячик,

Раз, два и мы поскачем.

Девочки и мальчики

Прыгают, как мячики.

**Речевая подвижная игра «Перемена».**

Переменка! Переменка!

Отдохните хорошенько:

Можно бегать и шуметь,

Танцевать и песни петь,

Можно сесть и помолчать,

Только – чур! – нельзя скучать!

**«Умываемся»(пальчиковая гимнастика)**

- В этом году осенью вы все пойдете в школу. А сейчас на минуточку мы представим, что уже

наступило 1 сентября, и мы собираемся с вами идти в школу. Перед тем как идти в школу:

Рано утром мы встаем, мыло в руки мы берем. «Намыливают» руки

Лицо мылом растираем, растирающие движения.

А водичкой все смываем. поглаживающие движения.

**«Мы в школу пойдём и с собою возьмём… »**

Дети идут по кругу и произносят слова «Мы в школу пойдём и с собою возьмём… »

Логопед называет слова (карандаш, мяч, кукла, тетрадь, линейка, неваляшка и т. д.) . Школьные

принадлежности – дети хлопают в ладоши, на другие слова – приседают.

**3.7 Режим дня и распорядок.**

**РЕЖИМ ДНЯ НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** |
| Дома  Подъем, утренний туалет | 6.30-7.30 |
| Прием, осмотр, игры, дежурство, ежедневная утренняя гимнастика | 7.00-8.30 |
| Подготовка к первому завтраку, завтрак | 8.30-8.50 |
| Игры, подготовка к организованной образовательной  деятельности | 8.50-9.00 |
| Организованная образовательная деятельность | 9.00-9.30  9.40-10.10  10.20-10.50 |
| Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак | 10.50-11.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) | 11.00-12.45 |
| Физическая культура на прогулке | 11.10-11.40 |
| Индивидуальные и подгрупповые занятия учителя-логопеда | 11.00-12.00 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 12.35-12.45 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.45-13.00 |
| Подготовка к дневному сну, сон | 13.00-15.00 |
| Постепенный подъем, воздушно-водные процедуры | 15.00-15.20 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.20-15.30 |
| Организованная образовательная деятельность, индивидуальные и подгрупповые занятия по заданию учителя-логопеда, игры, самостоятельная деятельность | 15.30-16.40 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.40-16.55 |
| Коррекционно-развивающая, самостоятельная деятельность, организованная образовательная деятельность, игры, чтение литературы | 16.55-17.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой | 17.10-19.00 |
| Дома  Прогулка, легкий ужин  Спокойные игры, гигиенические процедуры  Ночной сон | 19.00-20.00  20.00-20.30  20.30-6.30 ( 7.30). |

**ГРАФИК РАБОТЫ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Дни недели** | **Время** |
| Понедельник | 8.00-12.00 |
| Вторник | 8.00-12.00 |
| Среда | 8.00-12.00 |
| Четверг | 8.00-12.00 |
| Пятница | 8.00-12.00 |

**Регламентация педагогической деятельности**

**на I период (сентябрь-ноябрь) - II период(ноябрь-февраль) - III период (март –май)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| время | | Понедельник |
| 8.00 - 8.20  8.20 – 8.35  8.35 – 8.45  8.45 - 9.00  9.00 - 9.30  9.30 – 9.40  9.40 –10.10  10.10 –10.30  10.30 - 10.50  10.50-11.10  11.10 - 11.30  11.30 - 11.50  11.50 –12.00 | | Инд. коррекционно-развивающая деятельность  Инд. коррекционно-развивающая деятельность  Образовательная деятельн. в режимных моментах  Инд. коррекционно-развивающая деятельность  Организованная образовательная деятельность  Работа с документацией  Организованная образовательная деятельность  Инд. коррекционно-развивающая деятельность  Инд. коррекционно-развивающая деятельность  Инд. коррекционно-развивающая деятельность  Инд. коррекционно-развивающая деятельность  Инд. коррекционно-развивающая деятельность  Работа с документацией |
|  | | Вторник |
| 8.00 - 8.20  8.20 – 8.35  8.35 – 8.45  8.45 - 9.00  9.00-9.30  9.30-9.40  9.40- 10.10  10.10-10.20  10.20-10.50  10.50-11.05  11.05-11.20  11.20-11.40  11.40-12.00 | | Инд. коррекционно-развивающая деятельность  Инд. коррекционно-развивающая деятельность  Образовательная деятельн. в режимных моментах  Инд. коррекционно-развивающая деятельность  Организованная образовательная деятельность  Работа с документацией  Сопровождение детей на музыкальное занятие  Работа с документацией  Организованная образовательная деятельность  Инд. коррекционно-развивающая деятельность  Инд. коррекционно-развивающая деятельность  Инд. коррекционно-развивающая деятельность  Инд. коррекционно-развивающая деятельность |
| время | | Среда |
| 8.00 - 8.20  8.20 – 8.35  8.35 – 8.45  8.45 - 9.00  9.00 - 9.30  9.30 – 9.40  9.40 –10.10  10.10 –10.20  10.20 - 10.50  10.50-11.05  11.05 - 11.20  11.20 - 11.40  11.40 –12.00 | | Инд. коррекционно-развивающая деятельность  Инд. коррекционно-развивающая деятельность  Образовательная деятельн. в режимных моментах  Инд. коррекционно-развивающая деятельность  Организованная образовательная деятельность  Работа с документацией  Организованная образовательная деятельность  Работа с документацией  Сопровождение детей на физкультурное занятие  Инд. коррекционно-развивающая деятельность  Инд. коррекционно-развивающая деятельность  Инд. коррекционно-развивающая деятельность  Инд. коррекционно-развивающая деятельность |
| время | Четверг |
| 8.00 - 8.20  8.20 – 8.35  8.35 – 8.45  8.45 - 9.00  9.00-9.30  9.30-9.40  9.40- 10.10  10.10-10.20  10.20-10.50  10.50-11.05  11.05-11.20  11.20-11.40  11.40-12.00 | Инд. коррекционно-развивающая деятельность  Инд. коррекционно-развивающая деятельность  Образовательная деятельн. в режимных моментах  Инд. коррекционно-развивающая деятельность  Организованная образовательная деятельность  Работа с документацией  Сопровождение детей на музыкальное занятие  Работа с документацией  Организованная образовательная деятельность  Инд. коррекционно-развивающая деятельность  Инд. коррекционно-развивающая деятельность  Инд. коррекционно-развивающая деятельность  Инд. коррекционно-развивающая деятельность |
|  | Пятница |
| 8.00 - 8.20  8.20 – 8.35  8.35 – 8.40  8.45 - 9.00  9.00 - 9.30  9.30 – 9.40  9.40 –10.10  10.10 –10.30  10.30 - 10.50  10.50-11.10  11.10 - 11.30  11.30 - 11.50  11.50 –12.00 | Консультативная деятельность с родителями  Инд. коррекционно-развивающая деятельность  Образовательная деятельн. в режимных моментах  Инд. коррекционно-развивающая деятельность  Организованная образовательная деятельность  Работа с документацией  Организованная образовательная деятельность  Инд. коррекционно-развивающая деятельность  Инд. коррекционно-развивающая деятельность  Инд. коррекционно-развивающая деятельность  Инд. коррекционно-развивающая деятельность  Инд. коррекционно-развивающая деятельность  Работа с документацией |

**3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы**

В целях совершенствования Программы запланирована следующая работа

**на 2024-2025 учебный год:**

1. разработка и публикация в электронном и бумажном виде

1. Участие в конкурсах:

- «Нетрадиционные методы оздоровления детей и здоровьесберегающие технологии в ДОУ (октябрь)

- Воспитание нравственно-патриотических чувств дошкольников

2. Совершенствование практических материалов по реализации Программы.

- Разработка онлайн – собраний, онлайн – консультаций для родителей детей с ТНР;

- Карточки с речевым материалом по формированию правильного произношения, по формированию лексико-грамматических средств языка у детей 67 лет с ТНР.

- Разработка и подборка картотеки карточек – мнемосхем по обучению детей составлению картотеки серий сюжетных картинок.

- Совершенствование практического материала по формированию правильного произношения (подбор материала для дифференциации звуков)

3. участие в обсуждении на МО

|  |  |
| --- | --- |
| сентябрь | Установочное. Утверждение графика работы МО. «Утверждение диагностического обследования с учетом ФАОП», «Утверждение плана на уч.год», «Утверждение рабочих программ» учителей-логопедов, учителей- дефектологов» |
| ноябрь | Развитие речедвигательной координации у детей с ОВЗ на основе нетрадиционных форм. |
| апрель | Развитие монологической речи в процессе нравственно- патриотического воспитания детей с ОВЗ. |
| май | Итоговое МО. Анализ результатов МО за 2024-2025 уч.год |
|  |  |

\*участие в консилиумах и педагогических советах (согласно годового плана);

Педагогический совет: 1. Планирование деятельности детского сада в новом учебном году с учетом ФГОС, ФОП, ФАОП для детей с ОВЗ в ДО (август)

2. Повышение качества педагогической работы по физическому развитию детей и сохранению их здоровья (ноябрь)

3. Современные подходы к организации нравственно- патриотического воспитания дошкольников, как средства реализации ФОП, ФАОП в ДОУ. (февраль)

4. Итоговый. Анализ речевого развития детей на конец учебного года;

\*консультация педагогических работников (план консультаций прилагается далее)

\*взаимодействие педагогов и родителей

4**.**совершенствование материально-технической среды и пополнение предметно-развивающей среды:

1.Игры по развитию графомоторных навыков у детей с ОВЗ 6-7 лет по лексическим темам.

2.Наглядно – дидактическое пособие. Рассказы по картинкам. В деревне; Москва, Мозаика – Синтез, 2014г.

3.Наглядно-дидактическое пособие по теме« Правильно-неправильно» ФГОС, М. Синтез 2016г.

4. Книга в вопросах и ответах Н. Пятибратова «Отвечает логопед», 2009г.

5. Лалаева Р.И. « Логопедия в таблицах и схемах» М. Парадигма, 2012г.

6. Подготовка к школе детей с недостатками речи. Г.А. Каше

**Консультативная деятельность взаимодействия учителя-логопеда разновозрастной группы с ТНР с участниками коррекционного педагогического процесса**

**МБДОУ д/с № 210.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Форма проведения** | **Содержание** | **участники** |
| С  Е  Н  Т  Я  Б  Р  Ь | Круглый стол для воспитателей  Беседа с педагогом - психологом.  Беседа с воспитателями | 1. Анализ состояния развития коммуникативной сферы у воспитанников 6-7 лет с ТНР. Выбор оптимальных методов коррекционно – педагогического воздействия.  2.Особенности психического развития воспитанников 6-7 лет группы №1. Основные направления взаимосвязи в образовательно – развивающей деятельности.  3. Анализ состояния общей моторики у детей 6-7 лет группы с ТНР. Выбор оптимальных методов коррекционно – педагогического воздействия. | Врясова Е.Н.  Прохорова Ю.Н  Белецкая Т.Г.  воспитатели |
| О  К  Т  Я  Б  Р  Ь | Беседа с воспитателями.  Семинар с воспитателями.  Рекомендации воспитателям.  Круглый стол с педагогами.  Беседа с муз. руководителем и воспитателями | 1. «Готовим руку к письму» (для воспитателей).  2. Развитие звуковой культуры речи в различных видах деятельности, как основа успешного обучения в школе  3. Наглядность как средство формирования лексико-грамматического строя речи у детей с ТНР.  4. Приёмы по формированию звукового анализа и синтеза  5. Коррекция просодической стороны речи у детей с дизартрией 6-7 лет в процессе муз. деятельности | Врясова Е.Н.  Прохорова Ю.Н  Врясова Е.Н.  Прохорова Ю.Н  Врясова Е.Н.  Прохорова Ю.Н  Врясова Е.Н.  Прохорова Ю.Н  Врясова Е.Н.  Прохорова Ю.Н  Данилова О.В. |
| Н  О  Я  Б  Р  Ь | Беседа с воспитателями  Практикум для воспитателей  Практикум с педагогом-психологом.  Беседа с воспитателями. | 1. Народные подвижные игры  2. Формирование и коррекция слоговой структуры слова у детей с речевой паталогией.  3. Психо – речевые игры и упражнения по развитию слухового гнозиса и фонетико – фонематических процессов.  4. Речемыслительные игры, их значение для развития словесно-логического мышления | воспитатели  Врясова Е.Н.  Прохорова Ю.Н  Белецкая Т.Г.  Врясова Е.Н.  Прохорова Ю.Н |
| Д  Е  К  А  Б  Р  Ь | Круглый стол для воспитателей  Беседа с воспитателями  Беседа с педагогом-психологом.  Практикум смуз. руководителем. | 1. Игры и упражнения для подготовки детей к обучению грамоте    2. Динамика развития двигательной активности детей группы №1 с ТНР. Анализ состояния дыхания и просодики у детей 6 -7 лет группы после I периода обучения.  3. Динамика развития психологических процессов у детей 6-7 лет группы №1 с ТНР. Игры и игровые упражнения по автоматизации звуков.  4. Особенности развития дыхания у детей с ТНР. | Врясова Е.Н.  Прохорова Ю.Н  Врясова Е.Н.  Прохорова Ю.Н  Врясова Е.Н.  Прохорова Ю.Н  Белецкая Т.Г.  Данилова О.В. |
| Я  Н  В  А  Р  Ь | Круглый стол для воспитателей  Беседа с воспитателями и муз. руководителем  Беседа с педагогом-психологом. | 1. Динамика развития коммуникативной сферы у воспитанников 6-7 лет с ТНР. Выбор оптимальных методов коррекционно – педагогического воздействия.  2. Динамика развития двигательной активности детей группы№1 с ТНР. Анализ состояния дыхания и просодики у детей 6-7 лет группы после I периода обучения.  3. Динамика развития психологических процессов у детей 6-7 лет группы№1 с ТНР.1 неделя | Врясова Е.Н.  Прохорова Ю.Н  Воспитатели  Данилова О.В.  Белецкая Т.Г. |
| Ф  Е  В  Р  А  Л  Ь | Беседа с муз. руководителем.  Круглый стол с воспитателями.  Беседа с воспитателями  Беседа с воспитателями. | 1. Игровые упражнения по развитию просодики у детей с ТНР.  2.Играем в слова. Приемы формирования словообразования.  3. Роль ЛФК для детей с ТНР.  4. Контроль за звукопроизношением детей 6-7 лет в режимных моментах. | Данилова О.В.  Врясова Е.Н.  Прохорова Ю.Н  Воспитатели  Врясова Е.Н.  Прохорова Ю.Н |
| М  А  Р  Т | Круглый стол с воспитателями.  Беседа с педагогом -  психологом.  Семинар с воспитателями.  Беседа-практикум с воспитателями. | 1. Динамика коммуникативной сферы у воспитанников 6-7 лет с ТНР. Выбор оптимальных методов коррекционно – педагогического воздействия.  2. Подбор игр, оптимизация условий коррекции коммуникативной функции речи  3. Особенности усвоения предлогов у дошкольников с ТНР  4. Формирование навыков ЗАС в процессе использования игровых технологий | Врясова Е.Н.  Прохорова Ю.Н  Белецкая Т.Г.  Врясова Е.Н.  Прохорова Ю.Н  Врясова Е.Н.  Прохорова Ю.Н |
| А  П  Р  Е  Л  Ь | Беседа-практикум с воспитателями.  Беседа с воспитателями и муз. руководителем.  Беседа с воспитателями  Семинар с воспитателями.  Круглый стол для педагогов. | 1.Формирование грамматического строя речи у детей 6-7 лет с ТНР.  2. Специфика использования элементов сказкотерапии в логопедической работе с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР.  3. Роль подвижных игр для детей 6-7 лет с ТНР.  4. Дифференциация звуков. Игровые технологии по формированию слоговой структуры слов.  5. Взаимодействие в работе учителя-логопеда, воспитателей и медработника по реализации здоровьесберегающих технологий с детьми с ТНР. | Врясова Е.Н.  Прохорова Ю.Н  Данилова О.В.  Врясова Е.Н.  Прохорова Ю.Н  воспитатели  Врясова Е.Н.  Прохорова Ю.Н  Врясова Е.Н.  Прохорова Ю.Н  Данилова О.В.  Белецкая Т.Г.  Медсестра |
| М  А  Й | Беседа с воспитателями.  Беседа с воспитателями.  Круглый стол для воспитателей  круглый стол для  воспитателей и муз. руководителя. | 1. Взаимодействие логопеда и воспитателей в процессе обучения дошкольников связной речи.  2. Математика в стихах. Играеем и развиваем грамматический строй речи  3. Анализ состояния развития коммуникативной сферы у воспитанников 6-7 лет с ТНР на конец учебного года.  4. Анализ состояния моторики, дыхания и просодики у детей 6-7 лет группы с ТНР на конец учебного года. | Врясова Е.Н.  Прохорова Ю.Н  Врясова Е.Н.  Прохорова Ю.Н  Врясова Е.Н.  Прохорова Ю.Н  Данилова О.В.  воспитатели |
| И  Ю  Н  Ь | Беседа с воспитателями.  Рекомендации воспитателям. | 1. Формирование социально – коммуникативной ориентированности в процессе игровой деятельности  2. Рекомендации воспитателям по организации двигательного режима детей на прогулках в летний период. | Врясова Е.Н.  Прохорова Ю.Н  Врясова Е.Н.  Прохорова Ю.Н |

**3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов**

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.─ ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: ─ Режим доступа: pravo.gov.ru..
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].─ Режим доступа:http://government.ru/docs/18312/.
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)
8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
9. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
10. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08- 249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.
11. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

**3.10. Перечень литературных источников**

*Бабина Г.В., Сафонкина Н.Ю.* Слоговая структура слова: обследование и формирование у детей с недоразвитием речи (методическое пособие, альбом для обследования восприятия и произнесения слов, картинный материал для проведения игр) — М., 2005.

*Баряева Л.Б., Лопатина Л.В.* Учим детей общаться. — СПб: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011.

*Баряева Л.Б., Кондратьева С.Ю., Лопатина Л.В.* Профилактика и коррекция дискалькулии у детей. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2015.

*Бордовская Е.В.* Коррекционная работа с детьми в обогащенной предметно-развивающей среде: программно-методический комплекс/ Бордовская Е.В., Вечканова И.Г., Генералова Р.Н, под редакцией Л.Ю. Баряевой .- СПб: Каро, 2006.

*Бойкова С.В.* Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей 5−7 лет. — СПб.: КАРО, 2010.

*Выготский Л. С.* Педагогическая психология. — М.: Педагогика, 1991.

*Глухов В.П.* Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. — М., 2002.

*Голубева Г.Г.* Преодоление нарушений звукослоговой структуры слова у дошкольников. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.

*Демидова Н.М.* Времена года в картинках и заданиях для развития ума. — М.: ДРОФА, 2008.

*Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б.* Логопедия. Основы теории и практики. Система логопедического воздействия. М. Эксмо 2011.

*Калягин В. А., Овчинникова Т. С*. Энциклопедия методов психолого-педагогической диагностики лиц с нарушениями речи. — СПб.: КАРО, 2004.

*Кроха*: Пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до трех лет / Г. Г. Григорьеева, Н. П. Кочетова, Д. В. Сергеева и др. — М.: Просвещение, 2000.

*Ковалец И.В.* Азбука эмоций: Практическое пособие для работы с детьми, имеющими отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере. — М.: ВЛАДОС, 2003.

*Кроха*: Пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до трех лет / Г. Г. Григорьеева, Н. П. Кочетова, Д. В. Сергеева и др. — М.: Просвещение, 2000.

*Крупенчук О.И.* Альбом для развития интеллекта 3+ —СПб: Литера, 2012.

*Крупенчук О.И.* Альбом для развития интеллекта 4+ —СПб: Литера, 2012.

*Крупенчук О.И.* Альбом для развития интеллекта 5+ —СПб: Литера, 2013.

*Крупенчук О.И.* Альбом для развития интеллекта 6+ —СПб: Литера, 2013.

*Лаврова Е.В.* Логопедия.Основы фонопедии М., 2007.

*Лалаева Р.И.* Методика психолингвистического исследования нарушений речи. — СПб. 2006.

*Лалаева Р.И., Серебрякова Н. В.* Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи. — СПб., 2001*.*

*Лебедева И.Н.* Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картине. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2009.

*Левина* *Р.Е.* Нарушения речи и письма у детей. Избранные труды. — М.: АРКТИ, 2005.

*Левина Р.Е.* Основы теории и практики логопедии. — М.: Просвещение, 2010

*Левченко И.Ю., Дубровина Т.И.* Дети с общим недоразвитием речи: Развитие памяти. – М.: Национальный книжный центр, 2016.

*Логопедия*. Методическое наследие. Кн. 5. Фонетико-фонематическое и общее недоразвитие речи / Под. ред. Л. С. Волковой. — М., 2007.

*Логопедия*. Теория и практика. Под ред .Филичевой Т.Б. М. Эксмо 2017.

*Лопатина Л.В.* Логопедическая работа по коррекции стертой дизартрии у дошкольников. Монография. – М.: УМЦ «Добрый мир», 20115.

*Лопатина Л. В., Ковалева М.В.* Логопедическая работа по формированию выразительных средств речи у детей-сирот. – М.: Парадигма, 2013.

*Лопатина Л. В., Позднякова Л. А.* Логопедическая работа по развитию интонационной выразительности речи дошкольников. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.

*Пятибратова Наталия Владимировна ОТВЕЧАЕТ ЛОГОПЕД- М.: ИФ «Унисерв», 2009. Разработка* адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ: Методическое пособие / Под общ. ред. Т. А. Овечкиной, Н. Н. Яковлевой. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2015.

*Новиковская О.А.* Ниткография. Конспекты занятий по развитию пальчиковой моторики и речи (от 3 до 7 лет). — СПб.: Паритет, 2008.

*Овчинникова Т.С.* Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду. — СПб.: КАРО, 2006.

*Овчинникова Т.С.* Подвижные игры, физминутки и общеразвивающие упражнения с речью и музыкой в логопедическом детском саду. — СПб.: КАРО, 2006.

*Преодоление* общего недоразвития речи у дошкольников / Под ред. Т. В. Волосовец. — М.: В. Секачев,2007.

*Приходько О. Г.* Логопедический массаж при коррекции дизартрических нарушений речи у детей раннего и дошкольного возраста. — СПб, 2008.

*Программы* дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Под ред. Чиркиной Г.В. М. просвещение 2011.

*Психолого-педагогическая* диагностика / Под ред. И. Ю. Левченко, С. Д. Забрамной. — М.: Академия, 2004.

*Савина Л. П.* Пальчиковая гимнастика. — М.: Астрель-АСТ, 2001.

*Светлова И. Е.* Развиваем мелкую моторику. — М.: Эксто-Пресс, 2001.

*Селиверстов В. И.* Речевые игры с детьми. — М.: Педагогика, 2000.

*Специальная* педагогика / Л. И. Аксенова, Б. А. Архипов, Л. И. Белякова и др.; Под ред. Н. М. Назаровой. — М.: Академия, 2000.

*Специальная* психология / В. И. Лубовский, Е. М. Мастюкова и др.; Под ред. В. И. Лубовского. — М.: Академия, 2004.

*Театрализованные* игры в коррекционной работе с дошкольниками / Под ред. Л. Б. Баряевой, И. Г. Вечкановой. — СПб.: КАРО, 2009.

*Филичева Т.Б.* Особенности формирования речи у детей дошкольного возраста. Монография.– М., 2000.

*Филичева Т.Б., Орлова О.С, Туманова Т.В.* Основы дошкольной логопедии. М. Эксмо 2015.

*Филичева Т.Б., Туманова Т.В.* Дидактические материалы для обследования и формирования речи детей дошкольного возраста.— М.: ДРОФА, 2009.

*Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Соболева А.В.* Методика преодоления недостатков речи у детей дошкольного возраста. М. Изд-во В. Секачев. 2016.

*Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В.* Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. — М.: ДРОФА, 2009.

*Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.* Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. — М., 2005.

*Цейтлин С. Н.* Язык и ребенок: Лингвистика детской речи. —М.: ВЛАДОС, 2000.

*Шангина И. И.* Русские дети и их игры. — СПб.: Искусство, 2000.

*Шуленко Е.Е.* Занимательные росчерки: Рабочая тетрадь для обучения письму детей 5–7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2001.

*Шуленко Е.Е.* Понимание грамотности. Обучение дошкольников чтению, письму, счету. — М.: Мозаика-Синтез, 2001.

Электронные образовательные ресурсы

Федеральная целевая программа развития образования на 2011-2015 гг. – Режим доступа: http://www.fcpro.ru.

Министерство образования и науки РФ. – Режим доступа: http://минобрнауки.рф.

Российское образование Федеральный портал. – Режим доступа: http://www.edu.ru/index.php.

ФГОС. – Режим доступа: http://минобрнауки.рф/новости/3447/файл/2280/13.06.14.

Российский общеобразовательный портал. - Режим доступа: http://www.school.edu.ru.

Российское образование. Федеральный образовательный портал. – Режим доступа: http://www.edu.ru.

Сайт «Всероссийский Августовский педсовет». - Режим доступа: www.pedsovet.org.

Образовательный портал. – Режим доступа: http://www.prodlenka.org/vneklassnaia-rabotapublikatcii.html.

Сайт ФГАУ «ФИРО». – Режим доступа: http://www.firo.ru.

Справочная правовая система «Консультант Плюс». – Режим доступа: <http://www.consultant>

Рабочая программа воспитания (далее- программа воспитания) ДО создана на основе требований Федерального закона от 29.12.2012г. №273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и ФАОП ДО п.49 Федеральной рабочей программы воспитания.